

*załącznik do Uchwały nr 330 Senatu UŁ z dnia 16 maja 2022 r.*



# **PROGRAM STUDIÓW**

Filologia angielska

Studia I stopnia

profil ogólnoakademicki

od 2022/2023

Projekt programu studiów zatwierdzony przez Radę Wydziału Filologicznego w dniu 25.03.2022

### **1. Nazwa kierunku:**

*filologia angielska*

### **2. Opis kierunku:**

Studia na kierunku *filologia angielska* prowadzone są w Uniwersytecie Łódzkim od roku 1946 i łączą długą i bogatą tradycję z nowoczesnością oraz potrzebami współczesnego rynku pracy. Studia *filologia angielska* na pierwszym stopniu kształcenia pozwalają na uzyskanie podstaw rzetelnej i szczegółowej wiedzy o języku, literaturze i kulturze krajów angielskiego obszaru językowego, rozwijają umiejętności językowe przydatne do rozpoczęcia kariery zawodowej w szkolnictwie, w biurach tłumaczy, w wydawnictwach, w instytucjach kultury oraz wszędzie tam, gdzie należy wykazać się umiejętnością formułowania tekstu pisanego i mówionego, redakcji tekstu i jego interpretacji w języku angielskim. Zajęcia obowiązkowe obejmują podstawy językoznawstwa angielskiego oraz kursy literatury i kultury brytyjskiej i amerykańskiej. Studenci i studentki realizują również rozbudowany program praktycznej nauki języka angielskiego wraz z kursami rozwijającymi poszczególne umiejętności (jak pisanie czy wymowa). Po pierwszym roku studiów studenci i studentki wybierają jedną ze specjalności: (i) tłumaczeniową, (ii) nauczycielską lub (iii) akademicką rozszerzoną, przy czym zgodnie z wymogami rozporządzenia MNiSW w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela z dnia 25 lipca 2019 r. w celu osiągnięcia wszystkich efektów uczenia się kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela musi być realizowane na pierwszym i drugim stopniu studiów.

*Filologia angielska* w UŁ oferuje studentom i studentkom możliwość odbywania części studiów w innych krajach europejskich w ramach programu ERASMUS +. Kierunek ma podpisane umowy o współpracy z wieloma uniwersytetami, między innymi w Antwerpii, Granadzie, Vigo, Sewilli, Turku, Lipsku, Monachium, Giessen, Porto, Savoie, na Malcie, a także z uniwersytetem Ulster w Wielkiej Brytanii.

### **3. Poziom studiów:**

Studia pierwszego stopnia – studia licencjackie: 6 semestrów, łącznie 180 ECTS

### **4. Profil:** ogólnoakademicki

### **5. Forma studiów:** stacjonarne

### **6. Cele kształcenia:**

- Wykształcenie umiejętności językowych do poziomu min. C1 znajomości języka angielskiego;
- Przekazanie wiedzy o literaturze, kulturze i historii krajów angielskiego obszaru językowego;
- Przekazanie wiedzy o strukturze języka angielskiego;
- Wykształcenie umiejętności filologicznych w zakresie analizy i interpretacji tekstu oraz tworzenia tekstu pisanego i mówionego;
- Wykształcenie umiejętności krytycznego myślenia, wiązania ze sobą faktów oraz wyciągania wniosków z posiadanych danych;

- W zależności od wybranej specjalności: wykształcenie umiejętności translatorskich, umiejętności w zakresie nauczania języka angielskiego jako obcego, lub (przy wyborze specjalności akademickiej rozszerzonej) rozszerzonego zakresu podstawowej wiedzy o języku angielskim oraz o literaturze, kulturze i historii krajów angielskiego obszaru językowego;

**7. Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:** licencjat

**8. Możliwości zatrudnienia i kontynuacji kształcenia absolwenta:**

Uniwersytet Łódzki projektując efekty uczenia się studentów i studentek zakłada ich zgodność i aktualność z potrzebami rynku pracy.

Studia na kierunku *filologia angielska* pierwszego stopnia zapewniają szerokie kwalifikacje umożliwiające znalezienie zatrudnienia w wielu obszarach życia społecznego, w których istnieje potrzeba bardzo dobrej znajomości języka angielskiego i kultury krajów anglosaskich. Na potrzeby studentów i studentek opracowano trzy specjalności do wyboru: nauczycielską, translatorską oraz akademicką rozszerzoną (możliwe jest realizowanie dwóch specjalności, przy czym druga jest płatna).

Absolwenci kierunku *filologia angielska* po ukończeniu studiów pierwszego stopnia mogą pracować w zawodzie tłumacza, a także w różnych instytucjach, przede wszystkim kulturalno-oświatowych, a po zdobyciu dodatkowych kwalifikacji, także gospodarczych, administracyjnych lub politycznych. Studenci i studentki zainteresowani podjęciem pracy w zawodzie nauczyciela, w celu uzyskania wymaganych kwalifikacji mogą kontynuować specjalność nauczycielską na drugim stopniu studiów.

W trakcie zajęć studenci i studentki wszystkich specjalności zapoznają się z różnymi rodzajami dyskursu, zarówno teoretycznie, jak i praktycznie, oraz strategiami skutecznego działania za pomocą języka. Umiejętności te mogą być przydatne w pracy związanej z komunikacją społeczną, marketingiem, reklamą oraz sektorem *public relations*.

Zdobyta w czasie studiów umiejętność tworzenia i redagowania różnego rodzaju tekstów pisanych umożliwia absolwentom pracę w redakcjach prasowych, wydawniczych, radiu, telewizji i mediach elektronicznych.

Program studiów jest sukcesywnie modyfikowany, aby zapewnić jego dostosowanie do zmieniających się wymagań rynku pracy i oczekiwań studentów i studentek w zakresie przygotowania zawodowego.

W rozumieniu Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 7 sierpnia 2014 r. w sprawie klasyfikacji zawodów i specjalności na potrzeby rynku pracy, zakresu jej stosowania (Dz. U. z 2014 r. poz. 1145, z późniejszymi zmianami Dz. U. 2016 poz. 1876), ze zmianami - Rozporządzenie Ministra Rodziny i Polityki Społecznej z dnia 13

listopada 2021 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie klasyfikacji zawodów i specjalności na potrzeby rynku pracy oraz zakresu jej stosowania – Dz. U. 2021, poz. 2285) oraz w odniesieniu do szerokich poziomów kompetencji określonych w ISCO-08 oraz poziomów kształcenia zawartych w Międzynarodowej Standardowej Klasyfikacji Edukacji (ISCED 2011) absolwenci *filologii angielskiej* na studiach pierwszego stopnia są przygotowywani do wykonywania zawodów klasyfikowanych zwłaszcza w grupie wielkiej 1. (przedstawiciele władz publicznych i kierownicy) i 2. (specjaliści). Wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne przekazywane i kształtowane podczas studiów mogą być przydatne zwłaszcza w wykonywaniu poniższych zawodów, na ogół po odpowiednim stażu zawodowym lub zdobyciu kolejnych kompetencji (wytłuszczone są zawody preferowane):

**z grupy wielkiej 1.**

111403 Zawodowy działacz organizacji pozarządowej

**z grupy wielkiej 2.**

**235301 Lektor języka obcego**

235917 Korepetytor

243102 Autor tekstów i sloganów reklamowych (copywriter)

264207 Redaktor serwisu internetowego

**264302 Filolog języka nowożytnego**

**264304 Tłumacz**

264390 Pozostali filolodzy i tłumacze

265902 Bloger / vloger

**z grupy wielkiej 3.**

343901 Animator kultury

**z grupy wielkiej 4.**

4110 Pracownicy obsługi biurowej

413103 Operator edytorów tekstu

422101 Pracownik biura podróży

422201 Pracownik centrum obsługi telefonicznej (pracownik call center)

4224 Recepcjoniści hotelowi

**Podsumowując, po ukończeniu *filologii angielskiej* na studiach pierwszego stopnia absolwent może znaleźć zatrudnienie:**

- w szkołach językowych jako lektor;
- jako korepetytor;
- w biurach tłumaczeń;
- jako tłumacz zatrudniony w firmie o dowolnym profilu;
- w agencjach promocyjno-reklamowych;
- w agencjach PR;
- jako pracownik biurowy;
- jako pracownik branży hotelarsko-turystycznej;
- jako pracownik instytucji kultury.

Absolwent/ka studiów licencjackich może kontynuować kształcenie na studiach magisterskich. Może także kontynuować kształcenie na studiach drugiego stopnia (magisterskich) w krajach, w których obowiązuje dwustopniowy system kształcenia uniwersyteckiego. Absolwent/ka może również kontynuować naukę na kursach doksztalających na UŁ oraz w innych uczelniach.

### 9. Wymagania wstępne, oczekiwane kompetencje kandydata:

Znajomość języka angielskiego na poziomie min. B2; znajomość języka polskiego na poziomie min. B1 (poziomy definiowane według The Common European Framework of Reference for Languages – CEFR).

### 10. Dziedziny i dyscypliny naukowe, do których odnoszą się efekty uczenia się

#### Dziedzina nauk humanistycznych

Dyscyplina wiodąca – językoznawstwo – 72%

Dyscyplina uzupełniająca – literaturoznawstwo – 19%

Dyscyplina uzupełniająca – nauki o kulturze i religii – 9%

*Studenci i studentki mogą wybrać seminarium lub specjalność, przy której część efektów uczenia się będzie odnosić się do dyscypliny innej niż wiodąca; efekty te wpisuje się jednak w efekty uczenia się określone dla tego przedmiotu i efekty kierunkowe.*

### 11. Określenie kierunkowych efektów uczenia się dla danego typu kwalifikacji wraz z odniesieniem do składowika opisu charakterystyk pierwszego i drugiego stopnia PRK

Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku *filologia angielska* absolwent:

Symbol efektu uczenia się opisującego program studiów	Efekt uczenia się opisujący program studiów	Odniesienie do składowika opisu charakterystyk pierwszego i drugiego stopnia PRK
<b>WIEDZA: zna i rozumie</b>		
01A– 1A_W01	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące nauk humanistycznych i ich	P6U_W P6S_WG

	miejsca w systemie nauk oraz ich specyfiki przedmiotowej i metodologicznej	
01A— 1A_W02	zaawansowaną terminologię i metodologię z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii	P6U_W P6S_WG
01A— 1A_W03	złożone zależności między językoznawstwem i literaturoznawstwem a dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane)	P6U_W P6S_WG
01A— 1A_W04	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące teorii komunikacji językowej i psycholingwistycznych podstaw działań językowych	P6U_W P6S_WG
01A— 1A_W05	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące kompleksowej natury języka oraz złożoności i historycznej zmienności znaczeń	P6U_W P6S_WG
01A— 1A_W06	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego oraz historii języka angielskiego	P6U_W P6S_WG
01A— 1A_W07	wybrane zagadnienia tworzące teoretyczne podstawy interpretacji tekstów oraz metody i teorie ich krytycznej analizy	P6S_WG
01A— 1A_W08	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące historii literatury i kultury anglojęzycznej w kontekście współczesnej cywilizacji	P6U_W P6S_WG P6S_WK
01A— 1A_W09	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji	P6U_W P6S_WG P6S_WK
01A— 1A_W10	podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania działalności instytucji kultury i współczesnego życia kulturalnego i społecznego Polski oraz krajów angielskiego obszaru językowego	P6S_WK
01A— 1A_W11	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące wybranej specjalności dyplomowej	P6U_W P6S_WG
01A— 1A_W12	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	P6S_WK
01A— 1A_W13	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące zakresu wybranej specjalności studiów	P6U_W P6U_WG
<b>UMIEJĘTNOŚCI: potrafi</b>		
01A— 1A_U01	posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego	P6S_UK
01A— 1A_U02	formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz dokonywać właściwego doboru i analizy źródeł z zakresu wybranej specjalności dyplomowej (językoznawstwa bądź literaturoznawstwa)	P6U_U P6S_UW
01A— 1A_U03	przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem właściwych metod i narzędzi informacyjno-komunikacyjnych, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy oraz użyteczność tekstów w kontekście specjalizacyjno-zawodowym	P6U_U P6S_UW

01A— 1A_U04	wykorzystywać posiadaną wiedzę do odróżniania i opisywania różnych gatunków literackich i innych rodzajów tekstów, m.in. informacyjnych, użytkowych, dydaktycznych czy medialnych	P6S_UW
01A— 1A_U05	komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych w języku angielskim oraz typowych prac pisemnych w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu	P6U_U P6S_UK
01A— 1A_U06	komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii poprzez umiejętność przygotowania wystąpień ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim oraz brać udział w debacie przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska oraz dyskutując o nich w języku angielskim	P6U_U P6S_UK
01A— 1A_U07	komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii poprzez umiejętność przygotowania wystąpień ustnych na tematy dotyczące zagadnień szczegółowych wybranej specjalności dyplomowej, przedstawiać i oceniać opinie z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu w języku angielskim	P6U_U P6S_UK
01A— 1A_U08	właściwie dobierać źródła i informacje z nich pochodzące oraz dokonywać oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji	P6S_UW
01A— 1A_U9	dobierać i stosować właściwe metody, aby samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności w zakresie wybranej specjalności dyplomowej	P6S_UW
01A— 1A_U10	dobierać i stosować właściwe narzędzia i zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne w zakresie wybranej specjalności w języku polskim i angielskim	P6S_UW
01A— 1A_U11	wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej, translatorskiej i nauczycielskiej	P6S_UU
01A— 1A_U12	formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych w obrębie dyscypliny wybranej specjalności dyplomowej	P6U_U P6S_UW
01A— 1A_U13	planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku polskim i angielskim	P6U_U P6S_UO

01A— 1A_U14	posługiwać się drugim językiem obcym na poziomie B2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego	P6S_UK
01A— 1A_U15	formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych poprzez zastosowanie metod i narzędzi właściwych dla wybranej specjalności studiów lub specjalności zawodowej	P6U_U P6S_UW
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: jest gotów do</b>		
01A—1A_K01	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	P6S_KK
01A—1A_K02	uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu, szczególnie w zakresie doskonalenia sprawności uczenia się języka	P6U_K P6S_KK
01A—1A_K03	myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P6S_KO
01A—1A_K04	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz dbałości o dorobek i tradycje zawodu	P6U_K P6S_KR
01A—1A_K05	wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego poprzez kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego własnego regionu, Polski i krajów angielskiego obszaru językowego	P6U_K P6S_KO
01A—1A_K06	inicjowania działań na rzecz interesu publicznego poprzez uczestniczenie w życiu kulturalnym i korzystanie z różnych jego form, m.in. przez umiejętny dostęp do mediów (np. Internetu) i placówek kultury artystycznej oraz ośrodków działalności społecznej	P6U_K P6S_KO

### 11a. Efekty uczenia się dla specjalności realizowanych na kierunku:

#### Specjalność nauczycielska:

Specjalność nauczycielska realizowana jest w oparciu o aktualnie obowiązujące rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela z dnia 25 lipca 2019 r. i uwzględnia wszystkie efekty uczenia się zawarte w tym rozporządzeniu w odniesieniu do szkoły podstawowej.

#### Specjalność translatorska:

Po ukończeniu specjalności translatorskiej na studiach pierwszego stopnia na kierunku filologia angielska absolwent:

Symbol efektu uczenia się	Efekt uczenia się opisujący program studiów	Odniesienie do kierunkowych
---------------------------	---	-----------------------------



opisującego program studiów		efektów uczenia się
<b>WIEDZA: zna i rozumie</b>		
01AT—1A_W01	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące podstaw teorii przekładu zorientowanej na zastosowanie w pracy tłumacza tekstów i/lub tłumacza ustnego	01A-1A_W13
01AT—1A_W02	podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne zasady funkcjonowania instytucji kultury, w tym mediów brytyjskich i amerykańskich oraz zasady produkcji filmowej w celu zastosowania tej wiedzy przy dokonywaniu tłumaczeń audiowizualnych	01A-1A_W10 01A-1A_W13
01AT—1A_W03	podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne zasady funkcjonowania głównych instytucji społecznych, politycznych i prawnych wybranych państw angielskiego obszaru językowego w celu zastosowania w pracy w instytucjach społeczno-kulturalnych i mediach	01A-1A_W10 01A-1A_W13
01AT—1A_W04	w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące metodyki wykonywania zadań, normy, procedury i dobre praktyki przekładu ustnego (tłumaczenia konferencyjne, symultaniczne, konsekwentne, sądowe)	01A-1A_W13
01AT—1A_W05	podstawowe informacje o odbiorcach kultury i mediów w krajach angielskiego obszaru językowego umożliwiające wstępną diagnozę ich potrzeb w odniesieniu do dokonywanych przekładów	01A-1A_W13
<b>UMIEJĘTNOŚCI: potrafi</b>		
01AT—1A_U01	wykorzystywać posiadaną wiedzę do oceniania jakości i poziomu usług związanych z działalnością tłumaczeniową	01A-1A_U15
01AT—1A_U02	wykorzystywać różne metody i dobre praktyki w działalności związanej z praktyką przekładu pisemnego oraz ustnego dla mediów, instytucji kultury, społecznych i politycznych	01A-1A_U15
01AT—1A_U03	wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu języka angielskiego, kultury i literatury angielskiej w działalności związanej z mediami, instytucjami kultury, społecznymi i politycznymi	01A-1A_U15
01AT—1A_U04	dobierać źródła oraz dokonywać oceny, krytycznej analizy, syntezy oraz twórczej interpretacji informacji z tych źródeł, zwłaszcza internetowych, z wykorzystaniem najnowszych narzędzi komputerowych	01A-1A_U08 01A-1A_U15
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: jest gotów do</b>		
01AT—1A_K01	odpowiedzialnego pełnienia roli tłumacza, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz dbałości o dorobek i tradycję tego zawodu	01A-1A_K04
01AT—1A_K02	uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów zawodowych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym	01A-1A_K02 01A-1A_K04

	rozwiązaniem problemu, szczególnie w zakresie doskonalenia warsztatu tłumaczeniowego	
--	--	--

**Specjalność akademicka rozszerzona:**

Po ukończeniu specjalności akademickiej rozszerzonej na studiach pierwszego stopnia na kierunku filologia angielska absolwent:

Symbol efektu uczenia się opisującego program studiów	Efekt uczenia się opisujący program studiów	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
<b>WIEDZA: zna i rozumie</b>		
01AA— 1A_W01	teorie, metodologię i szczegółową terminologię z zakresu nauk filologicznych oraz w zakresie ogólnym z wybranych nauk społecznych	01A-1A_W13
01AA— 1A_W02	złożone powiązania nauk filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane)	01A-1A_W13
01AA— 1A_W03	w zakresie rozszerzonym kompleksową naturę języka oraz złożoność i historyczną zmienność znaczeń	01A-1A_W13
<b>UMIĘTNOŚCI: potrafi</b>		
01AA— 1A_U01	przeprowadzić analizę tekstu, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy	01A-1A_U03
01AA— 1A_U02	formułować i analizować złożone problemy, dobierać metody i narzędzia oraz opracowywać i prezentować wyniki badań w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa	01A-1A_U12
01AA— 1A_U03	realizować złożone zadania oraz rozwiązywać problemy poprzez zastosowanie metod i narzędzi właściwych dla nauk filologicznych	01A-1A_U15

**12. Wnioski z analizy zgodności efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy i otoczenia społecznego, wnioski z analizy wyników monitoringu karier zawodowych absolwentów oraz sprawdzone wzorce międzynarodowe**

Akademickie Biuro Karier Zawodowych, ogólnouczelniana jednostka monitorująca losy absolwentów, ma znikome informacje na temat miejsc zatrudnienia absolwentów poszczególnych kierunków studiów Wydziału Filologicznego ze względu na mały odsetek studentów wyrażających zgodę na takie monitorowanie.

Informacje o zgodności efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy i otoczenia społecznego uczelnia czerpie z konsultacji z przedstawicielami dwóch podstawowych środowisk zawodowych do jakich trafiają absolwenci kierunku, jakimi są biura tłumaczeń oraz środowiska nauczycielskie. Ponadto informacje takie zbierane są od studentów i studentek z Rady Studentów Instytutu Anglistyki, w tym absolwentów studiów licencyjnych, którzy pracują już zawodowo. Program studiów uwzględnia wszystkie sugestie zgłoszone przez te środowiska. Zarówno tłumacze, jak i nauczyciele języka angielskiego, z którymi współpracuje Instytut Anglistyki, wskazywali na potrzebę konsolidacji bloku praktycznej nauki języka angielskiego, co zostało uwzględnione w programie studiów. Z uwagi na trudności językowe studentów współpracujących z biurami tłumaczeń wprowadzono do programu specjalności translatorskiej zajęcia z kompetencji językowych tłumacza. W odpowiedzi na sygnały o problemach językowych studentów w ramach praktyk nauczycielskich wprowadzono do programu specjalności nauczycielskiej zajęcia z gramatyki pedagogicznej. Konsultacje wskazały również potrzebę wzbogacenia oferty o specjalność akademicką rozszerzoną, co czyni niniejszy program.

**Wzorce międzynarodowe:** zasada wybieralności przedmiotów oraz częściowo modułów są wzorowane na filologiach angielskich w uniwersytetach europejskich. Programy przedmiotów do wyboru oraz wielu przedmiotów kierunkowych są także wzorowane na filologiach krajów anglojęzycznych. Nauka języka kieruje się zasadami wypracowanymi w Europejskim Systemie Oceny Kształcenia Językowego.

### 13. Związki z misją uczelni i jej strategią rozwoju

Program kierunku filologia angielska wpisuje się w misję UŁ, tj. wspólnotę, otwartość, jedność w różnorodności, innowacyjność dla rozwoju i elitarność. Dzięki ofercie kształcenia, odzwierciedlającej badania naukowe pracowników zakładów anglistycznych, program studiów kładzie nacisk na naukę, nie zapominając jednocześnie o potrzebie przygotowania absolwenta do oczekiwań rynku pracy. Ważnym celem kształcenia na kierunku filologia angielska jest rozwój kompetencji interkulturowych, które są warunkiem dobrej współpracy międzynarodowej na wszystkich płaszczyznach życia. Istotą programu studiów na *filologii angielskiej* jest możliwość wyboru jednej lub dwóch specjalności oraz przedmiotów elektywnych i fakultatywnych, pozwalających na poszerzanie i uzupełnianie wiedzy. Każdy student i studentka ma wobec tego możliwość stworzenia własnej ścieżki kształcenia, która odpowiada jego zainteresowaniom naukowym oraz planom zawodowym. Jest to zgodne z założeniami strategii Uniwersytetu Łódzkiego, która kładzie nacisk na zwiększenie elastyczności programów studiów.

Program kierunku *filologia angielska* pozostaje w zgodzie z trzema celami strategicznymi Uczelni: osiągnięciem wysokiego poziomu badań naukowych, wysokiego poziomu działalności dydaktycznej opartej na badaniach oraz wysokiego poziomu umiędzynarodowienia w zakresie badań i dydaktyki.

#### **14. Różnice w stosunku do innych programów o podobnie zdefiniowanych celach i efektach uczenia się prowadzonych na Uniwersytecie Łódzkim**

*Filologia angielska* to jedyny kierunek filologiczny w Uniwersytecie Łódzkim, który w profesjonalny i kompleksowy sposób przygotowuje studentów i studentki do wykonywania zawodów opartych na pracy z językiem angielskim. W trakcie studiów słuchacze nie tylko doskonałą praktyczną znajomość języka, osiągając w końcowym etapie poziom C1 w czterech podstawowych sprawnościach: mówienia, pisania, rozumienia języka mówionego i rozumienia języka pisanego, ale także zdobywają profesjonalną teoretyczną wiedzę o języku angielskim i o szeroko pojętej kulturze, którą ten język reprezentuje. W zależności od wyboru specjalności, studenci i studentki rozwijają swoje umiejętności translatorskie i doskonałą sprawność tłumaczenia pisemnego, zdobywają wiedzę i umiejętności niezbędne do kompetentnego wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego lub poszerzają zakres podstawowej wiedzy o języku angielskim i anglojęzycznym kręgu kulturowym.

Na niektórych kierunkach uniwersyteckich występują wspólne elementy programowe z filologią angielską. Dotyczy to przede wszystkim innych neofilologii z językiem angielskim, a także pewnych kierunków nie-filologicznych, które realizują swoje programy częściowo w lub z językiem angielskim (np. *lingwistyka dla biznesu w języku angielskim* czy *informatologia dla biznesu z językiem angielskim*). Na kierunkach tych docelowa znajomość języka angielskiego jest słabsza niż na *filologii angielskiej*. Także treści filologiczne (literaturoznawcze, językoznawcze, kulturoznawcze etc.) wprowadzane są w znacznie skromniejszym zakresie.

Na filologiach innych z językiem angielskim program możliwy do realizacji uzależniony jest od wyjściowego poziomu studentów i studentek. Na kierunki te przyjmowani są także studenci i studentki legitymujący się podstawową maturą z języka angielskiego. Chociaż zakładany jest początkowy poziom B2, nie zawsze jest to zgodne z rzeczywistością (choć pewne grupy studentów i studentek prezentują poziom znacznie wyższy). Za sukces można uznać osiągnięcie przez większość studentów i studentek poziomu C1 na koniec procesu dydaktycznego. Na innych kierunkach programy zajęć językoznawczych i kulturoznawczych (literatura, historia, życie codzienne, itp.) realizowane są w wersjach okrojonych lub częściowo realizowane są w ramach praktycznej nauki języka. Studenci i studentki filologii angielskiej studiuje te zagadnienia w sposób znacznie bardziej dogłębny, na filologiach innych programy takich zajęć realizowane są jako „wstęp do...” lub „zarys ...”, najczęściej w formie wykładu.

Na kierunkach niefilologicznych z językiem angielskim program edukacji językowej realizowany jest na poziomie niższym niż na filologii angielskiej. Zakłada się, że studenci i studentki osiągają bazową znajomość języka z naciskiem położonym na poszerzanie przedmiotowego słownictwa i ćwiczenie czytania ze zrozumieniem tekstów specjalistycznych. Inne sprawności rozwijane są w mniejszym stopniu.

*Lingwistyka dla biznesu* realizuje ciekawy program języka angielskiego, choć znacznie różniący się od tego, który proponują studia na *filologii angielskiej*. Jednak studenci i studentki tego kierunku realizują kurs praktycznej nauki języka tylko w pierwszym

semestrze, co w znacznym stopniu ogranicza możliwości rozwoju językowego. Od drugiego semestru program studiów przewiduje poznawanie odmian specjalistycznych języka angielskiego (biznes, ekonomia, zarządzanie, etc.), przydatnych w pracy w nowoczesnych firmach.

Język angielski i treści anglistyczne są także istotnym elementem programu studiów na *dziennikarstwie międzynarodowym*, jednak docelowa znajomość języka jest słabsza niż na filologii. Studenci i studentki osiągają bazowe sprawności komunikacyjne i umiejętność pracy z tekstami w języku angielskim. Na wszystkich kierunkach, na których język angielski jest językiem wykładowym (np. Wydział Ekonomiczno-Socjologiczny – *economics* i *economics and international business*; Wydział Zarządzania – *business management*; Wydział Studiów Międzynarodowych i Politologicznych – *intercultural communication*, etc.), traktowany jest on jako narzędzie, a nie przedmiot studiów.

Kierunek *filologia angielska* nie jest konkurencją dla innych kierunków filologicznych, w programach których wprowadzona jest praktyczna nauka języka angielskiego i elementy anglistyczne. Także żaden filologiczny i niefilologiczny kierunek uniwersytecki, mający w swoim programie niektóre elementy wspólne z programem filologii angielskiej, nie jest dla niej konkurencją. Kierunek *filologia angielska* jako jedyny kierunek w UE kształci profesjonalnych filologów angielskich i przygotowuje ich do w pełni kompetentnego wykonywania zawodów filologicznych.

## 15. Plan studiów:

### Podstawa programowa

Rok	Semestr	Przedmiot	Szczegóły przedmiotu								Dyscypliny		
			Kod	Liczba godzin					Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS			
				w1	k1	p1	s	Razem					
I	I	PNJA 1			56				56	E	4	J	
		PNJA Wypowiedź ustna 1			28				28	oc	2	J	
		PNJA Sprawności receptywne			28				28	oc	2	J	
		PNJA Gramatyka praktyczna 1			28				28	oc	2	J	
		PNJA Pisanie i analiza tekstu 1			28				28	oc	2	J	
		PNJA Słownictwo			28				28	oc	2	J	
		Fonetyka 1			28				28	oc	2	J	
		Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 1		14		28			42	E	4	J	
		Wstęp do literaturoznawstwa			28				28	oc	2	L	
		Literatura brytyjska 1		14	42				56	E	4	L	
		Historia i kultura brytyjska 1		14	14				28	oc	2	K	
		Wstęp do językoznawstwa 1			28				28	oc	2	J	
		razem I semestr:								<b>406</b>		<b>30</b>	

II	PNJA 2			56			56	E	4	J	
	PNJA Wypowiedź ustna 2			28			28	oc	2	J	
	PNJA Gramatyka praktyczna 2			28			28	oc	2	J	
	PNJA Pisanie i analiza tekstu 2			28			28	oc	2	J	
	Fonetyka 2			28			28	oc	2	J	
	Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 2		14		28		42	E	4	J	
	Literatura brytyjska 2		14	42			56	E	4	L	
	Historia i kultura brytyjska 2		14	28			42	oc	3	K	
	Literatura amerykańska 1		14	28			42	E	3	L	
	Wstęp do językoznawstwa 2				28			28	E	2	J
	Analiza tekstu literackiego				28			28	oc	2	L
	razem II semestr:							406		30	
razem I rok:							812		60		
II	III	PNJA 3			56			56	E	4	J
		PNJA Wypowiedź ustna 3			28			28	oc	2	J
		PNJA Gramatyka praktyczna 3			28			28	oc	2	J
		PNJA Pisanie i argumentacja 1			28			28	oc	2	J
		Prozodia i dyskurs			28			28	oc	2	J
		Gramatyka opisowa (Składnia i morfologia)		14	28			42	E	3	J
		Literatura brytyjska 3		14	42			56	E	4	L

		Literatura amerykańska 2	14	28			42	E	3	L	
		Historia i kultura amerykańska	14	28			42	oc	3	K	
		Drugi język obcy 1		28			28	oc	2	J	
		Przedmioty grupy S					56*		4		
		razem III semestr:						378		31	
	IV	PNJA 4			56			56	E	4	J
		PNJA Wypowiedź ustna 4			28			28	oc	2	J
		PNJA Gramatyka praktyczna 4			28			28	oc	2	J
		PNJA Pisanie i argumentacja 2			28			28	oc	2	J
		Historia języka angielskiego		14	28			42	E	3	J
Wiedza o nauczaniu i przyswajaniu języka				28			28	oc	2	J, P	
Zajęcia elektywne				84			84	oc	6	J/L/K	
Drugi język obcy 2				28			28	oc	2	J	
Przedmioty grupy S							84*		6		
razem IV semestr:						322		29			
razem II rok:						700		60			
III	V	PNJA 5			56			56	E	4	J
		Gramatyka kontrastywna		14	28			42	E	3	J
		Seminarium licencjackie 1					28	28	oc	3	J/L/K
		Sprawności akademickie			28			28	oc	2	J
		Zajęcia fakultatywne			56			56	oc	4	J/L/K



	Zajęcia uzupełniające 1			28			28	oc	2	J/L/K
	Drugi język obcy 3			28			28	oc	2	J
	Przedmioty grupy S i C						84*		13	
	razem V semestr:							266		33
VI	PNJA 6			56			56	E	4	J
	Seminarium licencjackie 2 (praca i egzamin)					28	28	oc, E	8	J/L/K
	Zajęcia uzupełniające 2			28			28	oc	2	J/L/K
	Drugi język obcy 4			28			28	oc	2	J
	Przedmioty grupy S i C						84*		11	
	razem VI semestr:							140		27
razem III rok:							406		60	
<b>RAZEM W CIĄGU TOKU STUDIÓW:</b>							<b>1918</b>	<b>p. ECTS:</b>	<b>180</b>	
<b>godzin**:</b>										

\* W zależności od wybranej specjalności (wartości podane dla specjalności translatorskiej)

W toku studiów studenci realizują specjalność translatorską, nauczycielską lub akademicką rozszerzoną.

W 1 semestrze do zaliczenia kurs BHP, szkolenie biblioteczne i kurs ochrony prawa autorskiego

**\*\*Liczba godzin bez zajęć S, B, C**

Łączna liczba godzin dla specjalności:

translatorskiej: 2286

nauczycielskiej: 2536

akademickiej rozszerzonej: 2286

**skróty**

w1, w2, w3: wykład, nakład pracy studenta 1,2,3 (wprowadzający, kursowy, monograficzny)

k1, k2, k3: konwersatorium, nakład pracy studenta 1,2,3

cw: ćwiczenia

cm: ćwiczenia metodyczne

p1, p2: proseminarium, nakład pracy studenta 1,2

l: laboratorium

s: seminarium

pr: praktyki

pow: praktyki opiekuńczo-wychowawcze

prp: praktyki pedagogiczne

t: tutoring

**Dyscypliny (skróty):**

J - językoznawstwo

L - literaturoznawstwo

K - nauki o kulturze i religii

P - pedagogika

PS - psychologia

Z – nauki o zdrowiu

## Specjalność translatorska

Semestr	Przedmiot	Szczegóły przedmiotu														Dyscyplina		
		KOD	Liczba godzin											Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS			
			w1	w2	k1	k2	cw	cm	p1	l	pow	prp	Razem					
3	Techniki przekładu	-			28										28	oc	2	J
3	Kompetencje językowe tłumacza 1	-			28										28	oc	2	J
4	Przekład praktyczny 1	-			28										28	oc	2	J
4	Kompetencje językowe tłumacza 2	-			28										28	oc	2	J
4	Edycja i konwersja tekstu	-			28										28	oc	2	J
5	Przekład praktyczny 2	-				28									28	oc	4	J
5	Zastosowania komputerowe w przekładzie	-				28									28	oc	4	J
5	Wstęp do przekładu ustnego	-								28					28	oc	5	J
6	Języki specjalistyczne	-				28									28	oc	4	J
6	Przekład literacki	-				28									28	oc	4	L
														<b>280</b>		<b>31</b>		

## Specjalność nauczycielska

Semestr	Przedmiot	Szczegóły przedmiotu								Dyscypliny		
		KOD	Liczba godzin					Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS			
			w1	cw	cm	t	prp				Razem	
<b>MODUŁ B.1 PSYCHOLOGIA</b>												
4	Podstawy psychologii rozwojowej	-	30						30	oc	2	PS
4	Komunikacja w edukacji				30				30		2	PS
<b>MODUŁ B.2 PEDAGOGIKA</b>												
3	Organizacja pracy szkoły z prawem oświatowym	-	15						15	oc	1	P
4	Podstawy pedagogiki	-	30						30	oc	2	P
5	Specjalne potrzeby edukacyjne	-			30				30	oc	2	P
<b>MODUŁ B.3 PRAKTYKI ZAWODOWE</b>												
6	Praktyka psychologiczno-pedagogiczna ciągła*	-					30		30	oc	1	P
									<b>165</b>		<b>10</b>	
<b>MODUŁ C - PODSTAWY DYDAKTYKI I EMISJA GŁOSU</b>												
3	Podstawy dydaktyki	-		30					30	oc	2	J
3,4	Emisja głosu	-			15				15	oc	1	Z
									<b>45</b>		<b>3</b>	
<b>MODUŁ D.1- DYDAKTYKA PRZEDMIOTU NAUCZANIA</b>												
3	Dydaktyka przedmiotu I.1 - historia nauczania języka angielskiego	-			30				30	oc	2	J
3	Dydaktyka przedmiotu I.2 - nauczanie języka w szkole podstawowej	-			30				30	E	2	J
3,4	Gramatyka pedagogiczna	-			30				30	oc	2	J
3,4	Planowanie lekcji języka obcego	-			30				30	oc	2	J
4,5	Technologie informacyjne w zawodzie nauczyciela	-			30				30	oc	2	J

5	Dydaktyka przedmiotu I.3 - nauczanie języka na I etapie edukacyjnym	-			30		<b>30</b>	oc	<b>2</b>	J
							<b>180</b>		<b>12</b>	
<b>MODUŁ D.2- PRAKTYKA ZAWODOWA</b>										
4	Praktyka pedagogiczna śródroczna I.1 - II etap edukacyjny	-			30		<b>30</b>	oc	<b>2</b>	J
5	Praktyka pedagogiczna śródroczna I.2 - I etap edukacyjny	-			30		<b>30</b>	oc	<b>2</b>	J
6	Praktyka pedagogiczna I.3 - ciągła**	-				60	<b>60</b>	oc	<b>2</b>	J
							<b>120</b>		<b>6</b>	
							<b>510</b>		<b>31</b>	
***	pierwsza pomoc przedmedyczna w pracy nauczyciela						15		0	Z
****	tutoring				5		5		0	J

\* Praktyki realizowane są w semestrze 3-6 (termin realizacji ustala opiekun praktyk). Wpis do systemu USOS w semestrze 6.

\*\* Praktyki realizowane są w semestrach 4-6 (termin realizacji ustala opiekun praktyk). Wpis do systemu USOS w semestrze 6.

\*\*\* Kurs online na platformie realizowany w semestrach 3-6 (termin realizacji ustala opiekun kierunkowy).

\*\*\*\* Tutoring - 5 godzin dla studenta w ramach spersonalizowanej opieki tutorskiej realizowane w semestrach 3-6 (termin realizacji ustala opiekun kierunkowy)

Specjalność akademicka rozszerzona

Semestr	Przedmiot	Szczegóły przedmiotu													Dyscyplina		
		KOD	Liczba godzin											Forma zaliczenia (oc / e)		ECTS	
			w1	w2	k1	k2	cw	cm	p1	pr	prp	Razem					
3	Językoznawstwo 1	-								28				<b>28</b>	oc	<b>3</b>	J
3	Literaturoznawstwo 1	-								28				<b>28</b>	oc	<b>3</b>	L
4	Językoznawstwo 2	-								28				<b>28</b>	oc	<b>3</b>	J
4	PNJA: świat współczesny	-								28				<b>28</b>	oc	<b>3</b>	J
4	Literaturoznawstwo 2	-								28				<b>28</b>	oc	<b>3</b>	L
5	Językoznawstwo 3	-								28				<b>28</b>	oc	<b>3</b>	J
5	Literaturoznawstwo 3	-								28				<b>28</b>	oc	<b>3</b>	L
5	Doskonalenie wymowy	-				28								<b>28</b>	oc	<b>4</b>	J
6	Językoznawstwo 4	-								28				<b>28</b>	oc	<b>3</b>	J
6	Literaturoznawstwo 4	-								28				<b>28</b>	oc	<b>3</b>	L
													<b>280</b>		<b>31</b>		

Przedmioty ogólnuczelniane

Semestr	Przedmiot	Szczegóły przedmiotu													Dyscyplina		
		KOD	Liczba godzin											Forma zaliczenia (oc / e)		ECTS	
			w1	w2	k1	k2	cw	cm	p1	pr	prp	Razem					
1,2	WF	-						60						<b>60</b>	2 x oc	<b>0</b>	
5,6	Przedmiot ogólnuczelniany	-												<b>28</b>	oc	<b>3</b>	
													<b>88</b>		<b>3</b>		

**16. Bilans punktów ECTS wraz ze wskaźnikami charakteryzującymi program studiów:**

liczba semestrów i łączna liczba punktów ECTS, jaką student/ka musi zdobyć, aby uzyskać określone kwalifikacje	6 semestrów, 180 ECTS
łączna liczba godzin zajęć, w tym praktyk, które student musi zrealizować w toku studiów; w przypadku specjalności/modułów/przedmiotów do wyboru o różnej liczbie godzin – najwyższa łączna liczba godzin	2536 godzin
łączna liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać na zajęciach kontaktowych (wymagających bezpośredniego udziału wykładowców i studentów)	175-180 ECTS (w zależności od wybranej specjalności studiów)
łączna liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	56-81 ECTS (w zależności od wybranej specjalności studiów)
liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać, realizując moduły kształcenia w zakresie zajęć ogólnouczelnianych lub na innym kierunku studiów	3 ECTS
liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	5 ECTS
liczba punktów ECTS, którą student/ka musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru	60 ECTS

**17. Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się:**

- a) opis poszczególnych przedmiotów lub modułów procesu kształcenia, zgodny z wymogami obowiązującymi w tym zakresie w Uniwersytecie Łódzkim, wraz z przypisanymi do nich punktami ECTS oraz sposoby weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studenta lub studentkę zakładanych efektów uczenia się (sylabusy)

**Moduł literaturoznawczo-kulturoznawczy**

Semestr 1:

- Wstęp do literaturoznawstwa

- Literatura brytyjska 1
- Historia i kultura brytyjska 1

Semestr 2:

- Literatura brytyjska 2
- Historia i kultura brytyjska 2
- Literatura amerykańska 1
- Analiza tekstu literackiego

Semestr 3:

- Literatura brytyjska 3
- Literatura amerykańska 2
- Historia i kultura amerykańska

### **Moduł językoznawczy**

Semestr 1:

- Wstęp do językoznawstwa 1
- Fonetyka 1
- Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 1

Semestr 2:

- Wstęp do językoznawstwa 2
- Fonetyka 2
- Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 2

Semestr 3:

- Prozodia i dyskurs
- Gramatyka opisowa (Składnia i morfologia)

Semestr 4:

- Historia i języka angielskiego
- Wiedza o nauczaniu i przyswajaniu języka

Semestr 5:

- Gramatyka kontrastywna

### **Moduł zajęć z praktycznej nauki języka angielskiego**

Semestr 1:

- PNJA 1
- PNJA Wypowiedź ustna 1
- PNJA Sprawności receptywne 1
- PNJA Gramatyka praktyczna 1
- PNJA Pisanie i analiza tekstu 1
- PNJA Słownictwo



Semestr 2:

- PNJA 2
- PNJA Wypowiedź ustna 2
- PNJA Gramatyka praktyczna 2
- PNJA Pisanie i analiza tekstu 2

Semestr 3:

- PNJA 3
- PNJA Wypowiedź ustna 3
- PNJA Gramatyka praktyczna 3
- PNJA Pisanie i argumentacja 1

Semestr 4:

- PNJA 4
- PNJA Wypowiedź ustna 4
- PNJA Gramatyka praktyczna 4
- PNJA Pisanie i argumentacja 2

Semestr 5:

- PNJA 5

Semestr 6:

- PNJA 6

### **Moduł elektywny**

Zajęcia z modułu elektywnego wybierają wszyscy studenci i studentki niezależnie od wybranej specjalności. Zajęcia elektywne oferują studentom i studentkom szeroki zakres tematów w zakresie wiedzy o języku, literaturze i kulturze i mają za zadanie zorientować ich w kierunku tematyki badawczej którą podejmą w semestrze 5 studiów w ramach seminarium licencjackiego. Zajęcia fakultatywne podejmują zagadnienia literaturoznawczo-kulturoznawcze i językoznawcze nie pokrywające się z tematyką zajęć obowiązkowych realizowanych w ramach modułu literaturoznawczo-kulturoznawczego i językoznawczego. Zajęcia uzupełniające oferują rozwinięcie tematyki kursów obowiązkowych z modułu literaturoznawczo-kulturoznawczego i językoznawczego.

Semestr 4:

- Zajęcia elektywne

Semestr 5:

- Zajęcia fakultatywne
- Zajęcia uzupełniające 1

Semestr 6:

- Zajęcia uzupełniające 2

### **Moduł seminaryjno-dyplomowy**

Semestr 5:

- Seminarium licencjackie 1
- Sprawności akademickie

Semestr 6:

- Seminarium licencjackie 2

### **Moduł specjalności nauczycielskiej**

Semestr 3:

- Organizacja pracy szkoły z prawem oświatowym
- Podstawy dydaktyki
- Emisja głosu (opcjonalnie w semestrze 4)
- Dydaktyka przedmiotu I.1 - historia nauczania języka angielskiego
- Dydaktyka przedmiotu I.2 - nauczanie języka w szkole podstawowe
- Gramatyka pedagogiczna (opcjonalnie w semestrze 4)
- Planowanie lekcji języka obcego (opcjonalnie w semestrze 4)

Semestr 4:

- Podstawy psychologii rozwojowej
- Komunikacja w edukacji
- Podstawy pedagogiki
- Praktyka pedagogiczna śródroczna I.1 - II etap edukacyjny
- Technologie informacyjne w zawodzie nauczyciela (opcjonalnie w semestrze 5)

Semestr 5:

- Specjalne potrzeby edukacyjne
- Dydaktyka przedmiotu I.3 - nauczanie języka na I etapie edukacyjnym
- Praktyka pedagogiczna śródroczna I.2 - I etap edukacyjny

Semestr 6:

- Praktyka psychologiczno-pedagogiczna ciągła
- Praktyka pedagogiczna I.3 - ciągła

W dowolnym semestrze: Pierwsza pomoc przedmedyczna w pracy nauczyciela oraz Tutoring

### **Moduł specjalności translatorskiej**

Semestr 3:

- Techniki przekładu
- Kompetencje językowe tłumacza 1

Semestr 4:

- Przekład praktyczny 1

- Kompetencje językowe tłumacza 2
- Edycja i konwersja tekstu

Semestr 5:

- Przekład praktyczny 2
- Zastosowania komputerowe w przekładzie
- Wstęp do przekładu ustnego

Semestr 6:

- Języki specjalistyczne
- Przekład literacki

### **Moduł specjalności akademickiej rozszerzonej**

Semestr 3:

- Językoznawstwo 1
- Literaturoznawstwo 1

Semestr 4:

- Językoznawstwo 2
- PNJA: świat współczesny
- Literaturoznawstwo 2

Semestr 5:

- Językoznawstwo 3
- Literaturoznawstwo 3
- Doskonalenie wymowy

Semestr 6:

- Językoznawstwo 4
- Literaturoznawstwo 4

### **Moduł drugiego języka obcego**

Semestr 3:

- Drugi język obcy 1

Semestr 4:

- Drugi język obcy 2

Semestr 5:

- Drugi język obcy 3

Semestr 6:

- Drugi język obcy 4

### **Moduł zajęć ogólnouczelnianych**

Semestr 1-2:

- WF

Semestr 5-6:

- Przedmiot ogólnouczelniany

Szczegółowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się podane są w sylabusach poszczególnych przedmiotów. Poniżej przedstawione są metody weryfikacji oczekiwane dla danego efektu uczenia się.

	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Sprawdzian pisemny	Udział w dyskusji	Praca pisemna - eseje	Raport	Portfolio	Projekt	Recenzja	Prezentacja	Konspekt	Zadanie praktyczne	Ocena pracodawcy/ opiekuna praktyk	Samocena efektów uczenia się
01A-1A_W01	+	+	+		+					+				
01A-1A_W02	+	+	+	+	+			+	+	+	+			
01A-1A_W03	+	+	+	+	+			+		+				
01A-1A_W04	+	+	+		+			+		+				
01A-1A_W05	+	+	+	+	+			+		+				
01A-1A_W06	+	+	+	+	+			+		+				
01A-1A_W07	+	+	+	+	+			+	+	+		+		
01A-1A_W08	+	+	+		+					+				
01A-1A_W09	+	+	+		+					+		+		
01A-1A_W10	+	+	+	+	+					+				
01A-1A_W11				+	+	+		+		+	+			+
01A-1A_W12			+											
01A-1A_W13				+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
01A-1A_U01	+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+		
01A-1A_U02				+	+	+	+	+		+	+	+		+
01A-1A_U03		+		+	+			+	+	+		+	+	
01A-1A_U04	+	+	+	+	+				+	+				
01A-1A_U05		+			+			+	+					
01A-1A_U06				+		+				+		+		
01A-1A_U07				+		+		+		+				
01A-1A_U08					+	+		+		+		+	+	
01A-1A_U09						+	+	+				+	+	+
01A-1A_U10				+	+			+		+		+		
01A-1A_U11					+	+	+	+				+	+	+
01A-1A_U12				+	+	+		+		+	+	+		+
01A-1A_U14	+	+	+	+	+					+				
01A-1A_U13				+	+				+	+		+	+	
01A-1A_U15				+	+	+		+		+	+	+	+	+
01A-1A_K01	+	+	+	+	+			+		+		+		+
01A-1A_K02	+	+	+	+	+			+		+		+		+
01A-1A_K03				+	+	+		+		+		+	+	+

01A-1A_K04				+				+		+		+	+	+
01A-1A_K05				+	+	+	+	+		+				
01A-1A_K06				+	+	+	+	+	+	+		+		+

**b) Tabela określająca relacje między efektami kierunkowymi a efektami uczenia się zdefiniowanymi dla poszczególnych przedmiotów lub modułów procesu kształcenia**

EFEKTY UCZENIA SIĘ	WIEDZA													UMIEJĘTNOŚCI																											
MODUŁY	01A-1A_W01	01A-1A_W02	01A-1A_W03	01A-1A_W04	01A-1A_W05	01A-1A_W06	01A-1A_W07	01A-1A_W08	01A-1A_W09	01A-1A_W10	01A-1A_W11	01A-1A_W12	01A-1A_W13	01A-1A_U01	01A-1A_U02	01A-1A_U03	01A-1A_U04	01A-1A_U05	01A-1A_U06	01A-1A_U07	01A-1A_U08	01A-1A_U09	01A-1A_U10	01A-1A_U11	01A-1A_U12	01A-1A_U13	01A-1A_U14	01A-1A_U15	KOMPETENCJE SPOŁECZNE			01A-1A_K01	01A-1A_K02	01A-1A_K03	01A-1A_K04	01A-1A_K05	01A-1A_K06				
literaturoznawczo-kulturoznawczy		+	+	+		+	+	+	+	+							+	+															+	+				+	+		
językoznawczy		+	+	+	+	+	+		+			+				+	+	+				+												+	+				+		
PNJA			+		+	+								+					+	+				+									+								
elektywny		+	+	+	+	+	+		+	+						+	+	+				+					+	+	+				+	+					+		
seminaryjno-dyplomowy		+	+	+	+	+	+				+	+				+				+		+				+	+						+	+	+				+		
specjalności nauczycielskiej			+	+	+	+							+				+	+				+	+	+	+			+				+	+	+	+						
specjalności translatorskiej			+	+		+	+	+					+				+	+				+	+	+	+			+				+	+	+	+	+	+				
specjalności akademickiej rozszerzonej		+	+	+										+	+	+																									
drugiego języka obcego													+										+					+	+				+	+							
zajęć ogólnouczeniowych	(w zależności od wybranego Przedmiotu ogólnouczeniowego)																																								

### c) określenie wymiaru, zasad i formy odbywania praktyk zawodowych

#### Praktyki nauczycielskie

##### *Wymiar praktyk*

Zgodnie z obowiązującym Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019 r. w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela, praktyki nauczycielskie są integralnym elementem specjalności nauczycielskiej i na pierwszym stopniu studiów realizowane są ramach dwóch modułów:

Moduł B – Przygotowanie w zakresie psychologiczno-pedagogicznym, obejmuje **30 godzin praktyki zawodowej (praktyki psychologiczno-pedagogiczne)**.

Moduł D – Przygotowanie w zakresie dydaktycznym, obejmuje **120 godzin praktyki zawodowej (praktyki pedagogiczne przedmiotowe)**.

##### *Zasady i formy odbywania praktyk*

W toku specjalności nauczycielskiej na studiach pierwszego stopnia odbywają się praktyki psychologiczno-pedagogiczne oraz pedagogiczne przedmiotowe przygotowujące studentów i studentki do pracy w przedszkolach i szkołach podstawowych w charakterze nauczyciela języka angielskiego. Praktyki mogą odbywać się w szkołach podstawowych na pierwszym i drugim etapie edukacyjnym, poradniach psychologiczno-pedagogicznych lub innych placówkach systemu oświaty udzielających wsparcia uczniom, rodzicom, opiekunom i nauczycielom.

Praktyki odbywają się w formie śródrocznej i ciągłej. Praktyki śródroczne realizowane są w toku semestru pod opieką nauczyciela akademickiego we współpracy z nauczycielem w placówce edukacyjnej. Praktyki ciągłe mogą być realizowane we wrześniu i/lub lutym lub w trybie długofalowym w trakcie ostatniego semestru studiów. Termin realizacji praktyk określa kierunkowy opiekun ds. praktyk pedagogicznych. Opiekunem praktyk ciągłych może być nauczyciel lub pedagog w szkole lub innej placówce systemu oświaty, pedagog lub psycholog z poradni psychologiczno-pedagogicznej.

##### *Zakres praktyki psychologiczno-pedagogicznej*

Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 25 lipca 2019 r., celem praktyki psychologiczno-pedagogicznej jest gromadzenie doświadczeń związanych z pracą opiekuńczo-wychowawczą z uczniami, zarządzaniem grupą i diagnozowaniem indywidualnych potrzeb uczniów oraz konfrontowanie nabywanej wiedzy psychologiczno-pedagogicznej z rzeczywistością pedagogiczną w działaniu praktycznym.

W trakcie praktyki następuje kształtowanie kompetencji opiekuńczo-wychowawczych przez:

1) zapoznanie się ze specyfiką przedszkola, szkoły lub placówki, w której praktyka jest odbywana, w szczególności poznanie realizowanych przez nią zadań opiekuńczo-wychowawczych, sposobu funkcjonowania, organizacji pracy, pracowników, uczestników procesów pedagogicznych oraz prowadzonej dokumentacji;

2) obserwowanie:

- a) zorganizowanej i podejmowanej spontanicznie aktywności formalnych i nieformalnych grup uczniów,
- b) aktywności poszczególnych uczniów, w tym uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi,
- c) interakcji dorosły (nauczyciel, wychowawca) – dziecko oraz interakcji między dziećmi i młodzieżą (w tym samym i w różnym wieku),
- d) procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego w grupach wychowawczych, ich prawidłowości i zakłóceń,
- e) czynności podejmowanych przez opiekuna praktyk oraz prowadzonych przez niego zajęć,
- f) sposobu integrowania przez opiekuna praktyk różnej działalności, w tym opiekuńczo-wychowawczej, dydaktycznej, pomocowej i terapeutycznej,
- g) dynamiki grupy, ról pełnionych przez uczestników grupy, zachowania i postaw dzieci i młodzieży,
- h) działań podejmowanych przez opiekuna praktyk na rzecz zapewnienia bezpieczeństwa i zachowania dyscypliny w grupie;

3) współdziałanie z opiekunem praktyk w:

- a) sprawowaniu opieki i nadzoru nad grupą oraz zapewnianiu bezpieczeństwa,
- b) podejmowaniu działań wychowawczych wynikających z zastanych sytuacji,
- c) prowadzeniu zorganizowanych zajęć wychowawczych,
- d) podejmowaniu działań na rzecz uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi;

4) pełnienie roli opiekuna-wychowawcy, w szczególności:

- a) diagnozowanie dynamiki grupy oraz pozycji jednostek w grupie,
- b) poznawanie uczniów i wychowanków, ich sytuacji społecznej, potrzeb, zainteresowań i zdolności, a także określanie poziomu rozwoju oraz wstępne diagnozowanie dysfunkcji i zaburzeń,
- c) samodzielne prowadzenie działań opiekuńczo-wychowawczych wobec grupy i poszczególnych uczniów i wychowanków w grupie,
- d) sprawowanie opieki nad grupą w toku spontanicznej aktywności uczniów i wychowanków,
- e) organizację i prowadzenie zajęć wychowawczych (w tym zajęć integrujących grupę i działań profilaktycznych) w oparciu o samodzielnie opracowywane scenariusze,
- f) animowanie aktywności grupy i współdziałania jej uczestników, organizowanie pracy uczniów i wychowanków w grupach zadaniowych,
- g) podejmowanie indywidualnej pracy z uczniami i wychowankami (w tym uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi),



- h) podejmowanie działań wychowawczych o charakterze interwencyjnym w sytuacjach konfliktu, zagrożenia bezpieczeństwa, naruszania praw innych lub nieprzestrzegania ustalonych zasad,
- 5) analizę i interpretację zaobserwowanych albo doświadczanych sytuacji i zdarzeń pedagogicznych, w tym:
- a) prowadzenie dokumentacji praktyki,
  - b) konfrontowanie wiedzy teoretycznej z praktyką,
  - c) ocenę własnego funkcjonowania w toku realizowania zadań opiekuńczych i wychowawczych (dostrzeganie swoich mocnych i słabych stron),
  - d) ocenę przebiegu prowadzonych działań oraz realizacji zamierzonych celów,
  - e) konsultacje z opiekunem praktyk w celu omawiania obserwowanych sytuacji i przeprowadzanych działań,

Po zakończeniu praktyk psychologiczno-pedagogicznych student lub studentka przedstawia opiekunowi praktyk z ramienia UŁ we wskazanym wcześniej przez niego terminie dokumentację: wypełniony dziennik praktyk, konspekty prowadzonych lekcji oraz ocenę nauczyciela-opiekuna praktyk.

#### ***Zakres praktyki pedagogicznej przedmiotowej***

Celem praktyk jest gromadzenie doświadczeń związanych z pracą dydaktyczno-wychowawczą nauczyciela i konfrontowanie nabytej wiedzy z zakresu dydaktyki szczegółowej (metodyki nauczania języków obcych) z rzeczywistością pedagogiczną w działaniu praktycznym.

W czasie praktyki student lub studentka:

- 1) Zapoznaje się ze specyfiką szkoły, w szczególności poznaje realizowane w niej zadania dydaktyczne, sposób pracy pracowników oraz prowadzonej/wykorzystywanej przez nich dokumentacji (podstawy programowej dla danego etapu edukacji; cele i treści kształcenia; program nauczania; środki dydaktyczne.
- 2) Obserwuje działania dydaktyczne podejmowane przez nauczyciela-opiekuna praktyk (oraz w przypadku praktyki śródrocznej lub długofalowej kolegów z grupy) w toku prowadzonej przez niego lekcji; strukturę lekcji; sposób wykorzystania środków dydaktycznych; rolę nauczyciela w toku lekcji; współpracę nauczyciela z uczniami oraz środowiskiem kształcenia; komunikację interpersonalną stosowaną przez nauczyciela; interakcje uczeń-uczeń; sposób aktywizowania i dyscyplinowania uczniów; sposób oceniania uczniów; organizacji przestrzeni lekcyjnej.
- 3) Współdziała z opiekunem praktyk w planowaniu procesu dydaktycznego; przygotowaniu procesu dydaktycznego; przygotowaniu pomocy dydaktycznych; kontrolowaniu i ocenianiu uczniów; pomaganiu uczniom mającym deficyty lub specjalne potrzeby edukacyjne; omawianiu obserwowanych lekcji.
- 4) Pełni rolę nauczyciela poprzez planowanie, przygotowanie, przeprowadzenie i ewaluację; zaplanowanie, przeprowadzenie i ewaluację pojedynczej jednostki

lekcyjnej; dostosowanie metod nauczania, strategii i technik do grupy docelowej; dostosowanie sposobu komunikacji do grupy docelowej; animowanie aktywności uczniów; diagnozowanie poziomu wiedzy uczniów; podejmowanie indywidualnej pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; podejmowanie współpracy z nauczycielami innych przedmiotów w celu realizacji zadań dydaktycznych; konfrontowanie wiedzy teoretycznej z praktyką szkolną; analizę własnej pracy i jej efektów.

Po zakończeniu praktyk pedagogicznych przedmiotowych student lub studentka przedstawia opiekunowi praktyk z ramienia UŁ we wskazanym wcześniej przez niego terminie dokumentację: wypełniony dziennik praktyk, konspekty prowadzonych lekcji oraz ocenę nauczyciela-opiekuna praktyk.

**d) wskazanie zajęć przygotowujących studentów i studentki do prowadzenia badań na studiach I stopnia;**

- Wstęp do literaturoznawstwa
- Literatura brytyjska 1
- Historia i kultura brytyjska 1
- Literatura brytyjska 2
- Historia i kultura brytyjska 2
- Literatura amerykańska 1
- Analiza tekstu literackiego
- Literatura brytyjska 3
- Literatura amerykańska 2
- Historia i kultura amerykańska
- Wstęp do językoznawstwa 1
- Fonetyka 1
- Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 1
- Wstęp do językoznawstwa 2
- Fonetyka 2
- Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 2
- Prozodia i dyskurs
- Gramatyka opisowa (Składnia i morfologia)
- Historia i języka angielskiego
- Wiedza o nauczaniu i przyswajaniu języka
- Gramatyka kontrastywna
- Zajęcia elektywne
- Zajęcia fakultatywne
- Zajęcia uzupełniające 1
- Zajęcia uzupełniające 2
- Seminarium licencjackie 1

- Sprawności akademickie
- Seminarium licencjackie 2 (praca i egzamin)

Dodatkowo, przy wyborze specjalności akademickiej rozszerzonej:

- Językoznawstwo 1
- Literaturoznawstwo 1
- Językoznawstwo 2
- Literaturoznawstwo 2
- Językoznawstwo 3
- Literaturoznawstwo 3
- Językoznawstwo 4
- Literaturoznawstwo 4

*e) wykaz i wymiar szkoleń obowiązkowych, w tym szkolenia bhp oraz z zakresu własności intelektualnej i prawa autorskiego, jeśli program studiów przewiduje – należy wskazać również szkolenie biblioteczne*

W pierwszym semestrze student lub studentka zobowiązany/a jest do zaliczenia następujących szkoleń w ramach e-learningu:

- szkolenie w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy: 5 g.
- szkolenie biblioteczne: 2 g.
- szkolenie z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego: 10 g.

## Sylabusy przedmiotów

Stosowane skróty:

k – konwersatorium

Cm – ćwiczenia metodyczne

Ćw – ćwiczenia

W – wykład

P - proseminarium

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO 1</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 56	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01, 01A—1A_U14) E3. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowaniem wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U07) E4. wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01A—1A_U11) E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13)
	Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) E7. wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO 2</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 56	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 1	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01, 01A—1A_U14) E3. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowaniem wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U07) E4. wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01A—1A_U11) E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13)
	Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) E7. wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO 3</b>
------------------	--

Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 56	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01, 01A—1A_U14) E3. komunikować się z otoczeniem przez tworzenie odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowanie wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U07) E4. wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01A—1A_U11) E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13)
Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) E7. wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)	

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO 4</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 56
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin

Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum C1 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 3	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01, 01A—1A_U14) E3. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowaniem wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U07) E4. wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01A—1A_U11) E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13)
	Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) E7. wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO 5</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 56
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	4

Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum C1 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 4	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01, 01A—1A_U14) E3. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowaniem wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U07) E4. wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01A—1A_U11) E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13)
Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) E7. wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)	

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO 6</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 56
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie wszystkich sprawności językowych, rozbudowując ich znajomość słownictwa i stwarzając okazje naturalnego efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych zarówno w mowie, jak i w piśmie.



Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum C1 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), ukończenie kursu Praktyczna Nauka Języka Angielskiego 5	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E2. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01, 01A—1A_U14) E3. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie użytkowych prac pisemnych oraz formułowaniem wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U07) E4. wykorzystywać sprawność uczenia się języków obcych do samodzielnego planowania i realizowania aktywności poznawczych oraz uczenia się przez całe życie w praktyce komunikacyjnej (01A—1A_U11) E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13)
Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) E7. wykazania się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)	

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA GRAMATYKA PRAKTYCZNA 1</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot ma na celu zapoznanie z podstawowymi regułami gramatyki języka angielskiego na poziomie średnio-zaawansowanym połączone z praktycznym ugruntowaniem kompetencji i umiejętności gramatycznych z zakresu składni zdania pojedynczego. Poruszane tematy: teraźniejszość (Czasy gramatyczne Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous), zdarzenia w przeszłości (czasy gramatyczne Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Present Perfect), czasy gramatyczne i konstrukcje w odniesieniu do przyszłości, modalność (czasowniki modalne: zdolność, możliwość, przyzwolenie, konieczność, obowiązek, zakaz, rada, chęć)
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).

i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot							
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1. zna i umie zastosować odpowiednią terminologię w odniesieniu do wybranych zagadnień gramatyki języka angielskiego (01A-1A_W02) e2. wybiera i używa odpowiednich struktur gramatycznych języka angielskiego (01A-1A_W05, 01A-1A_W06)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e3. konstruować poprawne składniowo zdania proste z użyciem właściwych struktur gramatycznych (01A-1A_U01) e4. dokonywać transformacji gramatycznej zdań prostych z uwzględnieniem wybranych kategorii (01A-1A_U01) e5. korygować zdania niegramatyczne ze względu na niewłaściwe użycie wybranych kategorii (01A-1A_U01)</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>e6. realizuje zadania klasowe - indywidualnie, z partnerem oraz w grupie (01A-1A_K01) e7. ma świadomość konieczności ustawicznego doskonalenia sprawności uczenia się języka oraz potrzeby uczenia się przez całe życie (01A-1A_K07, 01A-1A_K08)</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. zna i umie zastosować odpowiednią terminologię w odniesieniu do wybranych zagadnień gramatyki języka angielskiego (01A-1A_W02) e2. wybiera i używa odpowiednich struktur gramatycznych języka angielskiego (01A-1A_W05, 01A-1A_W06)	Umiejętności: (potrafi)	e3. konstruować poprawne składniowo zdania proste z użyciem właściwych struktur gramatycznych (01A-1A_U01) e4. dokonywać transformacji gramatycznej zdań prostych z uwzględnieniem wybranych kategorii (01A-1A_U01) e5. korygować zdania niegramatyczne ze względu na niewłaściwe użycie wybranych kategorii (01A-1A_U01)	Kompetencje (jest gotów do):	e6. realizuje zadania klasowe - indywidualnie, z partnerem oraz w grupie (01A-1A_K01) e7. ma świadomość konieczności ustawicznego doskonalenia sprawności uczenia się języka oraz potrzeby uczenia się przez całe życie (01A-1A_K07, 01A-1A_K08)
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. zna i umie zastosować odpowiednią terminologię w odniesieniu do wybranych zagadnień gramatyki języka angielskiego (01A-1A_W02) e2. wybiera i używa odpowiednich struktur gramatycznych języka angielskiego (01A-1A_W05, 01A-1A_W06)					
Umiejętności: (potrafi)	e3. konstruować poprawne składniowo zdania proste z użyciem właściwych struktur gramatycznych (01A-1A_U01) e4. dokonywać transformacji gramatycznej zdań prostych z uwzględnieniem wybranych kategorii (01A-1A_U01) e5. korygować zdania niegramatyczne ze względu na niewłaściwe użycie wybranych kategorii (01A-1A_U01)						
Kompetencje (jest gotów do):	e6. realizuje zadania klasowe - indywidualnie, z partnerem oraz w grupie (01A-1A_K01) e7. ma świadomość konieczności ustawicznego doskonalenia sprawności uczenia się języka oraz potrzeby uczenia się przez całe życie (01A-1A_K07, 01A-1A_K08)						

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA GRAMATYKA PRAKTYCZNA 2</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot ma na celu usystematyzowanie i rozszerzenie posiadanej wiedzy na temat gramatyki angielskiej (głównie składni i morfologii); rozwijanie sprawności konwersji strukturalnej; rozwijanie umiejętności oceny poprawności gramatycznej. Omawiane zagadnienia: strona bierna; konstrukcje kazuatywne z 'have' i 'get'; komplementacja czasownika (konstrukcje gerundialne i bezokolicznikowe); rzeczownik (policzalność/niepoliczalność, rodzaj, dopełniacz saksoński); przedimki; zaimki; określniki ilościowe (some/any, little/few etc); przymiotniki i przysłówki; przyimki.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1. zna i umie zastosować odpowiednią terminologię w odniesieniu do wybranych zagadnień gramatyki języka angielskiego (01A-1A_W02)</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)
Wiedza: (zna i rozumie)	e1. zna i umie zastosować odpowiednią terminologię w odniesieniu do wybranych zagadnień gramatyki języka angielskiego (01A-1A_W02)	

każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		e2. wybiera i używa odpowiednich struktur gramatycznych języka angielskiego (01A-1A_W05, 01A-1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	e3. konstruować poprawne składniowo zdania proste z użyciem omawianych struktur gramatycznych (01A-1A_U01) e4. dokonywać transformacji gramatycznej zdań prostych z uwzględnieniem wybranych kategorii (01A-1A_U01) e5. korygować zdania niegramatyczne ze względu na niewłaściwe użycie wybranych kategorii (01A-1A_U01)
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. realizuje zadania klasowe - indywidualnie, z partnerem oraz w grupie (01A-1A_K01) e7. ma świadomość konieczności ustawicznego doskonalenia sprawności uczenia się języka oraz potrzeby uczenia się przez całe życie (01A-1A_K07, 01A-1A_K08)

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA GRAMATYKA PRAKTYCZNA 3</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot ma na celu poszerzyć i ugruntować praktyczną znajomość reguł gramatyki języka angielskiego (na poziomie zdania złożonego), rozwinąć znajomość terminologii gramatycznej oraz wyrównać indywidualne różnice w opanowaniu zasad poprawności językowej. W trakcie zajęć studenci powinni nabyć kompetencje językowe rozumiane jak zbiór praktycznych metod: a) rozpoznawania i klasyfikowania typów zdań języka angielskiego, b) oceny gramatyczności zdań, c) syntaktycznej transformacji i konwersji strukturalnej zdań. Obejmowane zagadnienia: okresy warunkowe – typy i odmiany, formy zdaniowe z WISH, tryb łączący i formy hipotetyczne, komplementacja czasownika, konstrukcje składniowe z THERE oraz IT, konstrukcje z bezokolicznikiem lub gerundium, zdania i zaimki względne, konstrukcje imiesłowowe i bezokolicznikowe, zdania przymiotnikowe i rzeczownikowe, zdania okolicznikowe i spójniki podrzędności, zdania finitywne i niefinitywne -ćwiczenia z konwersji strukturalnej, strona bierna/formy kauzatywne, korekta błędów składniowych - ćwiczenia.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę,	Po ukończeniu kursu student/ka:

umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. Identyfikuje strukturalne i funkcjonalne typy zdań podrzędnie złożonych współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06); E2. Rozpoznaje kategorię finitywności i niefinitywności formy czasownika/zdania (01A—1A_W02); E3. Rozpoznaje poprawne składniowo okresy warunkowe, zdania względne, przymiotnikowe, rzeczownikowe i okolicznikowe, formy bierne i kauzatywne (01A—1A_W02).
	Umiejętności: (potrafi)	E4. Dokonuje konwersji strukturalnej zdań złożonych (01A—1A_U08); E5. Dokonuje korekty struktur niegramatycznych ze względu na niewłaściwe formy komplementacji czasownika, okresów warunkowych, zdań podrzędnych, form biernych i kauzatywnych (01A—1A_U02); E6. Używa właściwej terminologii gramatycznej do opisu poznanych kategorii i procesów składniowych zdania angielskiego (01A—1A_U02).
	Kompetencje (jest gotów do):	E7. Posiada umiejętność realizowania zadań przedmiotowych z partnerem oraz w grupie (01A—1A_K01).

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA GRAMATYKA PRAKTYCZNA 4</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot ma na celu poszerzyć i ugruntować praktyczną znajomość reguł gramatyki języka angielskiego (na poziomie zdania złożonego), rozwinąć znajomość terminologii gramatycznej oraz wyrównać indywidualne różnice w opanowaniu zasad poprawności językowej. Omawiane zagadnienia: formy przeczące i pytające w j. angielskim, przyimki zależne, czasowniki przyimkowe i frazowe, związki frazeologiczne, rzeczowniki i przymiotniki złożone, różnicowanie stylistyczne: substytucja, elipsa, emfaza: zdania rozszczerpione, inwersja, fronting, organizacja tekstu: jej cechy i zasady, wyrazy i wyrażenia łączące, pisownia i interpunkcja, ćwiczenia z konwersji strukturalnej/stylistycznej i korekty zdań/tekstu.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna	E1. Rozpoznaje powszechne związki frazeologiczne j. angielskiego oraz ich sensy (01A—1A_W02)

kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	i rozumie)	E2. Rozpoznaje czasowniki frazowe i przyimkowe oraz ich sensy (01A—1A_W04) E3. Identyfikuje rodzaje zróżnicowania stylistycznego w tekście (01A—1A_W05).
	Umiejętności: (potrafi)	E4. Dokonuje konwersji strukturalnej zdań złożonych (01A—1A_U08) E5. Dokonuje korekty struktur niegramatycznych ze względu na niewłaściwe formy negacji, czasowników frazowych i przyimkowych, związków frazeologicznych, wyrazów złożonych, wyrazów z kategorii „false friends” (01A—1A_U02) E6. Dokonuje transformacji stylistycznych zdań w obrębie akapitu (01A—1A_U02) E7. Używa właściwej terminologii gramatycznej do opisu poznanych kategorii i procesów składniowych zdania angielskiego (01A—1A_U02).
	Kompetencje (jest gotów do):	E8. Posiada umiejętność realizowania zadań przedmiotowych z partnerem oraz w grupie (01A—1A_K01).

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA PISANIE I ANALIZA TEKSTU 1</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają umiejętność budowania wypowiedzi pisemnej w języku angielskim. Zajęcia skupiają się na formułowaniu tezy eseju, konstrukcji akapitu, organizacji dłuższej wypowiedzi oraz budowaniu struktury eseju. Ważnym elementem jest praca nad esejem gatunkowym (opis, narracja) oraz nad poprawnością językową wypowiedzi pisemnej (struktury gramatyczne, leksykalne, dobór słownictwa, interpunkcja).	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 posiada wiedzę językową na poziomie B2 według CEFR (01A—1A_W06) E2 zna zaawansowane fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E3 posługuje się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01) E4 komunikuje się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05)

ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		E5 planuje i organizuje pracę indywidualną w celu przygotowania wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13)
	Kompetencje (jest gotów do):	E6 wykazuje się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA PISANIE I ANALIZA TEKSTU 2</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia dalej rozwijają umiejętność budowania wypowiedzi pisemnej w języku angielskim. Zajęcia skupiają się na organizacji dłuższej wypowiedzi pisemnej i budowaniu struktury eseju argumentacyjnego. Ważnym elementem jest praca nad esejem gatunkowym (wyrażającym opinię i argumentacyjnym) oraz nad poprawnością językową wypowiedzi pisemnej (struktury gramatyczne, leksykalne, dobór słownictwa, interpunkcja).	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 posiada wiedzę językową na poziomie B2 według CEFR (01A—1A_W06) E2 zna zaawansowane fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E3 posługuje się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01) E4 komunikuje się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05) E5 planuje i organizuje pracę indywidualną w celu przygotowania wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13)
	Kompetencje (jest gotów do):	E6 wykazuje się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA PISANIE I ARGUMENTACJA 1</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	

Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę						
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna						
Język wykładowy	angielski						
Punkty ECTS	2						
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają umiejętność budowania argumentacyjnych wypowiedzi pisemnych w języku angielskim. Zajęcia skupiają się rozwijaniu umiejętności korzystania ze źródeł w celu poparcia argumentacji i właściwym systemie podawania danych bibliograficznych. Zajęcia doskonali także poprawność językową wypowiedzi pisemnej (zaawansowane struktury gramatyczne, dobór adekwatnego słownictwa akademickiego, interpunkcja).						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>E1 posiada wiedzę językową na poziomie B2+ według CEFR – 01A—1A_W06 E2 zna zaawansowane fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E3 podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>E4 posługuje się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01) E5 komunikuje się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie dłuższych argumentacyjnych prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05) E6 właściwie dobiera źródła i informacje z nich pochodzące oraz dokonuje oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji (01A—1A_U08) E7 planuje i organizuje pracę indywidualną w celu wykonania badań i przygotowania na ich podstawie argumentacyjnej wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13)</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>E8 wykazuje się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 posiada wiedzę językową na poziomie B2+ według CEFR – 01A—1A_W06 E2 zna zaawansowane fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E3 podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12)	Umiejętności: (potrafi)	E4 posługuje się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01) E5 komunikuje się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie dłuższych argumentacyjnych prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05) E6 właściwie dobiera źródła i informacje z nich pochodzące oraz dokonuje oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji (01A—1A_U08) E7 planuje i organizuje pracę indywidualną w celu wykonania badań i przygotowania na ich podstawie argumentacyjnej wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13)	Kompetencje (jest gotów do):	E8 wykazuje się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 posiada wiedzę językową na poziomie B2+ według CEFR – 01A—1A_W06 E2 zna zaawansowane fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E3 podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12)					
Umiejętności: (potrafi)	E4 posługuje się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01) E5 komunikuje się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie dłuższych argumentacyjnych prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05) E6 właściwie dobiera źródła i informacje z nich pochodzące oraz dokonuje oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji (01A—1A_U08) E7 planuje i organizuje pracę indywidualną w celu wykonania badań i przygotowania na ich podstawie argumentacyjnej wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13)						
Kompetencje (jest gotów do):	E8 wykazuje się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)						

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA PISANIE I ARGUMENTACJA 2</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna

Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają umiejętność budowania długiej pisemnej wypowiedzi argumentacyjnej w języku angielskim, z wykorzystaniem źródeł krytycznych w celu poparcia argumentacji własnej. Zajęcia kładą nacisk na właściwe podawanie danych bibliograficznych. Zajęcia doskonalą także umiejętność budowania poprawnej struktury długiej wypowiedzi (podział na akapity, spójność tezy, logika argumentacji) oraz poprawność językową wypowiedzi pisemnej (zaawansowane struktury gramatyczne, dobór adekwatnego słownictwa akademickiego, interpunkcja).	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 posiada wiedzę językową na poziomie B2+ według CEFR – 01A—1A_W06 E2 zna zaawansowane fakty dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E3 zna wybrane zagadnienia tworzące teoretyczne podstawy interpretacji tekstów i ich krytycznego wykorzystania (01A—1A_W07) E4 podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12)
	Umiejętności: (potrafi)	E5 posługuje się w piśmie językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (01A—1A_U01) E6 komunikuje się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie dłuższych argumentacyjnych prac pisemnych w języku angielskim (01A—1A_U05) E7 właściwie dobiera źródła i informacje z nich pochodzące oraz dokonuje oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji (01A—1A_U08) E8 planuje i organizuje pracę indywidualną w celu wykonania badań i przygotowania na ich podstawie argumentacyjnej wypowiedzi pisemnej w języku angielskim (01A—1A_U13)
Kompetencje (jest gotów do):	E9 wykazuje się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K02)	

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA SŁOWNICTWO</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2



Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu rozwinięcie znajomości języka angielskiego, w tym poszerzenie i aktywowanie nowego słownictwa tak, aby umożliwić wypowiedź ustną i pisemną na różnorodne tematy.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E2. wybrane fakty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji (01A—1A_W09)
	Umiejętności: (potrafi)	E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego formułując wypowiedź ustną (01A—1A_U01) E4. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa poprzez tworzenie wypowiedzi ustnych i pisemnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U07)
	Kompetencje (jest gotów do):	E5. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) E6. myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03)

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA SPRAWNOŚCI RECEPTYWNE</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość języka angielskiego, systematycznie pogłębiając kompetencję studentów w zakresie przede wszystkim receptywnych sprawności językowych (czytanie i słuchanie), rozbudowując także ich znajomość słownictwa.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 posiada wiedzę językową na poziomie B2 według CEFR – 01A—1A_W06
	Umiejętności: (potrafi)	E2 zrozumieć teksty mówione i pisane o stopniu złożoności opisanym deskryptorami B2/C1 według CEFR - 01A—1A_U01,

wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Kompetencje (jest gotów do):	E3 wykazuje się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę - 01A—1A_K02, E4 artykułuje i rejestruje swoje uczucia związane z nauką i stara się zredukować stres i poziom lęku językowego. Podejmuje próby nabierania pewności siebie i stara się obiektywnie i pozytywnie oceniać swoje osiągnięcia. - 01A—1A_K03, E5 potrafi pracować w grupie, przyjmując różne w niej role - 01A—1A_K01.
---	------------------------------	---

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA: ŚWIAT WSPÓŁCZESNY</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	P1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest ćwiczenie umiejętności wypowiedzi ustnej oraz rozumienia materiałów audiowizualnych w języku angielskim w powiązaniu z takimi obszarami tematycznymi jak świat współczesny oraz polityka i kultura krajów anglojęzycznych. Zajęcia umożliwią studentom swobodną wypowiedź na wybrane tematy i rozbudowę ich słownictwa. Istotnym elementem kursu będzie również przegląd strategii sprzyjających poprawnej i komunikatywnej prezentacji.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 rejestr języka angielskiego oraz słownictwo typowe dla telewizyjnych (i innych dziennikarskich) programów informacyjnych (01AA—1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	E2 zrozumieć teksty mówione i pisane o stopniu złożoności opisanym deskryptorem B2+ według CEFR (01AA—1A_U01) E3 przygotować i przedstawić logiczną, spójną i poprawną językowo prezentację w języku angielskim na wybrany temat (01A—1A_U06)
	Kompetencje (jest gotów do):	E4 wykazuje się pro-aktywną postawą w dziedzinie poznawania nowych aspektów języka oraz kultury krajów anglojęzycznych, a w szczególności planuje, monitoruje i ocenia własną naukę i wiedzę (01A—1A_K05) E5 potrafi pracować w grupie, przyjmując różne w niej role (01A—1A_K01)

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA WYPOWIEDŹ USTNA 1</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu rozwinięcie znajomości języka angielskiego, w tym poszerzenie i aktywowanie nowego słownictwa oraz struktur gramatycznych tak, aby umożliwić wypowiedź ustną na różnorodne tematy. Nacisk zostanie położony na właściwą prezentację argumentów, poprawność gramatyczną, bogactwo językowe, spójność wypowiedzi oraz poprawną wymowę.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E2. wybrane fakty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji (01A—1A_W09)
	Umiejętności: (potrafi)	E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego formułując wypowiedź ustną (01A—1A_U01) E4. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez tworzenie wypowiedzi ustnych na tematy życia codziennego w języku angielskim (01A—1A_U07) E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13)
	Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) E7. myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03)

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA WYPOWIEDŹ USTNA 2</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	

Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu rozwinięcie znajomości języka angielskiego, w tym poszerzenie i aktywowanie nowego słownictwa oraz struktur gramatycznych tak, aby umożliwić wypowiedź ustną na różnorodne tematy. Nacisk zostanie położony na właściwą prezentację argumentów, poprawność gramatyczną, bogactwo językowe, spójność wypowiedzi oraz poprawną wymowę.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E2. wybrane fakty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji (01A—1A_W09)
	Umiejętności: (potrafi)	E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego formułując wypowiedź ustną (01A—1A_U01) E4. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez tworzenie wypowiedzi ustnych na różne tematy w języku angielskim (01A—1A_U07) E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13)
	Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) E7. myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03)

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA WYPOWIEDŹ USTNA 3</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu rozwinięcie znajomości języka angielskiego, w tym poszerzenie i aktywowanie nowego słownictwa oraz struktur gramatycznych tak, aby umożliwić wypowiedź ustną na różnorodne tematy. Nacisk zostanie położony na właściwą prezentację argumentów, poprawność gramatyczną, bogactwo językowe, spójność wypowiedzi oraz poprawną wymowę.

Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E2. wybrane fakty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji (01A—1A_W09)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego formułując wypowiedź ustną (01A—1A_U01) E4. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez tworzenie wypowiedzi ustnych na różne tematy w języku angielskim, osadzone w kontekście kultury krajów anglojęzycznych (01A—1A_U07) E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13)</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) E7. myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03)</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E2. wybrane fakty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji (01A—1A_W09)	Umiejętności: (potrafi)	E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego formułując wypowiedź ustną (01A—1A_U01) E4. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez tworzenie wypowiedzi ustnych na różne tematy w języku angielskim, osadzone w kontekście kultury krajów anglojęzycznych (01A—1A_U07) E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13)	Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) E7. myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03)
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E2. wybrane fakty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji (01A—1A_W09)					
Umiejętności: (potrafi)	E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego formułując wypowiedź ustną (01A—1A_U01) E4. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez tworzenie wypowiedzi ustnych na różne tematy w języku angielskim, osadzone w kontekście kultury krajów anglojęzycznych (01A—1A_U07) E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13)						
Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) E7. myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03)						

Nazwa przedmiotu	<b>PNJA WYPOWIEDŹ USTNA 4</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu rozwinięcie znajomości języka angielskiego, w tym poszerzenie i aktywowanie nowego słownictwa oraz struktur gramatycznych tak, aby umożliwić wypowiedź ustną na różnorodne tematy. Nacisk zostanie położony na właściwą prezentację argumentów, poprawność gramatyczną, bogactwo językowe, spójność wypowiedzi oraz poprawną wymowę.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę,	Po ukończeniu kursu student/ka:

umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. zjawiska dotyczące struktury współczesnego języka angielskiego (01A—1A_W06) E2. wybrane fakty i zjawiska dotyczące zagadnień kultury anglojęzycznej oraz współczesnej cywilizacji (01A—1A_W09)
	Umiejętności: (potrafi)	E3. posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego formułując wypowiedź ustną (01A—1A_U01) E4. komunikować się z otoczeniem z użyciem odpowiedniego słownictwa oraz struktur gramatycznych poprzez tworzenie wypowiedzi ustnych na różne tematy w języku angielskim, osadzone w kontekście kultury krajów anglojęzycznych i wiedzy o świecie współczesnym (01A—1A_U07) E5. planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku angielskim (01A—1A_U13)
	Kompetencje (jest gotów do):	E6. krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01) E7. myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03)

Nazwa przedmiotu	<b>DOSKONALENIE WYMOWY</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k2 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Podstawowym celem zajęć jest wsparcie studentów w zakresie ich pracy nad wymową w języku angielskim. Zajęcia umożliwią studentom zdiagnozowanie ich problemów w wymową poszczególnych dźwięków i najczęstszych słów, odpowiednim akcentowaniem oraz konsekwentnym stosowaniem brytyjskiego lub amerykańskiego standardu wymowy. Założeniem przedmiotu jest, że trafiający tam studenci, po realizacji kursu z fonetyki na I roku studiów, mogą nadal mieć ślady obcego akcentu w swojej wymowie, a kurs ma za zadanie je wyeliminować.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), zaliczenie przedmiotów Fonetyka 1 i 2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. w zaawansowanym stopniu sposoby przedstawiania dźwięków i ich wariantów za pomocą alfabetu IPA (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E2. najczęstsze błędy w wymowie popełniane przez polskich użytkowników języka angielskiego, w tym swoje (01A—1A_W05) E3. właściwe sposoby wymawiania wszystkich fonemów i alofonów występujących w brytyjskim i amerykańskim standardzie wymowy (01A—1A_W05)

ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Umiejętności: (potrafi)	E4. wymawiać wszystkie fonemy i alofony występujące w brytyjskim <u>lub</u> amerykańskim standardzie wymowy (01A—1A_U01) E5. unikać najczęstszych błędów w wymowie popełnianych przez polskich użytkowników języka angielskiego poprzez bieżące monitorowanie własnej wymowy oraz analizowanie swoich nagrań (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)
	Kompetencje (jest gotów do):	E6. jest świadomy wartości ustawicznego doskonalenia wymowy w języku angielskim (01A—1A_K08)

Nazwa przedmiotu	<b>FONETYKA 1</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot wprowadza podstawowe informacje dotyczące problematyki wymowy języka angielskiego. Ma na celu uwrażliwienie studentów na duże znaczenie prawidłowej wymowy języka angielskiego i uświadomienie studentom możliwości artykulacyjnych aparatu mowy. Ma również za zadanie pomóc w doskonaleniu umiejętności rozróżniania dźwięków języka, wspierać pracę nad poprawą wymowy języka angielskiego z użyciem różnych technik oraz rozwinąć umiejętności czytania i pisania z użyciem transkrypcji fonetycznej (IPA).	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. jak przedstawiać dźwięki za pomocą symboli fonetycznych. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E2. jak zapisywać wypowiedzi w formie transkrypcji fonetycznej szerokiej. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E3. rozpoznawać i wymawiać poszczególne dźwięki (samogłoski i spółgłoski). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E4. używać kontrastów pomiędzy dźwiękami do wyrażania znaczeń. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E5. odczytywać wypowiedzi z ich zapisu fonetycznego. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)
	Kompetencje (jest gotów do):	E6. współdziała i pracuje w grupie, przyjmując różne w niej role (01A—1A_K01)

Nazwa przedmiotu	<b>FONETYKA 2</b>
------------------	-------------------

Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot rozwija podstawowe informacje dotyczące wymowy języka angielskiego wprowadzone w semestrze I. Dodatkowo ma na celu uwrażliwienie studentów na zagadnienia związane z akcentem wyrazowym, frazeologicznym i zdaniowym (sylaby mocne i słabe, samogłoski słabe, formy mocne i słabe). Przedmiot zapoznaje także studentów z aspektami mowy łączonej i fonostylistyki. Ma również za zadanie pomóc w doskonaleniu umiejętności rozróżniania głównych akcentów współczesnej angielszczyzny innych niż RP.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), zaliczenie przedmiotu Fonetyka 1	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. jak przedstawiać frazy i zdania za pomocą symboli fonetycznych. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E2. jak zapisywać wypowiedzi w formie transkrypcji fonetycznej szerokiej i wąskiej. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E3. rozpoznawać i wymawiać warianty poszczególnych dźwięków (samogłosek i spółgłosek). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E4. używać podstawowych procesów mowy łączonej. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E5. rozpoznawać podstawowe akcenty współczesnej angielszczyzny. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)
	Kompetencje (jest gotów do):	E6. współdziała i pracuje w grupie, przyjmując różne w niej role (01A—1A_K01)

Nazwa przedmiotu	<b>GRAMATYKA OPISOWA (FONETYKA I FONOLOGIA) 1</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; p1 – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot wprowadza podstawowe informacje dotyczące komunikacji językowej w mowie w języku angielskim. Ma na celu dostarczenie studentom narzędzi do opisu i analizy języka mówionego, ze szczególnym uwzględnieniem terminologii niezbędnej do opisu i klasyfikacji



	poszczególnych dźwięków oraz opisu zasad ich łączenia w sylaby i słowa. Istotnym elementem kursu jest uświadomienie studentom możliwości artykulacyjnych aparatu mowy i ich wykorzystanie przez język angielski w porównaniu z językiem polskim. Przedmiot jest dwuskładnikowy: wykład dostarcza studentom szeroki kontekst do opisu dźwięków języka angielskiego, ćwiczenia pozwalają rozwinąć wiedzę i umiejętności konieczne do praktycznego rozpoznawania i teoretycznego opisywania dźwięków.						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>E1. wie jak rozpoznać i opisać kategorie dźwiękowe (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E2 zna relację pomiędzy mową i pismem (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E3 wie jak opisywać język mówiony na poziomie dźwięku, sylaby, słowa i wypowiedzi. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>E4. opisuje poszczególne dźwięki (samogłoski i spółgłoski). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E5. opisuje kontrasty pomiędzy dźwiękami do wyrażania znaczeń. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E6. potrafi zapisywać wypowiedzi w formie transkrypcji fonetycznej szerokiej. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>E7. wykazuje się kreatywnością, otwartością na odmienność kulturową, umiejętnością samooceny, określania własnych zainteresowań, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów (01A—1A_K05)</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. wie jak rozpoznać i opisać kategorie dźwiękowe (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E2 zna relację pomiędzy mową i pismem (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E3 wie jak opisywać język mówiony na poziomie dźwięku, sylaby, słowa i wypowiedzi. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)	Umiejętności: (potrafi)	E4. opisuje poszczególne dźwięki (samogłoski i spółgłoski). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E5. opisuje kontrasty pomiędzy dźwiękami do wyrażania znaczeń. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E6. potrafi zapisywać wypowiedzi w formie transkrypcji fonetycznej szerokiej. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)	Kompetencje (jest gotów do):	E7. wykazuje się kreatywnością, otwartością na odmienność kulturową, umiejętnością samooceny, określania własnych zainteresowań, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów (01A—1A_K05)
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. wie jak rozpoznać i opisać kategorie dźwiękowe (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E2 zna relację pomiędzy mową i pismem (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E3 wie jak opisywać język mówiony na poziomie dźwięku, sylaby, słowa i wypowiedzi. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)					
Umiejętności: (potrafi)	E4. opisuje poszczególne dźwięki (samogłoski i spółgłoski). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E5. opisuje kontrasty pomiędzy dźwiękami do wyrażania znaczeń. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E6. potrafi zapisywać wypowiedzi w formie transkrypcji fonetycznej szerokiej. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)						
Kompetencje (jest gotów do):	E7. wykazuje się kreatywnością, otwartością na odmienność kulturową, umiejętnością samooceny, określania własnych zainteresowań, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów (01A—1A_K05)						

Nazwa przedmiotu	<b>GRAMATYKA OPISOWA (FONETYKA I FONOLOGIA) 2</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; p1 – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot wprowadza zaawansowane informacje dotyczące komunikacji językowej w mowie w języku angielskim. Ma na celu dostarczenie studentom dalszych narzędzi do opisu i analizy języka mówionego, ze szczególnym uwzględnieniem terminologii niezbędnej do opisu wariantów poszczególnych dźwięków oraz opisu zasad łączenia słów we frazy i zdania. Istotnym elementem kursu jest uświadomienie studentom istnienia regionalnych wariantów wymowy współczesnej angielszczyzny (akcentów). Przedmiot jest dwuskładnikowy. Wykład dostarcza studentom szeroki kontekst do opisu wariantów dźwięków języka angielskiego, procesów mowy łączonej i akcentów współczesnej angielszczyzny. Ćwiczenia pozwalają rozwinąć wiedzę i umiejętności konieczne do praktycznego rozpoznawania i

	teoretycznego opisywania wariantów dźwięków języka angielskiego, procesów mowy łączonej i akcentów współczesnej angielszczyzny.						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), zaliczenie przedmiotu Gramatyka opisowa (Fonetyka i fonologia) 1						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>E1. zna warianty kontekstowe fonemów angielskich (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E2. zna podstawowe procesy mowy łączonej (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E3. wie jak szczegółowo opisywać język mówiony na poziomie dźwięku, sylaby, słowa i wypowiedzi. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>E4. opisuje poszczególne warianty dźwięków (samogłosek i spółgłosek). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E5. opisuje kontrasty pomiędzy wolną i szybką mową łączoną. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E6. opisuje różnicę pomiędzy podstawowymi akcentami współczesnej angielszczyzny. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>E7. wykazuje się kreatywnością, otwartością na odmienność kulturową, umiejętnością samooceny, określania własnych zainteresowań, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów (01A—1A_K05)</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. zna warianty kontekstowe fonemów angielskich (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E2. zna podstawowe procesy mowy łączonej (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E3. wie jak szczegółowo opisywać język mówiony na poziomie dźwięku, sylaby, słowa i wypowiedzi. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)	Umiejętności: (potrafi)	E4. opisuje poszczególne warianty dźwięków (samogłosek i spółgłosek). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E5. opisuje kontrasty pomiędzy wolną i szybką mową łączoną. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E6. opisuje różnicę pomiędzy podstawowymi akcentami współczesnej angielszczyzny. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)	Kompetencje (jest gotów do):	E7. wykazuje się kreatywnością, otwartością na odmienność kulturową, umiejętnością samooceny, określania własnych zainteresowań, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów (01A—1A_K05)
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. zna warianty kontekstowe fonemów angielskich (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E2. zna podstawowe procesy mowy łączonej (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E3. wie jak szczegółowo opisywać język mówiony na poziomie dźwięku, sylaby, słowa i wypowiedzi. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06)					
Umiejętności: (potrafi)	E4. opisuje poszczególne warianty dźwięków (samogłosek i spółgłosek). (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E5. opisuje kontrasty pomiędzy wolną i szybką mową łączoną. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E6. opisuje różnicę pomiędzy podstawowymi akcentami współczesnej angielszczyzny. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)						
Kompetencje (jest gotów do):	E7. wykazuje się kreatywnością, otwartością na odmienność kulturową, umiejętnością samooceny, określania własnych zainteresowań, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów (01A—1A_K05)						

Nazwa przedmiotu	<b>GRAMATYKA OPISOWA (SKŁADNIA I MORFOLOGIA)</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; k1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Kurs omawia elementy składni angielskiej – części mowy i ich funkcje; struktura zdania prostego; struktura i typologia zdania złożonego; apozycja; okoliczniki w strukturze zdania; strona czynna a strona bierna; funkcjonalna analiza wybranych konstrukcji składniowych; historyczny rozwój składni angielskiej; elementy składni typowe dla różnych odmian języka angielskiego, np. w Afryce Południowej, Australii, Irlandii, Stanach Zjednoczonych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>E1: rodzaje i klasyfikację części mowy (01A—1A_W04 H1A_W04)</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)
Wiedza: (zna i rozumie)	E1: rodzaje i klasyfikację części mowy (01A—1A_W04 H1A_W04)	

każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		E2: rodzaje zdań proste i złożonych oraz zasady opisu ich struktury (01A—1A_W04 H1A_W04) E3: klasyfikację zdań podrzędnych (01A—1A_W04 H1A_W04) E4: funkcjonalne aspekty zdania angielskiego (01A—1A_W05 H1A_W0)
	Umiejętności: (potrafi)	E5: używać terminologii gramatycznej do opisu wszystkich aspektów składni angielskiej (01A—1A_U02 H1A_U02 H1A_U04) E6: wyjaśniać elementy składni angielskiej (01A—1A_U02 H1A_U02 H1A_U04) E7: identyfikować trudności w opisie składni angielskiej (01A—1A_U08 H1A_U01 H1P_U01)
	Kompetencje (jest gotów do):	E8: jest w stanie dyskutować nt. aspektów składni angielskiej i demonstrować te elementy (01A—1A_K03 H1A_K03 H1P_K03)

Nazwa przedmiotu	<b>WIEDZA O NAUCZANIU I PRZYSWAJANIU JĘZYKA</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z ogólną wiedzą na temat podstawowych procesów towarzyszących przyswajaniu języka ojczystego i obcego oraz nauczaniu i uczeniu się języków obcych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 Zna klasyczne i współczesne teorie dotyczące przyswajania, uczenia się i nauczania języka oraz ich wartości aplikacyjne; 01A—1A_W01 E2 Posiada wiedzę na temat różnorodnych uwarunkowań procesów rozwojowych w zakresie umiejętności poznawczych 01A—1A_W03 E3 Zna podstawowe pojęcia, teorie i ich autorów oraz badania dotyczące procesów uczenia się, nauczania i przyswajania języka ojczystego i obcego 01A—1A_W02 E4 Ma podstawowe informacje dotyczące procesów psychologicznych, społecznych i językowych towarzyszące uczeniu się języka ojczystego i obcego; 01A—1A_W04
Umiejętności: (potrafi)	E5 Prowadzi analizę przedstawianych badań i eksperymentów; 01A—1A_U02 E6 Analizuje dane statystyczne opisujące wyniki badań w zakresie tematyki przedmiotu; 01A—1A_U12 E7 Odnosi sytuacje zaobserwowane w otoczeniu do odpowiedniej teorii; 01A—1A_U07	

	Kompetencje (jest gotów do):	E8 Modyfikuje swoje poglądy pod wpływem poznawanych faktów; 01A—1A_K01
--	------------------------------	--

Nazwa przedmiotu	<b>GRAMATYKA KONTRASTYWNA</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; k1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem kursu jest przedstawienie podobieństw i różnic gramatycznych pomiędzy językiem angielskim i językiem polskim; wyposażenie studentów w umiejętność rozpoznawania systematycznych różnic w strukturze gramatycznej języka angielskiego i polskiego oraz wpływu tych różnic na trudności pojawiające się w procesie nauczania/uczenia się języka angielskiego przez rodzimych użytkowników języka polskiego, a także na wynikające z tychże różnic trudności w przekładzie angielsko-polskim i polsko-angielskim.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), znajomość języka polskiego na poziomie minimum B2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. rodzaje różnic pomiędzy językiem angielskim i językiem polskim (01A—1A_W02, 01A—1A_W05) e2. różnice pomiędzy cechami części mowy, typami fraz i zdań w języku angielskim i polskim (01A—1A_W05, 01A—1A_W06, 01A—1A_W11)
	Umiejętności: (potrafi)	e3. rozpoznaje obszary, w których różnice gramatyczne pomiędzy językami angielskim i polskim powodują szczególne trudności w nauczaniu/uczeniu się języka angielskiego przez rodzimych użytkowników języka polskiego (01A—1A_U02, 01A—1A_U08) e4. wyjaśnia przyczyny błędów gramatycznych popełnianych przez polskich użytkowników języka angielskiego (01A—1A_U02, 01A—1A_U08, 01A—1A_U13) e5. identyfikuje źródła trudności w przekładzie wybranych struktur gramatycznych i elementów leksykalnych z języka angielskiego na polski oraz z języka polskiego na angielski (01A—1A_U02, 01A—1A_U08)
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumie potrzebę ciągłego samokształcenia w zakresie różnic pomiędzy językami (01A—1A_K05, 01A—1A_K07)

Nazwa przedmiotu	<b>HISTORIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; k1 – 28	

Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot przedstawia najważniejsze etapy rozwoju języka angielskiego: od języka praindoeuropejskiego, poprzez pragermański, staroangielski i średnioangielski do nowoangielskiego. Historia języka jest analizowana na poziomie fonologicznym, morfologicznym, składniowym i leksykalnym, ze szczególnym uwzględnieniem wpływów obcych języków oraz wewnętrznych mechanizmów zmiany językowej. Przedmiot pokazuje też wpływ ważnych wydarzeń historycznych na rozwój języka angielskiego w Europie i poza nią, wskazując źródła zróżnicowania regionalnego tego języka.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), Znajomość podstawowej terminologii z zakresu językoznawstwa ogólnego, fonetyki, fonologii, morfologii oraz składni. Podstawowa znajomość historii Zjednoczonego Królestwa, Stanów Zjednoczonych i innych krajów anglojęzycznych.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 – zna charakterystykę wszystkich okresów rozwoju języka angielskiego z punktu widzenia fonologii, morfologii, składni, słownictwa i pisowni (01A—1A_W06, 01A—1A_W05) e2 – zna podstawowe rodzaje zmiany językowej i umie podać ich przykłady z historii języka angielskiego (01A—1A_W06, 01A—1A_W02) e3 – rozumie podstawowe przyczyny zmiany językowej i umie je określić w kontekście najważniejszych procesów, które wpłynęły na wymowę i gramatykę języka angielskiego (01A—1A_W06) e4 – wie, jak powiązać okresy rozwoju języka angielskiego z przełomowymi wydarzeniami historycznymi i kulturowymi (01A—1A_W06, 01A—1A_W03)
	Umiejętności: (potrafi)	e5 – potrafi prześledzić zmiany w wymowie słów na podstawie ich pisowni staroangielskiej i współczesnej (01A—1A_U02) e6 – umie podać historyczne uzasadnienie dla współczesnej pisowni słów angielskich, wyjaśniając różnice na płaszczyźnie pismo-mowa (01A—1A_U08) e7 – umie przedstawić pochodzenie różnych elementów gramatyki współczesnego języka angielskiego (w tym tzw. wyjątków) (01A—1A_U12, 01A—1A_U02) e8 – potrafi przetłumaczyć prosty tekst w języku staro- i średnioangielskim (przy pomocy słowniczka) (01A—1A_U03, 01A—1A_U11)
Kompetencje (jest gotów do):	e9 – zdaje sobie sprawę, że jako filolog angielski powinien znać historyczne procesy, dzięki którym język angielski wykształcił swoje najważniejsze i najbardziej charakterystyczne cechy (01A—1A_K01) e10 – ma świadomość, że językoznawstwo historyczne potrafi wyjaśnić źródła wszystkich cech współczesnego języka angielskiego (01A—1A_K05)	

Nazwa przedmiotu	<b>JĘZYKOZNAWSTWO 1-4</b>
------------------	---------------------------

Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	P1 – 28 (x 4 semestry)	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3 (x 4 semestry)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia zapoznają studentów z dziedzinami językoznawstwa spoza podstawy programowej, poszerzając, organizując i rozwijając wiedzę nabytą podczas wcześniejszych zajęć i zapewniając studentom szerszą perspektywę, umożliwiającą analizę wybranych zagadnień językoznawczych z punktu widzenia różnych, w tym najnowszych, teorii.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. szeroki przekrój różnych teorii językoznawczych (01A—1A_W02, 01A—1A_W13) E2. zakres badań różnych dziedzin językoznawstwa oraz powiązania między nimi (01A—1A_W04, 01A—1A_W05) E3. zależności między bieżącą strukturą języka angielskiego i procesami zmiany językowej (01A—1A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	E4. wykorzystać terminologię naukową używaną w badaniach językoznawczych na potrzeby analizy zjawisk językowych (01A—2A_U03) E5. konstruować dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) E6. wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła (01A—1A_U08)
	Kompetencje (jest gotów do):	E7. współdziała i pracuje w grupie, przyjmując różne w niej role, w zależności od stopnia trudności zadania (analizy) (01A—2A_K01)

Nazwa przedmiotu	<b>PROZODIA I DYSKURS</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Podstawowym celem zajęć jest praca nad poprawą wymowy języka angielskiego oraz trening płynności w mowie w języku angielskim poprzez ćwiczenie elementów prozodii typowych dla języka angielskiego, takich jak

	akcent wyrazowy i zdaniowy, intonacja języka angielskiego oraz procesy mowy łączonej (słabe i mocne formy, elizje, asymilacje). Zajęcia mają również na celu przygotowanie studentów do samodzielnej pracy nad własną wymową.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. sposoby przedstawiania dźwięków, fraz i zdań oraz procesów mowy łączonej za pomocą symboli fonetycznych. (01A—1A_W05, 01A—1A_W06) E2. narzędzia służące do samodzielnej pracy nad wymową (01A—1A_W04)
	Umiejętności: (potrafi)	E3. w płynny sposób posługiwać się wybraną odmianą języka angielskiego, stosując naturalną intonację (01A—1A_U01) E4. używać procesów mowy łączonej. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08) E5. rozpoznawać i analizować akcenty współczesnej angielszczyzny. (01A—1A_U01, 01A—1A_U08)
	Kompetencje (jest gotów do):	E6. potrafi pracować w grupie (01A—1A_K01) E7. jest świadomy konieczności ustawicznego doskonalenia wymowy w języku angielskim (01A—1A_K08)

Nazwa przedmiotu	<b>WSTĘP DO JĘZYKOZNAWSTWA 1</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Kurs ma na celu zapoznanie studentów z podstawami nauki o języku i sposobami analizy języka (ze szczególnym uwzględnieniem języka angielskiego), a także z najważniejszymi teoriami językoznawczymi oraz typami języków. Kurs dostarczy odpowiednich narzędzi ułatwiających poznanie i analizowanie języka naturalnego.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze	Po ukończeniu kursu student/ka:
	Wiedza: (zna i rozumie)

wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		e3. ma elementarną wiedzę na temat złożonej natury języka oraz podstawowych sposobów badania i analizowania języka (01A—1A_W05, 01A—1A_W11),
	Umiejętności: (potrafi)	e4. opisuje zjawiska językowe używając w praktyce wiadomości dotyczących ‘wiedzy o języku’ i ‘wiedzy językowej’ (01A—1A_U02, 01A—1A_U05, 01A—1A_U07, 01A—1A_U08), e5. wyjaśnia przyczyny kontaktów językowych i rolę zapożyczeń (01A—1A_U02, 01A—1A_U08),
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. ma świadomość wzajemnych wpływów języka na jego użytkowników oraz użytkowników na język (01A—1A_K05), e7. ma świadomość konieczności rozwijania swojej ‘wiedzy językowej’ i ‘wiedzy o języku’ (01A—1A_K07, 01A—1A_K08).

Nazwa przedmiotu	<b>WSTĘP DO JĘZYKOZNAWSTWA 2</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Kurs poszerza zdobytą przez studentów w pierwszym semestrze wiedzę dotyczącą nauki o języku i sposobów analizy języka (ze szczególnym uwzględnieniem języka angielskiego), a także z najważniejszymi teoriami językoznawczymi oraz typami języków. Kurs dostarczy kolejnych narzędzi ułatwiających poznanie i analizowanie języka naturalnego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), zaliczenie przedmiotu Wstęp do językoznawstwa 1	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. zna terminologię językoznawczą (01A—1A_W02), e2. rozpoznaje zjawiska z zakresu rozwoju języka oraz typy języków (01A—1A_W02, 01A—1A_W06), e3. ma wiedzę na temat złożonej natury języka oraz sposobów badania i analizowania języka (01A—1A_W05, 01A—1A_W11),
	Umiejętności: (potrafi)	e4. rozpoznaje i klasyfikuje typy słownictwa, procesy słotwórcze oraz struktury składniowe (01A—1A_W02, 01A—1A_W05, 01A—1A_W06), e5. opisuje zjawiska językowe używając w praktyce wiadomości dotyczące ‘wiedzy o języku’ i ‘wiedzy językowej’ (01A—1A_U02, 01A—1A_U05, 01A—1A_U07, 01A—1A_U08), e6. rozpoznaje zjawiska semantyczne i pragmatyczne w wybranych tekstach i dyskursie (01A—1A_U02, 01A—1A_U08),



		e7. wyjaśnia przyczyny kontaktów językowych i rolę zapożyczeń (01A—1A_U02, 01A—1A_U08),
	Kompetencje (jest gotów do):	e8. ma świadomość wzajemnych wpływów języka na jego użytkowników oraz użytkowników na język (01A—1A_K05), e9. ma świadomość konieczności rozwijania swojej 'wiedzy językowej' i 'wiedzy o języku' (01A—1A_K07, 01A—1A_K08).

Nazwa przedmiotu	<b>ANALIZA TEKSTU LITERACKIEGO</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia służą przedstawieniu studentom sposobów analizy tekstu literackiego z uwzględnieniem elementów teorii i filozofii literatury oraz nauki. Nacisk kładziony jest na systematyczne poszerzanie kompetencji interpretacyjnych studentów w zakresie tekstów reprezentujących zarówno prozę jak i poezję oraz dramat. Zajęcia skupiają się na umiejętności wypowiedzi pisemnej o charakterze analitycznym, umożliwiając studentom zastosowanie w praktyce terminologii badań literackich. Omawiane tematy to: podstawowe terminy literackie ze szczególnym uwzględnieniem metafory, metonimii, symbolu i alegorii; struktura analitycznej wypowiedzi pisemnej, podejścia metodologiczne do analizy tekstu literackiego, wybrane utwory (proza, poezja, dramat) literatury anglojęzycznej.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. standardową terminologię naukową używaną w badaniach literackich (01A—1A_W02) e2. kryteria wartościowania dzieła literackiego (01A—1A_W07)
	Umiejętności: (potrafi)	e3. konstruować analityczną wypowiedź pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) e4. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen w formie wypowiedzi ustnej i pisemnej (01A—1A_U08, 01A—1A_U12) e5. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. identyfikować problemy poruszone w utworze literackim i porównywać je z problemami i wyzwaniem stawianymi przez własne życie w formie wypowiedzi ustnej i pisemnej (01A—1A_K05)

	e7. modyfikować swoją interpretację dzieła literackiego w zależności od obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego (01A—1A_K01)
--	---

Nazwa przedmiotu	<b>HISTORIA I KULTURA AMERYKAŃSKA</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; k1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	<p>Przedmiot obejmuje wykład i ćwiczenia konwersatoryjne. Wykład ma na celu przekazanie wiedzy i informacji z zakresu historii i kultury Stanów Zjednoczonych. Omówione zostają najważniejsze zagadnienia z zakresu geografii USA: charakterystyka poszczególnych regionów, główne miasta i najbardziej rozpoznawalne atrakcje turystyczne i krajobrazowe. Wykład podsumowuje najważniejsze wydarzenia w historii USA, począwszy od odkrycia Ameryki do początku XXI wieku. Cykl wykładów przedstawia także amerykański system polityczny i prawny oraz amerykańskie wartości i mity. Ćwiczenia konwersatoryjne poświęcone są wybranym, węższym zagadnieniom z historii i kultury amerykańskiej. Obejmują one najważniejsze aspekty życia społeczno-kulturalnego USA, umieszczone w szerszym kontekście historycznym. Wśród omawianych w ramach ćwiczeń zagadnień znajdują się amerykański system edukacyjny, feminizm i sytuacja kobiet w USA, sytuacja mniejszości etnicznych, różne gałęzie sztuki (malarstwo, film i muzyka) oraz sport.</p>	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	<p>E1 podstawowe fakty z zakresu historii amerykańskiej (01A-1A_W08)</p> <p>E2 podstawowe fakty z zakresu kultury amerykańskiej i jej roli i miejscu w kulturze współczesnej (01A-1A_W09)</p> <p>E3 wybrane zagadnienia kultury amerykańskiej oraz posiada podstawową orientację w życiu społecznym i kulturalnym oraz instytucjach kultury USA (01A-1A_W10)</p>
	Umiejętności: (potrafi)	<p>E4 przekazać informacje z zakresu geografii, historii i kultury USA (01A-1A_U05)</p> <p>E5 samodzielnie zdobywać wiedzę i wykorzystywać informacje z różnych źródeł (01A-1A_U08, 01A=1A_U09)</p> <p>E6 przygotować i przedstawić wystąpienie ustne na tematy związane z kulturą i życiem codziennym USA (01A-1A_U07)</p>
Kompetencje (jest gotów do):	E7 jest otwarty/a na odmienną kulturę i ma umiejętność krytycznego myślenia (01A-1A_K05)	

		E8 posiada umiejętność wykorzystywania mediów do zbierania informacji na temat interesujących go/ją zagadnień (01A-1A_K06)
--	--	--

Nazwa przedmiotu	<b>HISTORIA I KULTURA BRYTYJSKA 1</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; k1 – 14	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Podczas zajęć, student uczy się pojmować złożoność problematyki dyskursu kulturowego Anglii, Szkocji, Walii oraz Irlandii Północnej. Studenci zdobywają podstawową wiedzę dotyczącą znajomości kluczowych instytucji państwa brytyjskiego, aspektów życia politycznego, społecznego, ich historycznego podłoża, jak i czasów współczesnych. Szczególny nacisk położony jest na rozwój umiejętności prowadzenia dyskusji w grupie, a także wyrażania własnych opinii na temat omawianych problemów. Celem wykładu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi wydarzeniami z historii Wysp Brytyjskich, oraz podkreślenie roli zmian społeczno-kulturowych w kształtowaniu brytyjskiej świadomości historycznej oraz uświadomienie studentom roli i miejsca Wielkiej Brytanii w świecie. Ćwiczenia konwersatoryjne skupiają się na takich tematach jak: geografia Wielkiej Brytanii; stereotypy kulturowe i narodowe; system polityczny, system oświatowy, system opieki zdrowotnej, brytyjski model społeczny oraz klasowy, media, religia, prawo, społeczeństwo wielokulturowe.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 najważniejsze wydarzenia w historii Wysp Brytyjskich, a także wybrane zagadnienia kultury brytyjskiej, system polityczny, ma orientację we współczesnym życiu społecznym krajów angielskiego obszaru językowego i kulturowego; 01A—1A_W09, 01A—1A_W10, 01A—1A_W03 E2 ma wiedzę potrzebną do zdefiniowania historycznych epok, zrelacjonowania faktów historycznych, rozróżnienia i przedstawienia głównych cech różnych wydarzeń historycznych; 01A—1A_W03 E3 instytucje kultury i rozumie ich znaczenie w historii Wielkiej Brytanii; 01A—1A_W10, 01A—1A_W03 E4 ścieżkę rozwoju, kształtowania się oraz historycznych transformacji analizowanych systemów Wielkiej Brytanii. 01A—1A_W03, 01A—1A_W08
	Umiejętności: (potrafi)	E5 przygotować wystąpienia ustne na tematy życia codziennego, społecznego w Wielkiej Brytanii oraz umie

		<p>wypowiadać się na tematy kulturowe oraz tematy dotyczące dyskursu historycznego w języku angielskim; 01A—1A_U06</p> <p>E6 wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące brytyjskich aspektów kulturowych, wykorzystując różne źródła. Posiada umiejętności zdobywania dodatkowych informacji o postaciach historycznych oraz ich osiągnięciach, a także potrafi analizować te wiadomości; 01A—1A_U08</p> <p>E7 merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski i samodzielne sądy w języku angielskim dotyczące historii i kultury brytyjskiej, oraz życia społeczno-politycznego. 01A—1A_U13</p>
	Kompetencje (jest gotów do):	<p>E8 posiada w stopniu dostatecznym kompetencje społeczne i osobowe takie jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową i dziedzictwo historyczne, identyfikuje problemy wielokulturowej tradycji brytyjskiej. Wykazuje świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i historycznego Wielkiej Brytanii; 01A—1A_K05</p> <p>E9 uczestniczy w anglojęzycznym życiu społecznym oraz kulturalnym (np. w debatach, koncertach brytyjskiej muzyki, spektaklach teatralnych transmitowanych z angielskich teatrów, widowiskach sportowych etc) i korzysta z różnych jego form, m.in. przez umiejętny dostęp do mediów (np. Internetu); 01A—1A_K06</p> <p>E10 rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie poprzez aktywne uczestnictwo w kulturze oraz dziedzictwie historycznym Wielkiej Brytanii. 01A—1A_K07</p>

Nazwa przedmiotu	<b>HISTORIA I KULTURA BRYTYJSKA 2</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Podczas zajęć, student uczy się pojmować złożoność problematyki dyskursu kulturowego Anglii, Szkocji, Walii oraz Irlandii Północnej. Zajęcia rozwijają zainteresowania kulturą brytyjską, między innymi muzyką, architekturą, malarstwem, sprawami bieżącymi oraz historią. Szczególny nacisk położony jest na rozwój umiejętności prowadzenia dyskusji w grupie, a także wyrażania własnych opinii na temat omawianych problemów. Celem wykładu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi wydarzeniami z historii Wysp Brytyjskich, oraz podkreślenie roli zmian społeczno-kulturowych w kształtowaniu brytyjskiej świadomości historycznej oraz uświadomienie studentom roli i miejsca Wielkiej Brytanii w świecie. Ćwiczenia

	konwersatoryjne skupiają się na takich tematach jak architektura, malarstwo i sztuki wizualne oraz muzyka.						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>E1 style w architekturze Wielkiej Brytanii, historii malarstwa brytyjskiego, brytyjskiej muzyki klasycznej oraz współczesnej, posiada orientację w życiu kulturowym krajów angielskiego obszaru językowego. Student ma podstawową wiedzę o najważniejszych wydarzeniach w historii Wysp Brytyjskich, a także wybranych zagadnieniach kultury brytyjskiej. 01A—1A_W09, 01A—1A_W10, 01A—1A_W03 E2 ma wiedzę potrzebną do zdefiniowania historycznych epok, zrelacjonowania faktów historycznych, rozróżnienia i przedstawienia głównych cech różnych wydarzeń historycznych; 01A—1A_W03 E3 w stopniu podstawowym rolę architektury, muzyki, sztuk wizualnych w rozwoju kultury brytyjskiej i rozumie ich znaczenie w historii Wielkiej Brytanii; 01A—1A_W10, 01A—1A_W03 E4 historyczne podłoże oraz kontekst kulturowy analizowanych modułów (architektura, malarstwo, muzyka) w Wielkiej Brytanii oraz wie jak interpretować ich wpływ na obecne przemiany historyczno-kulturowe na Wyspach Brytyjskich. 01A—1A_W03, 01A—1A_W08</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>E5 przygotować wystąpienia ustne dotyczące wybranych stylów w architekturze brytyjskiej od czasów prehistorycznych do współczesnych, wybranych nurtów w historii malarstwa oraz sztuk wizualnych Wielkiej Brytanii na przestrzeni wieków, głównych kompozytorów muzyki oraz umie wypowiadać się na tematy kulturowe oraz tematy dotyczące dyskursu historycznego w języku angielskim; 01A—1A_U06 E6 wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące brytyjskiej architektury, malarstwa, muzyki wykorzystując różne źródła. Posiada umiejętności zdobywania dodatkowych informacji o ważnych osobistościach w rozwoju kultury brytyjskiej oraz postaciach historycznych oraz ich osiągnięciach, a także potrafi analizować te wiadomości; potrafi rozpoznać, odróżnić i porównać odmienne style w architekturze brytyjskiej, malarstwie i muzyce 01A—1A_U08 E7 merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski i samodzielne sądy w języku angielskim dotyczące historii i kultury brytyjskiej, oraz życia społeczno-politycznego. 01A—1A_U13</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>E8 posiada w stopniu dostatecznym kompetencje społeczne i osobowe takie jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową i dziedzictwo historyczne, identyfikuje problemy wielokulturowej tradycji brytyjskiej. Wykazuje świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i historycznego Wielkiej Brytanii;</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 style w architekturze Wielkiej Brytanii, historii malarstwa brytyjskiego, brytyjskiej muzyki klasycznej oraz współczesnej, posiada orientację w życiu kulturowym krajów angielskiego obszaru językowego. Student ma podstawową wiedzę o najważniejszych wydarzeniach w historii Wysp Brytyjskich, a także wybranych zagadnieniach kultury brytyjskiej. 01A—1A_W09, 01A—1A_W10, 01A—1A_W03 E2 ma wiedzę potrzebną do zdefiniowania historycznych epok, zrelacjonowania faktów historycznych, rozróżnienia i przedstawienia głównych cech różnych wydarzeń historycznych; 01A—1A_W03 E3 w stopniu podstawowym rolę architektury, muzyki, sztuk wizualnych w rozwoju kultury brytyjskiej i rozumie ich znaczenie w historii Wielkiej Brytanii; 01A—1A_W10, 01A—1A_W03 E4 historyczne podłoże oraz kontekst kulturowy analizowanych modułów (architektura, malarstwo, muzyka) w Wielkiej Brytanii oraz wie jak interpretować ich wpływ na obecne przemiany historyczno-kulturowe na Wyspach Brytyjskich. 01A—1A_W03, 01A—1A_W08	Umiejętności: (potrafi)	E5 przygotować wystąpienia ustne dotyczące wybranych stylów w architekturze brytyjskiej od czasów prehistorycznych do współczesnych, wybranych nurtów w historii malarstwa oraz sztuk wizualnych Wielkiej Brytanii na przestrzeni wieków, głównych kompozytorów muzyki oraz umie wypowiadać się na tematy kulturowe oraz tematy dotyczące dyskursu historycznego w języku angielskim; 01A—1A_U06 E6 wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące brytyjskiej architektury, malarstwa, muzyki wykorzystując różne źródła. Posiada umiejętności zdobywania dodatkowych informacji o ważnych osobistościach w rozwoju kultury brytyjskiej oraz postaciach historycznych oraz ich osiągnięciach, a także potrafi analizować te wiadomości; potrafi rozpoznać, odróżnić i porównać odmienne style w architekturze brytyjskiej, malarstwie i muzyce 01A—1A_U08 E7 merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski i samodzielne sądy w języku angielskim dotyczące historii i kultury brytyjskiej, oraz życia społeczno-politycznego. 01A—1A_U13	Kompetencje (jest gotów do):	E8 posiada w stopniu dostatecznym kompetencje społeczne i osobowe takie jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową i dziedzictwo historyczne, identyfikuje problemy wielokulturowej tradycji brytyjskiej. Wykazuje świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i historycznego Wielkiej Brytanii;
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 style w architekturze Wielkiej Brytanii, historii malarstwa brytyjskiego, brytyjskiej muzyki klasycznej oraz współczesnej, posiada orientację w życiu kulturowym krajów angielskiego obszaru językowego. Student ma podstawową wiedzę o najważniejszych wydarzeniach w historii Wysp Brytyjskich, a także wybranych zagadnieniach kultury brytyjskiej. 01A—1A_W09, 01A—1A_W10, 01A—1A_W03 E2 ma wiedzę potrzebną do zdefiniowania historycznych epok, zrelacjonowania faktów historycznych, rozróżnienia i przedstawienia głównych cech różnych wydarzeń historycznych; 01A—1A_W03 E3 w stopniu podstawowym rolę architektury, muzyki, sztuk wizualnych w rozwoju kultury brytyjskiej i rozumie ich znaczenie w historii Wielkiej Brytanii; 01A—1A_W10, 01A—1A_W03 E4 historyczne podłoże oraz kontekst kulturowy analizowanych modułów (architektura, malarstwo, muzyka) w Wielkiej Brytanii oraz wie jak interpretować ich wpływ na obecne przemiany historyczno-kulturowe na Wyspach Brytyjskich. 01A—1A_W03, 01A—1A_W08					
Umiejętności: (potrafi)	E5 przygotować wystąpienia ustne dotyczące wybranych stylów w architekturze brytyjskiej od czasów prehistorycznych do współczesnych, wybranych nurtów w historii malarstwa oraz sztuk wizualnych Wielkiej Brytanii na przestrzeni wieków, głównych kompozytorów muzyki oraz umie wypowiadać się na tematy kulturowe oraz tematy dotyczące dyskursu historycznego w języku angielskim; 01A—1A_U06 E6 wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące brytyjskiej architektury, malarstwa, muzyki wykorzystując różne źródła. Posiada umiejętności zdobywania dodatkowych informacji o ważnych osobistościach w rozwoju kultury brytyjskiej oraz postaciach historycznych oraz ich osiągnięciach, a także potrafi analizować te wiadomości; potrafi rozpoznać, odróżnić i porównać odmienne style w architekturze brytyjskiej, malarstwie i muzyce 01A—1A_U08 E7 merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski i samodzielne sądy w języku angielskim dotyczące historii i kultury brytyjskiej, oraz życia społeczno-politycznego. 01A—1A_U13						
Kompetencje (jest gotów do):	E8 posiada w stopniu dostatecznym kompetencje społeczne i osobowe takie jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową i dziedzictwo historyczne, identyfikuje problemy wielokulturowej tradycji brytyjskiej. Wykazuje świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i historycznego Wielkiej Brytanii;						

		<p>01A—1A_K05 E9 uczestniczy w anglojęzycznym życiu społecznym oraz kulturalnym (np. w debatach, koncertach brytyjskiej muzyki, spektaklach teatralnych transmitowanych z angielskich teatrów, widowiskach sportowych etc) i korzysta z różnych jego form, m.in. przez umiejętny dostęp do mediów (np. Internetu);</p> <p>01A—1A_K06 E10 rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie poprzez aktywne uczestnictwo w kulturze oraz dziedzictwie historycznym Wielkiej Brytanii.</p> <p>01A—1A_K07</p>
--	--	--

Nazwa przedmiotu	<b>LITERATURA AMERYKAŃSKA 1</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14, k1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	<p>Kurs wprowadza studentów do historii literatury amerykańskiej od XVII wieku do czasów współczesnych. Przedmiot obejmuje okres od kolonizacji kontynentu amerykańskiego do końca wieku XIX. Poszczególne zajęcia poświęcone są omówieniu najbardziej istotnych zjawisk kulturowych i ich przedstawienia w wybranych utworach literackich pisarzy amerykańskich tych czasów. Szczególną uwagę zwraca się na rozwój form i gatunków literackich, a także na powtarzalność pewnych motywów w poszczególnych okresach historycznych. Kurs rozbudowuje i systematyzuje wiedzę historyczno-literacką w oparciu o znajomość gatunków literackich i stylów charakterystycznych dla różnych epok historycznych.</p> <p>Omawiana tematyka to:</p> <p>Teksty pierwszych odkrywców i kolonizatorów na kontynencie amerykańskim (de Vaca, Smith); pisarze purytańscy (Bradstreet, Bradford, Taylor, Edwards); literatura okresu przedrewolucyjnego i wojny o niepodległość (Jefferson, Franklin, Adams); Washington Irving; James Fenimore Cooper; założenia estetyczne i filozoficzne amerykańskiego romantyzmu – transcendentalizm, Ralph Waldo Emerson, poezja Walta Whitmana; Henry David Thoreau; Nathaniel Hawthorne; Herman Melville; główne założenia estetyczne realizmu amerykańskiego; Mark Twain.</p>	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	<p>e1. podstawowe metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich (01A—1A_W07)</p> <p>e2. podstawowe fakty dotyczące historii literatury amerykańskiej (01A—1A_W08)</p> <p>e3. literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów, gatunków i okresów literackich; (02A—2A_W05, 02A—2A_W06)</p>

ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Umiejętności: (potrafi)	e4. konstruować wypowiedź ustną i pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) e5. adaptować poznane techniki interpretacyjne do dzieł literackich (01A—1A_U02) e6. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen (01A—1A_U08, 01A—1A_U12) e7. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)
	Kompetencje (jest gotów do):	e8. identyfikuje problemy poruszone w utworze literackim i porównuje je z problemami i wyzwaniami stawianymi przez własne życie (01A—1A_K05) e9. modyfikuje swoją interpretację dzieła literackiego w zależności od obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego (01A—1A_K09)

Nazwa przedmiotu	<b>LITERATURA AMERYKAŃSKA 2</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14, k1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	<p>Zajęcia wprowadzają studentów do historii literatury amerykańskiej od początku XX wieku do czasów współczesnych. Poszczególne wykłady i zajęcia poświęcone są omówieniu najbardziej istotnych zjawisk kulturowych i ich przedstawienia w wybranych utworach literackich pisarzy amerykańskich tych czasów. Szczególną uwagę zwraca się na rozwój form i gatunków literackich, a także na powtarzalność pewnych motywów w poszczególnych okresach historycznych. Zajęcia służą również wzbogaceniu słownictwa akademickiego studentów poprzez omawianie zadanych tekstów, a także indywidualne i grupowe rozwiązywanie problemów związanych z rozumieniem tekstów i ich kontekstu kulturowego i społecznego. Kurs rozbudowuje i systematyzuje wiedzę historyczno-literacką w oparciu o znajomość gatunków literackich i stylów charakterystycznych dla różnych epok historycznych.</p> <p>Omawiana tematyka to: amerykański modernizm: założenia filozoficzne i estetyczne; twórczość Ernesta Hemingwaya; twórczość Williama Faulknera; inni pisarze amerykańskiego Południa; F.S. Fitzgerald; pisarze Harlem Renaissance; poeci amerykańscy okresu modernizmu; Robert Frost; II wojna światowa w literaturze amerykańskiej; lata 1950-te w literaturze amerykańskiej; poezja konfesyjna: twórczość Sylwii Plath i Roberta Lowella; współczesna amerykańska literatura Indian północnoamerykańskich; współczesna literatura afro amerykańska; inne literatury etniczne w Stanach Zjednoczonych.</p>	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. podstawowe metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich (01A—1A_W07)

każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		e2. podstawowe fakty dotyczące historii literatury amerykańskiej (01A—1A_W08) e3. literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów, gatunków i okresów literackich; (02A—2A_W05, 02A—2A_W06)
	Umiejętności: (potrafi)	e4. konstruować wypowiedź ustną i pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) e5. adaptować poznane techniki interpretacyjne do dzieł literackich (01A—1A_U02) e6. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen (01A—1A_U08, 01A—1A_U12) e7. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)
	Kompetencje (jest gotów do):	e8. identyfikuje problemy poruszone w utworze literackim i porównuje je z problemami i wyzwaniem stawianymi przez własne życie (01A—1A_K05) e9. modyfikuje swoją interpretację dzieła literackiego w zależności od obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego (01A—1A_K09)

Nazwa przedmiotu	<b>LITERATURA BRYTYJSKA 1</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14, k1 – 42
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia rozwijają ogólną znajomość literatury brytyjskiej spisanej w języku angielskim i mieszczącej się w ramach szeroko rozumianego kanonu literackiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie czytania ze zrozumieniem, rozbudowując ich znajomość zarówno pasywnego jak i aktywnego słownictwa, włączając w to znajomość najpotrzebniejszych archaicznych form gramatycznych i słów, a także stwarzając okazje naturalnego i efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych, zarówno w mowie jak i w piśmie. Szczególny nacisk położony jest na wzbogacenie słownictwa akademickiego studentów poprzez wszechstronne omawianie zadanych tekstów oraz indywidualne i grupowe rozwiązywanie problemów, jakie może nieraz nastęczać ich zrozumienie. W zakres kursu wchodzi też podstawowa wiedza literaturoznawcza na temat terminów i gatunków literackich, okresów i stylów z nimi związanych, a także kontekstu kulturowego i społecznego. Kurs obejmuje chronologicznie okres od średniowiecza do XVII wieku. Kurs rozbudowuje i systematyzuje wiedzę historyczno-literacką w oparciu o znajomość gatunków literackich i stylów charakterystycznych dla różnych epok historycznych. Omawiana tematyka to: Literatura staroangielska (Beowulf, elegie); Literatura średnioangielska (twórczość Geoffreya Chaucera, twórczość tzw. Poety Perły); dramat średniowieczny (motalitety, misteria); dramat elżbietański (Christopher Marlowe, William Shakespeare); sonety Szekspira; poezja metafizyczna; Raj Utracony Johna Milтона.



Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	<p>e1. najważniejsze teksty literatury angielskiej wybranych epok (po lekturze ze zrozumieniem) (02A—2A_W02, 02A—2A_W05)</p> <p>e2. w stopniu podstawowym literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów, gatunków i okresów literackich (02A—2A_W05, 02A—2A_W06)</p> <p>e3. rozróżnienie pomiędzy znaczeniem dosłownym i figuratywnym i tym samym rozumie teksty posługujące się kilkoma poziomami znaczenia, a co za tym idzie, potrafi odczytać przynajmniej niektóre literackie aluzje dotyczące kontekstu kulturowego, jest w stanie wykryć i zrozumieć metaforę, ironię, niedopowiedzenie, dwuznaczność oraz inne figury stylistyczne i retoryczne; ponadto potrafi poprawnie zidentyfikować nie tylko gatunek literacki, ale i podgatunek (02A—2A_W07)</p>
	Umiejętności: (potrafi)	<p>e4. sprawnie posługiwać się zdobytą wiedzą z zakresu leksyki i gramatyki języka angielskiego i potrafi formułować poprawne, zarówno pod względem formalnym jak i merytorycznym, zdania na tematy związane z historią literatury (02A—2A_U01)</p> <p>e5. czytać ze zrozumieniem oraz analizować teksty literackie w języku angielskim; (02A—2A_U01, 02A—2A_U08)</p> <p>e6. formułować samodzielne i niebanalne, a jednocześnie dobrze uzasadnione, opinie na temat przeczytanych tekstów; (02A—2A_U01, 02A—2A_U08)</p> <p>e7. przygotowywać i prezentować jasne, dobrze skonstruowane, szczegółowe, dotyczące złożonych problemów krótkie wypowiedzi ustne i pisemne w języku angielskim, sprawnie i właściwie posługując się regułami organizacji wypowiedzi oraz łącznikami; (02A—2A_U01, 02A—2A_U06, 02A—2A_U13)</p> <p>e8. wyszukiwać, analizować i używać informacji, z wykorzystaniem różnych źródeł, w celu rozwijania i doskonalenia swoich kompetencji krytycznych i literaturoznawczych, nie zapominając o nieustannym kształceniu swoich umiejętności językowych. (02A—2A_U08)</p>
Kompetencje (jest gotów do):	<p>e9. współdziała i pracuje w grupie, przyjmując różne w niej role; (02A—2A_K01, 02A—2A_K02)</p> <p>e10. wykazuje się kreatywnością, otwartością na odmienną kulturę, umiejętnością samooceny, określania własnych zainteresowań, krytycznego myślenia, rozwiązywania problemów; 02A—2A_K04</p> <p>e11. rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia swoich umiejętności językowych. 02A—2A_K06</p>	

Nazwa przedmiotu	<b>LITERATURA BRYTYJSKA 2</b>
------------------	-------------------------------

Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; k1 – 42				
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin				
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna				
Język wykładowy	angielski				
Punkty ECTS	4				
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	<p>Zajęcia rozwijają ogólną znajomość literatury brytyjskiej spisanej w języku angielskim i mieszczącej się w ramach szeroko rozumianego kanonu literackiego, systematycznie pogłębiając kompetencję studentów w zakresie czytania ze zrozumieniem, rozbudowując ich znajomość zarówno pasywnego jak i aktywnego słownictwa, włączając w to znajomość najpotrzebniejszych archaicznych form gramatycznych i słów, a także stwarzając okazje naturalnego i efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych, zarówno w mowie jak i w piśmie. Szczególny nacisk położony jest na wzbogacenie słownictwa akademickiego studentów poprzez wszechstronne omawianie zadanych tekstów oraz indywidualne i grupowe rozwiązywanie problemów, jakie może nieraz nastęrczać ich zrozumienie. W zakres kursu wchodzi też podstawowa wiedza literaturoznawcza na temat terminów i gatunków literackich, okresów i stylów z nimi związanych, a także kontekstu kulturowego i społecznego. Kurs obejmuje chronologicznie okres XVIII i XIX wieku. Kurs rozbudowuje i systematyzuje wiedzę historyczno-literacką w oparciu o znajomość gatunków literackich i stylów charakterystycznych dla różnych epok historycznych. Omawiana tematyka to:</p> <p>Początki powieści angielskiej (Defoe, Fielding, Richardson, Sterne); poezja Williama Blake'a; angielska poezja romantyczna (Wordsworth, Coleridge, Shelley, Keats); powieść gotycka; Duma i Uprzedzenie Jane Austen; Frankenstein Mary Shelley; Wichrowe Wzgórza Emily Bronte; poezja Alfreda Tennysona; proza Charlesa Dickensa; twórczość Josepha Conrada.</p>				
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).				
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student/ka:</p> <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td> <p>e1. podstawowe metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich (01A—1A_W07)</p> <p>e2. podstawowe fakty dotyczące historii literatury angielskiej (01A—1A_W08)</p> <p>e3. literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów, gatunków i okresów literackich; (02A—2A_W05, 02A—2A_W06)</p> </td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td> <p>e4. konstruować wypowiedź ustną i pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)</p> <p>e5. adaptować poznane techniki interpretacyjne do dzieł literackich (01A—1A_U02)</p> <p>e6. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen (01A—1A_U08, 01A—1A_U12)</p> <p>e7. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)</p> </td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	<p>e1. podstawowe metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich (01A—1A_W07)</p> <p>e2. podstawowe fakty dotyczące historii literatury angielskiej (01A—1A_W08)</p> <p>e3. literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów, gatunków i okresów literackich; (02A—2A_W05, 02A—2A_W06)</p>	Umiejętności: (potrafi)	<p>e4. konstruować wypowiedź ustną i pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)</p> <p>e5. adaptować poznane techniki interpretacyjne do dzieł literackich (01A—1A_U02)</p> <p>e6. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen (01A—1A_U08, 01A—1A_U12)</p> <p>e7. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)</p>
Wiedza: (zna i rozumie)	<p>e1. podstawowe metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich (01A—1A_W07)</p> <p>e2. podstawowe fakty dotyczące historii literatury angielskiej (01A—1A_W08)</p> <p>e3. literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów, gatunków i okresów literackich; (02A—2A_W05, 02A—2A_W06)</p>				
Umiejętności: (potrafi)	<p>e4. konstruować wypowiedź ustną i pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13)</p> <p>e5. adaptować poznane techniki interpretacyjne do dzieł literackich (01A—1A_U02)</p> <p>e6. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen (01A—1A_U08, 01A—1A_U12)</p> <p>e7. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)</p>				

	Kompetencje (jest gotów do):	e8. identyfikuje problemy poruszone w utworze literackim i porównuje je z problemami i wyzwaniem stawianymi przez własne życie (01A—1A_K05) e9. modyfikuje swoją interpretację dzieła literackiego w zależności od obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego (01A—1A_K09)
--	------------------------------	---

Nazwa przedmiotu	<b>LITERATURA BRYTYJSKA 3</b>			
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W – 14; k1 – 42			
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin			
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna			
Język wykładowy	angielski			
Punkty ECTS	4			
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	<p>Zajęcia rozwijają ogólną znajomość literatury brytyjskiej spisanej w języku angielskim i mieszczącej się w ramach szeroko rozumianego kanonu literackiego, systematycznie pogłębiając kompetencje studentów w zakresie czytania ze zrozumieniem, rozbudowując ich znajomość zarówno pasywnego jak i aktywnego słownictwa, włączając w to znajomość najpotrzebniejszych archaicznych form gramatycznych i słów, a także stwarzając okazje naturalnego i efektywnego zastosowania zdobytej wiedzy i umiejętności w sytuacjach komunikacyjnych, zarówno w mowie jak i w piśmie. Szczególny nacisk położony jest na wzbogacenie słownictwa akademickiego studentów poprzez wszechstronne omawianie zadanych tekstów oraz indywidualne i grupowe rozwiązywanie problemów, jakie może nieraz następczać ich zrozumienie. W zakres kursu wchodzi też podstawowa wiedza literaturoznawcza na temat terminów i gatunków literackich, okresów i stylów z nimi związanych, a także kontekstu kulturowego i społecznego. Kurs obejmuje chronologicznie okres XX wieku. Kurs rozbudowuje i systematyzuje wiedzę historyczno-literacką w oparciu o znajomość gatunków literackich i stylów charakterystycznych dla różnych epok historycznych. Omawiana tematyka to:</p> <p>Twórczość poetycka i dramaturgiczna W. B. Yeatsa; Modernizm w literaturze angielskiej (Joyce, Eliot, Yeats, Woolf); angielska i irlandzka poezja XX wieku (Auden, Thomas, Larkin, Heaney); Dramat XX-wieczny, w tym teatr absurdu (Osborne, Beckett, Pinter, Stoppard); angielska proza XX-wieczna (Huxley, Golding, Greene, Ishiguro, Winterson); Postmodernizm w literaturze angielskiej (Angela Carter).</p>			
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).			
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie	<p>Po ukończeniu kursu student/ka:</p> <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td> e1. podstawowe metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich (01A—1A_W07)  e2. podstawowe fakty dotyczące historii literatury brytyjskiej (01A—1A_W08)  e3. literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów, gatunków i okresów literackich; (02A—2A_W05, 02A—2A_W06) </td> </tr> </table>		Wiedza: (zna i rozumie)	e1. podstawowe metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich (01A—1A_W07) e2. podstawowe fakty dotyczące historii literatury brytyjskiej (01A—1A_W08) e3. literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów, gatunków i okresów literackich; (02A—2A_W05, 02A—2A_W06)
Wiedza: (zna i rozumie)	e1. podstawowe metody krytycznej analizy i interpretacji tekstów literackich (01A—1A_W07) e2. podstawowe fakty dotyczące historii literatury brytyjskiej (01A—1A_W08) e3. literacką angielszczyznę, co pozwala mu/jej czytać w oryginale, choć z pomocą słownika lub posługując się glosariuszem, nawet teksty z odległych epok, ponadto posiada wiedzę na temat podstawowych terminów, gatunków i okresów literackich; (02A—2A_W05, 02A—2A_W06)			

specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Umiejętności: (potrafi)	e4. konstruować wypowiedź ustną i ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) e5. adaptować poznane techniki interpretacyjne do dzieł literackich (01A—1A_U02) e6. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen (01A—1A_U08, 01A—1A_U12) e7. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)
	Kompetencje (jest gotów do):	e8. identyfikuje problemy poruszone w utworze literackim i porównuje je z problemami i wyzwaniami stawianymi przez własne życie (01A—1A_K05) e9. modyfikuje swoją interpretację dzieła literackiego w zależności od obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego (01A—1A_K09)

Nazwa przedmiotu	<b>LITERATUROZNAWSTWO 1-4</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	P1 – 28 (x 4 semestry)	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3 (x 4 semestry)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia zapoznają studentów z najnowszymi tekstami kultury powstałymi w kręgu kultury anglojęzycznej, przede wszystkim tekstami literackimi, ale również powiązanych z nimi dziełami audiowizualnymi i sztuką współczesną. Studenci zapoznają się z metodami analizy i interpretacji wybranych dzieł oraz teorią literatury i kultury przydatną w procesie ich analizy i interpretacji.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. powiązania dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane) 01A—1A_W03 E2. podstawowe metody krytycznej analizy o interpretacji tekstów literackich i innych tekstów kultury 01A—1A_W07 E3. ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach kultury anglojęzycznej 01A—1A_W09
Umiejętności: (potrafi)	E4. wykorzystać terminologię naukową używaną w badaniach literackich na potrzeby analizy (01A—2A_U03) E5. konstruować dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) E6. wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła (01A—1A_U08)	

	Kompetencje (jest gotów do):	E7. współdziała i pracuje w grupie, przyjmując różne w niej role, w zależności od stopnia trudności zadania (analizy) (01A—2A_K01)
--	------------------------------	--

Nazwa przedmiotu	<b>WSTĘP DO LITERATUROZNAWSTWA</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	<p>Zajęcia służą przedstawieniu studentom sposobów analizy tekstu literackiego z uwzględnieniem elementów teorii i filozofii literatury oraz nauki. Nacisk kładziony jest na systematyczne poszerzanie kompetencji interpretacyjnych studentów w zakresie tekstów reprezentujących zarówno prozę jak i poezję oraz dramaty. Teksty dobierane do omówienia na zajęciach pochodzą z różnych epok, by umożliwić studentom pracę nie tylko na dziełach pisanych współczesną angielszczyzną oraz jej regionalnymi wariantami, ale również wcześniejszymi odmianami (do szesnastowiecznej włącznie). Omawiane zagadnienia to:</p> <p>Rola autora, tekstu i czytelnika w procesie analizy i interpretacji dzieła literackiego. Metody interpretacji dzieła literackiego – Nowa Krytyka, strukturalizm, post-strukturalizm wraz z elementami badań postkolonialnych. Elementy hermeneutyki i analizy historyczno-literackiej. Elementy psychoanalizy w badaniach literackich. Intertekstualność w badaniach literackich. Dramat jako literatura. Specyfika literatury oralnej. Podstawowe pojęcia krytycznoliterackie - metafora, alegoria, symbol, metonimia, synekdocha, ironia, elementy prozodii i narratologii, elementy genologii.</p>	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR). Znajomość języka polskiego na poziomie B2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. standardową terminologię naukową używaną w badaniach literackich (01A—1A_W02) e2. kryteria wartościowania dzieła literackiego (01A—1A_W07)
	Umiejętności: (potrafi)	e3. konstruować dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) e4. wyjaśniać logikę stojącą u podstaw swoich ocen w formie wypowiedzi ustnej i pisemnej (01A—1A_U08, 01A—1A_U12) e5. rozróżniać poszczególne gatunki literackie oraz rozpoznawać ich cechy (01A—1A_U04)
Kompetencje (jest gotów do):	e6. identyfikować problemy poruszone w utworze literackim i porównywać je z problemami i wyzwaniem stawianymi przez własne życie w formie wypowiedzi ustnej i pisemnej (01A—1A_K05) e7. modyfikować swoją interpretację dzieła literackiego w zależności od obranego modelu krytycznego oraz kontekstu społecznego (01A—1A_K01)	

Nazwa przedmiotu	<b>SEMINARIUM LICENCJACKIE 1 (Językoznawstwo)</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Seminarium - 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	W ramach seminarium licencjackiego studenci zgłębiają wybraną tematykę z zakresu językoznawstwa, aby móc sformułować temat własnej pracy dyplomowej. W ramach pierwszego semestru seminarium studenci stawiają pytania badawcze na które ich praca ma dać odpowiedź, dokonują przeglądu źródeł naukowych na wybrany temat pod nadzorem prowadzącego i przygotowują konspekt pracy. Analizowane na zajęciach teksty i prowadzone ćwiczenia praktyczne służą zapewnieniu studentom dobrej orientacji w temacie pracy. Pierwszy semestr seminarium zakłada również napisanie przez studentów jednego z rozdziałów pracy pod nadzorem prowadzącego pracę.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań językoznawczych z zakresu specjalności dyplomowej (01A—1A_W01, 01A—1A_W02, 01A—1A_W11) e2. zaawansowaną terminologię językoznawczą związaną ze specjalnością dyplomową (01A—1A_W02, 01A—1A_W11) e3. najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej (01A—1A_W11) e4. podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12)
	Umiejętności: (potrafi)	e5. wybierać, wyodrębniać i powiązać ze sobą zjawiska i paradygmaty badawcze w zakresie wybranej dziedziny (01A—1A_U02, 01A—1A_U08) e6. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze (01A—1A_U12). e7. podejmować merytoryczną dyskusję na podstawie poglądów własnych oraz innych autorów i formułować logicznie uzasadnione wnioski (01A—1A_U13).
Kompetencje (jest gotów do):	e8. określa i wybiera odpowiednie działania służące realizacji celów (01A—1A_K03) e9. uznaje znaczenie wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A—1A_K02)	

Nazwa przedmiotu	<b>SEMINARIUM LICENCJACKIE 2 (Językoznawstwo)</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Seminarium - 28

Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę						
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna						
Język wykładowy	angielski						
Punkty ECTS	8 (wliczając egzamin dyplomowy)						
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	W ramach seminarium licencjackiego studenci zgłębiają wybraną tematykę z zakresu językoznawstwa. Drugi semestr poświęcony jest głównie procesowi tworzenia pracy dyplomowej i zwieńczony jest złożeniem przez studentka/studentkę pracy licencjackiej. Zajęcia skupiają się na zagadnieniach metodologicznych pomocnych w pisaniu pracy oraz na omawianiu problemów powstających w trakcie pisania pracy przez uczestników seminarium.						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1. specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań językoznawczych z zakresu specjalności dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W02, 01A–1A_W11) e2. zaawansowaną terminologię językoznawczą związaną ze specjalnością dyplomową (01A–1A_W02, 01A–1A_W11) e3. najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej (01A–1A_W11) e4. podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A–1A_W12)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e5. wybierać, wyodrębniać i powiązać ze sobą zjawiska i paradygmaty badawcze w zakresie wybranej dziedziny (01A–1A_U02, 01A–1A_U08) e6. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze (01A–1A_U12). e7. podejmować merytoryczną dyskusję na podstawie poglądów własnych oraz innych autorów i formułować logicznie uzasadnione wnioski (01A–1A_U13).</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>e8. określa i wybiera odpowiednie działania służące realizacji celów (01A–1A_K03) e9. uznaje znaczenie wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A–1A_K02)</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań językoznawczych z zakresu specjalności dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W02, 01A–1A_W11) e2. zaawansowaną terminologię językoznawczą związaną ze specjalnością dyplomową (01A–1A_W02, 01A–1A_W11) e3. najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej (01A–1A_W11) e4. podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A–1A_W12)	Umiejętności: (potrafi)	e5. wybierać, wyodrębniać i powiązać ze sobą zjawiska i paradygmaty badawcze w zakresie wybranej dziedziny (01A–1A_U02, 01A–1A_U08) e6. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze (01A–1A_U12). e7. podejmować merytoryczną dyskusję na podstawie poglądów własnych oraz innych autorów i formułować logicznie uzasadnione wnioski (01A–1A_U13).	Kompetencje (jest gotów do):	e8. określa i wybiera odpowiednie działania służące realizacji celów (01A–1A_K03) e9. uznaje znaczenie wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A–1A_K02)
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań językoznawczych z zakresu specjalności dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W02, 01A–1A_W11) e2. zaawansowaną terminologię językoznawczą związaną ze specjalnością dyplomową (01A–1A_W02, 01A–1A_W11) e3. najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej (01A–1A_W11) e4. podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A–1A_W12)					
Umiejętności: (potrafi)	e5. wybierać, wyodrębniać i powiązać ze sobą zjawiska i paradygmaty badawcze w zakresie wybranej dziedziny (01A–1A_U02, 01A–1A_U08) e6. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze (01A–1A_U12). e7. podejmować merytoryczną dyskusję na podstawie poglądów własnych oraz innych autorów i formułować logicznie uzasadnione wnioski (01A–1A_U13).						
Kompetencje (jest gotów do):	e8. określa i wybiera odpowiednie działania służące realizacji celów (01A–1A_K03) e9. uznaje znaczenie wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A–1A_K02)						

Nazwa przedmiotu	<b>SEMINARIUM LICENCJACKIE 1 (Literaturoznawstwo)</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Seminarium – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna

Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	3	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	W ramach seminarium licencjackiego studenci zgłębiają wybraną tematykę z zakresu literaturoznawstwa (z elementami wiedzy o kulturze i religii) aby móc sformułować temat własnej pracy dyplomowej. W ramach pierwszego semestru seminarium studenci stawiają pytania badawcze na które ich praca ma dać odpowiedź, dokonują przeglądu źródeł naukowych na wybrany temat pod nadzorem prowadzącego i przygotowują konspekt pracy. Analizowane teksty kultury służą zapewnieniu studentom dobrej orientacji w temacie pracy. Pierwszy semestr seminarium zakłada również napisanie przez studentów jednego z rozdziałów pracy pod nadzorem prowadzącego pracę.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (Common Reference Levels).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań teoretyczno-literackich z zakresu specjalności dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W11) e2. złożone zależności między literaturoznawczym a religioznawczym/teologicznym/socjologicznym/historycznym/kulturoznawczym podejściem do zagadnień związanych ze specjalnością dyplomową (01A–1A_W03, 01A–1A_W11) e3. najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej (01A–1A_W11) e4. podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A–1A_W12)
	Umiejętności: (potrafi)	e5. wybierać, wyodrębniać i powiązać ze sobą zjawiska i paradygmaty badawcze w zakresie wybranej dziedziny (01A–1A_U02)
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze (01A–1A_U12).

Nazwa przedmiotu	<b>SEMINARIUM LICENCJACKIE 2 (Literaturoznawstwo)</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Seminarium – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	8 (wliczając egzamin dyplomowy)
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	W ramach seminarium licencjackiego studenci zgłębiają wybraną tematykę z zakresu literaturoznawstwa (z elementami wiedzy o kulturze i religii). Drugi semestr poświęcony jest głównie procesowi tworzenia pracy dyplomowej i zwieńczony jest złożeniem przez studentka/studentkę pracy licencjackiej. Zajęcia skupiają się na zagadnieniach teoretyczno-literackich pomocnych w



	pisanu pracy oraz na omawianiu problemów powstających w trakcie pisania pracy przez uczestników seminarium.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań teoretyczno-literackich z zakresu specjalności dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W11) e2. złożone zależności między literaturoznawczym a religioznawczym/teologicznym/socjologicznym/historycznym/kulturoznawczym podejściem do zagadnień związanych ze specjalnością dyplomową (01A—1A_W03, 01A–1A_W11) e3. najważniejsze kierunki rozwoju i nowe osiągnięcia z zakresu wybranej specjalizacji dyplomowej (01A—1A_W11) e4. podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12)
	Umiejętności: (potrafi)	e5. wybierać, wyodrębniać i powiązać ze sobą zjawiska i paradygmaty badawcze w zakresie wybranej dziedziny (01A—1A_U02) e6. formułować i analizować problemy badawcze, stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze (01A—1A_U12). e7. podejmować merytoryczną dyskusję na podstawie poglądów własnych oraz innych autorów i formułować logicznie uzasadnione wnioski (01A—1A_U13).
Kompetencje (jest gotów do):	e8. określa i wybiera odpowiednie działania służące realizacji celów (01A—1A_K03) e9. uznaje znaczenie wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A—1A_K02)	

Nazwa przedmiotu	<b>SPRAWNOŚCI AKADEMICKIE</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	W ramach zajęć studenci uczą się wyszukiwania źródeł naukowych na dany temat, wielopoziomowej oceny ich wiarygodności i relewantności w kontekście własnej pracy licencjackiej, użycia źródeł zgodnie z zasadami z zakresu ochrony własności intelektualnej, oraz krytycznej analizy i oceny myśli teoretyczno-literackiej lub badań językoznawczych z zakresu specjalności dyplomowej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).

i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot		
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	<p>e1. specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań teoretyczno-literackich lub językoznawczych z zakresu specjalności dyplomowej (01A–1A_W01, 01A–1A_W11)</p> <p>e2. (01A—1A_W03, 01A–1A_W11)          Studenci piszący prace z literaturoznawstwa: złożone zależności między literaturoznawczym a religioznawczym/teologicznym/socjologicznym/historycznym/kulturoznawczym podejściem do zagadnień związanych ze specjalnością dyplomową          Studenci piszący prace z językoznawstwa: zależności między przyjętą metodologią badań językoznawczych a strukturą i logiką wywodu pracy naukowej w nawiązaniu do innych dyscyplin humanistycznych.</p> <p>e3. metody i teorie krytycznej analizy w ramach specjalności dyplomowej (01A—1A_W07, 01A–1A_W11)</p> <p>e4. podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01A—1A_W12)</p>
	Umiejętności: (potrafi)	<p>e5. potrafi formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy związane z doбором i oceną wiarygodności i relewantności źródeł oraz dokonywać właściwego doboru i analizy źródeł z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa (01A—1A_U02)</p> <p>e6. potrafi brać udział w debacie przedstawiając i oceniając różne opinie i stanowiska oraz dyskutując o nich w języku angielskim (01A—1A_U06)</p> <p>e7. potrafi właściwie dobierać informacje pochodzące z literatury przedmiotu, uzasadniać ten wybór wskazując na elementy decydujące o wiarygodności i (lub) relewantności/niewiarygodności i (lub) nierелеwantności danego źródła oraz dokonywać oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji (01A—1A_U08)</p>
	Kompetencje (jest gotów do):	<p>e8. jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści (01A—1A_K01)</p> <p>e9. jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych, uznawania zasadności rozwiązywania problemów w oparciu o wiedzę i źródła naukowe/konsensus naukowy oraz sceptycyzmu wobec źródeł pseudonaukowych, oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu, a także posiada podstawowe kompetencje w zakresie weryfikacji wiarygodności głosów eksperckich (lub stawiających się w roli ekspertów) w różnych dziedzinach (01A—1A_K02)</p>

Nazwa przedmiotu	<b>ZAJĘCIA ELEKTYWNE A, B, C, D</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 – 28 (x 4)
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę

Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	2 (x 4)	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia elektywne mają na celu przedstawienie studentom wybranych zagadnień z literaturoznawstwa (także w połączeniu z wiedzą o kulturze i religii) lub językoznawstwa i ułatwić im wybór seminarium licencjackiego. Istotnym komponentem kursu jest też wymagana dłuższa praca pisemna, która umożliwi studentom ćwiczenie pracy ze źródłami i argumentacji w ramach wybranej dyscypliny naukowej.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności z zakresu tematyki wybranych zajęć (01A—1A_W02) E2. ma elementarną wiedzę o powiązaniu dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane) (01A—1A_W03) E3. ma podstawową wiedzę na temat interpretacji tekstów i rozumie podstawowe metody ich krytycznej analizy oraz założenia dyskursu naukowego (01A—1A_W07)
	Umiejętności: (potrafi)	E4. wykorzystuje terminologię naukową używaną w badaniach literaturoznawczych i/lub językoznawczych na potrzeby analizy (01A—2A_U03) E5. konstruuje dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) E6. konstruuje dłuższą wypowiedź pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) E7. wyszukuje, analizuje i użytkuje informacje, wykorzystując różne źródła (01A—1A_U08)
Kompetencje (jest gotów do):	E8. Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę i jest gotów/ gotowa do uznawania znaczenia wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A—1A_K01) (01A—1A_K02)	

Nazwa przedmiotu	<b>ZAJĘCIA FAKULTATYWNE A, B</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 – 28 (x 2)
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2 (x 2)

Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia fakultatywne mają na celu przedstawienie studentom wybranych zagadnień z literaturoznawstwa (także w połączeniu z wiedzą o kulturze i religii) lub językoznawstwa. Zajęcia umożliwiają studentom bliższe zapoznanie się z treściami niezwiązanymi bezpośrednio z tematyką ich seminarium dyplomowego. Oferta zajęć, zmieniająca się co roku, uwzględnia najnowsze trendy badawcze i literaturę przedmiotu tak aby zapoznać studentów z aktualnym stanem badań w wybranej dyscyplinie.						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>E1. ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności z zakresu tematyki wybranych zajęć (01A—1A_W02) E2. ma elementarną wiedzę o powiązaniu dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane) (01A—1A_W03) E3. ma podstawową wiedzę na temat interpretacji tekstów i rozumie podstawowe metody ich krytycznej analizy oraz założenia dyskursu naukowego (01A—1A_W07)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>E4. wykorzystuje terminologię naukową używaną w badaniach literaturoznawczych i/lub językoznawczych na potrzeby analizy (01A—2A_U03) E5. konstruuje dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) E6. konstruuje dłuższą wypowiedź pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) E7. wyszukuje, analizuje i użytkuje informacje, wykorzystując różne źródła (01A—1A_U08)</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>E8. Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę i jest gotów/gotowa do uznawania znaczenia wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A—1A_K01) (01A—1A_K02)</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności z zakresu tematyki wybranych zajęć (01A—1A_W02) E2. ma elementarną wiedzę o powiązaniu dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane) (01A—1A_W03) E3. ma podstawową wiedzę na temat interpretacji tekstów i rozumie podstawowe metody ich krytycznej analizy oraz założenia dyskursu naukowego (01A—1A_W07)	Umiejętności: (potrafi)	E4. wykorzystuje terminologię naukową używaną w badaniach literaturoznawczych i/lub językoznawczych na potrzeby analizy (01A—2A_U03) E5. konstruuje dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) E6. konstruuje dłuższą wypowiedź pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) E7. wyszukuje, analizuje i użytkuje informacje, wykorzystując różne źródła (01A—1A_U08)	Kompetencje (jest gotów do):	E8. Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę i jest gotów/gotowa do uznawania znaczenia wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A—1A_K01) (01A—1A_K02)
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1. ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych, a w szczególności z zakresu tematyki wybranych zajęć (01A—1A_W02) E2. ma elementarną wiedzę o powiązaniu dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane) (01A—1A_W03) E3. ma podstawową wiedzę na temat interpretacji tekstów i rozumie podstawowe metody ich krytycznej analizy oraz założenia dyskursu naukowego (01A—1A_W07)					
Umiejętności: (potrafi)	E4. wykorzystuje terminologię naukową używaną w badaniach literaturoznawczych i/lub językoznawczych na potrzeby analizy (01A—2A_U03) E5. konstruuje dłuższą wypowiedź ustną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) E6. konstruuje dłuższą wypowiedź pisemną w sposób logiczny i zorganizowany (01A—1A_U03, 01A—1A_U13) E7. wyszukuje, analizuje i użytkuje informacje, wykorzystując różne źródła (01A—1A_U08)						
Kompetencje (jest gotów do):	E8. Krytycznie ocenia posiadaną wiedzę i jest gotów/gotowa do uznawania znaczenia wiedzy i źródeł naukowych w rozwiązywaniu problemów poznawczych (01A—1A_K01) (01A—1A_K02)						

Nazwa przedmiotu	<b>ZAJĘCIA UZUPEŁNIAJĄCE 1, 2</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 – 28 (x 2)
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2 (x 2)
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia uzupełniające to kontynuacja wybranych zajęć obowiązkowych z podstawy programowej. Studenci wybierają jedno zajęcia w ramach ograniczonego wyboru (ograniczonego listą zajęć obowiązkowych w programie studiów) i zgłębiają wybraną tematykę. Wszystkie z zajęć z oferty bazują na wiedzy zdobytej na kursach obowiązkowych i rozszerzają zarówno

	terminologię naukową jak i rozeznanie studentów w literaturze przedmiotu oraz świadomość głównych obszarów badawczych w ramach wybranych zagadnień.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	Zależnie od tematyki wybranych zajęć (patrz opisy przedmiotów podstawy programowej)
	Umiejętności: (potrafi)	Zależnie od tematyki wybranych zajęć (patrz opisy przedmiotów podstawy programowej)
	Kompetencje (jest gotów do):	Zależnie od tematyki wybranych zajęć (patrz opisy przedmiotów podstawy programowej)

Nazwa przedmiotu	<b>EDYCJA I KONWERSJA TEKSTU</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu zaznajomienie studentów z podstawowymi narzędziami pracy tłumacza, tj. edytorami tekstu, arkuszami kalkulacyjnymi, programami rozpoznającymi tekst oraz podstawowymi narzędziami graficznymi. Studenci nauczą się edytować i przetwarzać tekst, konwertować dokumenty oraz przygotowywać je pod kątem dalszej pracy oraz w zgodzie z oczekiwaniami klienta. Dodatkowo zajęcia kładą nacisk na radzenie sobie z sytuacjami nieoczekiwanymi oraz wyszukiwanie informacji/pomocy w zasobach Internetowych. Wprowadzone zostaną elementy przekładu pisemnego w kontekście problematyki opracowywania dokumentów w tłumaczeniu. Dodatkowo studenci poznają sposoby na pozyskiwanie danych do tłumaczenia ze stron WWW.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	<ul style="list-style-type: none"> <li>- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)</li> <li>- znajomość języka polskiego na poziomie C2</li> <li>- znajomość obsługi komputera</li> </ul>

Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. student zna w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące zakresu wybranej specjalności studiów (01A—1A_W13)
	Umiejętności: (potrafi)	e2. student potrafi wykorzystywać różne metody i dobre praktyki w działalności związanej praktyką przekładu pisemnego oraz ustnego dla mediów, instytucji kultury, społecznych i politycznych (01AT—1A_U02) e3. student potrafi formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych poprzez zastosowanie metod i narzędzi właściwych dla wybranej specjalności studiów lub specjalności zawodowej (01A—1A_U15) e4. student potrafi planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole, jak również współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych, w celu przygotowania merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem różnych poglądów w języku polskim i angielskim (01A—1A_U13)
	Kompetencje (jest gotów do):	e5. student jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy (01A—1A_K03) e6. student jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia roli tłumacza, w tym przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych oraz dbałości o dorobek i tradycję zawodu (01AT—1A_K01)

Nazwa przedmiotu	<b>JĘZYKI SPECJALISTYCZNE</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k2 – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest rozwijanie kompetencji językowej studentów, ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki tłumaczenia języka specjalistycznego. Studenci poznają charakterystykę języków specjalistycznych oraz wybrane aspekty tłumaczenia specjalistycznego. Studenci poszerzają umiejętność rozumienia tekstów specjalistycznych oraz pozyskiwania, gromadzenia i wykorzystywania wiedzy z zakresu dziedzin specjalistycznych. Studenci poszerzają swoje umiejętności dyskursywne odpowiedzialne za tworzenie i współtworzenie adekwatnego komunikacyjnie tekstu specjalistycznego w sposób spójny i logiczny. Szczególny nacisk kładziony jest tu na używanie języka specjalistycznego w sposób nie tylko poprawny i adekwatny do sytuacji, ale też prowadzący do osiągnięcia zamierzonego celu tłumaczenia przy uwzględnieniu specyfiki społeczności odbiorców.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) - znajomość języka polskiego na poziomie C2

Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę obejmującą terminologię i metodologię komunikacji fachowej oraz języka specjalistycznego z wybranych dziedzin (01AT—2A_W01, 01AT—2A_W05) e2. ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę dotyczącą zasad, według których przekaz językowy jest używany w komunikacji specjalistycznej (01AT—2A_W01, 01AT—2A_W04)
	Umiejętności: (potrafi)	e3. zna, rozumie i potrafi użyć w wykonywanych tłumaczeniach specjalistyczną terminologię z zakresu wybranych dziedzin (01AT—2A_U08) e4. potrafi sprawnie wyszukiwać, analizować i wykorzystywać informacje z publikacji specjalistycznych w procesie realizacji przekładu (01AT—2A_U09) e5. posiada pogłębioną umiejętność tworzenia docelowych wersji wybranych typów komunikacji specjalistycznej w języku obcym i polskim na podstawie odpowiadających im tekstów źródłowych z wykorzystaniem poznanej terminologii (01AT—2A_U09, 01AT—2A_U06)
Kompetencje (jest gotów do):	e6. angażuje się w wykonywane zadania i potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji przyjętego projektu tłumaczeniowego (01AT—2A_K11) e7. potrafi współpracować z innymi w grupie w celu realizacji specjalistycznych projektów tłumaczeniowych (01AT—2A_K11) e8. rozumie potrzebę podnoszenia kwalifikacji translatorskich i uczenia się przez całe życie (01AT—2A_K10)	

Nazwa przedmiotu	<b>KOMPETENCJE JĘZYKOWE TŁUMACZA 1</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 - 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest rozwijanie kompetencji językowej studentów, ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności językowych niezbędnych w zawodzie tłumacza. Szczególny nacisk kładziony jest tu na umiejętności dyskursywne odpowiedzialne za tworzenie adekwatnego komunikacyjnie tekstu docelowego w sposób spójny i logiczny. Studenci będą ćwiczyć zarówno pisemne, jak i ustne użycie języka (angielskiego i polskiego) w sposób nie tylko poprawny i adekwatny do sytuacji, ale też prowadzący do osiągnięcia zamierzonego celu tłumaczenia przy uwzględnieniu specyfiki społeczności odbiorców. Zajęcia obejmują również kompetencję kulturową warunkującą umiejętność rozpoznawania znaczenia i funkcji wypowiedzi w różnych uwarunkowaniach społecznych i geograficznych. Studenci uczą się rozpoznawania aluzji i dwuznaczności wynikających ze znajomości wartości,

	odniesień, stereotypów i przekonań typowych dla danej kultury oraz zasad interakcji społecznych w społecznościach obu języków.						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) - znajomość języka polskiego na poziomie C2						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1. złożoność i zmienność znaczeń w procesie przekładu (01A—1A_W05, 01A—1A_U03, 01AT—1A_W04) e2. różnice i sposób użycia struktur języka angielskiego i polskiego (01A—1A_W06, 01A—1A_U01, 01AT—1A_W05) e3. sposoby korzystania ze słowników (zarówno papierowych jak i elektronicznych) oraz innych źródeł internetowych (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e4. posiada umiejętność przygotowania wystąpień pisemnych i ustnych na tematy życia codziennego i tematy popularnonaukowe w języku angielskim i polskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U06)</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>e5. otwarcie na obcy język i towarzyszącą mu kulturę, rozumienie potrzeby uczenia się przez całe życie (01A—1A_K07, 01AT—1A_K01) e6. rozumienie potrzeby rozwijania własnych umiejętności samoregulacyjnych i ciągłego doskonalenia się (01AT—1A_K01) e7. umiejętności komunikacyjne, społeczne, interpersonalne i interkulturowe, które predysponują do pracy w biurach tłumaczy (01A—1A_K09)</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. złożoność i zmienność znaczeń w procesie przekładu (01A—1A_W05, 01A—1A_U03, 01AT—1A_W04) e2. różnice i sposób użycia struktur języka angielskiego i polskiego (01A—1A_W06, 01A—1A_U01, 01AT—1A_W05) e3. sposoby korzystania ze słowników (zarówno papierowych jak i elektronicznych) oraz innych źródeł internetowych (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04)	Umiejętności: (potrafi)	e4. posiada umiejętność przygotowania wystąpień pisemnych i ustnych na tematy życia codziennego i tematy popularnonaukowe w języku angielskim i polskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U06)	Kompetencje (jest gotów do):	e5. otwarcie na obcy język i towarzyszącą mu kulturę, rozumienie potrzeby uczenia się przez całe życie (01A—1A_K07, 01AT—1A_K01) e6. rozumienie potrzeby rozwijania własnych umiejętności samoregulacyjnych i ciągłego doskonalenia się (01AT—1A_K01) e7. umiejętności komunikacyjne, społeczne, interpersonalne i interkulturowe, które predysponują do pracy w biurach tłumaczy (01A—1A_K09)
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. złożoność i zmienność znaczeń w procesie przekładu (01A—1A_W05, 01A—1A_U03, 01AT—1A_W04) e2. różnice i sposób użycia struktur języka angielskiego i polskiego (01A—1A_W06, 01A—1A_U01, 01AT—1A_W05) e3. sposoby korzystania ze słowników (zarówno papierowych jak i elektronicznych) oraz innych źródeł internetowych (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04)					
Umiejętności: (potrafi)	e4. posiada umiejętność przygotowania wystąpień pisemnych i ustnych na tematy życia codziennego i tematy popularnonaukowe w języku angielskim i polskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U06)						
Kompetencje (jest gotów do):	e5. otwarcie na obcy język i towarzyszącą mu kulturę, rozumienie potrzeby uczenia się przez całe życie (01A—1A_K07, 01AT—1A_K01) e6. rozumienie potrzeby rozwijania własnych umiejętności samoregulacyjnych i ciągłego doskonalenia się (01AT—1A_K01) e7. umiejętności komunikacyjne, społeczne, interpersonalne i interkulturowe, które predysponują do pracy w biurach tłumaczy (01A—1A_K09)						

Nazwa przedmiotu	<b>KOMPETENCJE JĘZYKOWE TŁUMACZA 2</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest dalsze rozwijanie kompetencji językowej studentów, ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki tłumaczenia i międzyjęzykowych zależności wpływających na skuteczność przekładu. Studenci poszerzają swoje umiejętności dyskursywne ćwicząc tworzenie adekwatnego komunikacyjnie tekstu docelowego w sposób spójny i logiczny. Studenci będą ćwiczyć zarówno pisemne, jak i ustne użycie języka (angielskiego i polskiego) w sposób nie tylko poprawny i adekwatny do sytuacji, ale też prowadzący do osiągnięcia zamierzonego celu tłumaczenia przy uwzględnieniu specyfiki społeczności odbiorców. Zajęcia obejmują również wykształcenie kompetencji kulturowej warunkującej umiejętność rozpoznawania znaczenia i funkcji wypowiedzi w różnych uwarunkowaniach społecznych. Studenci ćwiczą rozpoznawanie dwuznaczności wynikających



	ze znajomości wartości, stereotypów i przekonań typowych dla danej kultury oraz zasad interakcji społecznych w społecznościach obu języków.						
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) - znajomość języka polskiego na poziomie C2						
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1. złożoność i zmienność znaczeń w procesie przekładu (01A—1A_W05, 01A—1A_U03, 01AT—1A_W04) e2. różnice i sposób użycia struktur języka angielskiego i polskiego (01A—1A_W06, 01A—1A_U01, 01AT—1A_W05) e3. sposoby korzystania ze słowników (zarówno papierowych jak i elektronicznych) oraz innych źródeł internetowych (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04)</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e4. posiada umiejętność przygotowania wystąpień pisemnych i ustnych na tematy życia codziennego i tematy popularnonaukowe w języku angielskim i polskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U06)</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>e5. student jest otwarty na obcy język i towarzyszącą mu kulturę, rozumienie potrzeby uczenia się przez całe życie (01A—1A_K07, 01AT—1A_K01) e6. student rozumie potrzebę rozwijania własnych umiejętności samoregulacyjnych i ciągłego doskonalenia się (01AT—1A_K01) e7. student jest gotów komunikować się wykorzystując własne umiejętności komunikacyjne, społeczne, interpersonalne i interkulturowe, które predysponują do pracy w biurach tłumaczy (01A—1A_K09)</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. złożoność i zmienność znaczeń w procesie przekładu (01A—1A_W05, 01A—1A_U03, 01AT—1A_W04) e2. różnice i sposób użycia struktur języka angielskiego i polskiego (01A—1A_W06, 01A—1A_U01, 01AT—1A_W05) e3. sposoby korzystania ze słowników (zarówno papierowych jak i elektronicznych) oraz innych źródeł internetowych (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04)	Umiejętności: (potrafi)	e4. posiada umiejętność przygotowania wystąpień pisemnych i ustnych na tematy życia codziennego i tematy popularnonaukowe w języku angielskim i polskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U06)	Kompetencje (jest gotów do):	e5. student jest otwarty na obcy język i towarzyszącą mu kulturę, rozumienie potrzeby uczenia się przez całe życie (01A—1A_K07, 01AT—1A_K01) e6. student rozumie potrzebę rozwijania własnych umiejętności samoregulacyjnych i ciągłego doskonalenia się (01AT—1A_K01) e7. student jest gotów komunikować się wykorzystując własne umiejętności komunikacyjne, społeczne, interpersonalne i interkulturowe, które predysponują do pracy w biurach tłumaczy (01A—1A_K09)
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. złożoność i zmienność znaczeń w procesie przekładu (01A—1A_W05, 01A—1A_U03, 01AT—1A_W04) e2. różnice i sposób użycia struktur języka angielskiego i polskiego (01A—1A_W06, 01A—1A_U01, 01AT—1A_W05) e3. sposoby korzystania ze słowników (zarówno papierowych jak i elektronicznych) oraz innych źródeł internetowych (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04)					
Umiejętności: (potrafi)	e4. posiada umiejętność przygotowania wystąpień pisemnych i ustnych na tematy życia codziennego i tematy popularnonaukowe w języku angielskim i polskim (01A—1A_U05, 01A—1A_U06)						
Kompetencje (jest gotów do):	e5. student jest otwarty na obcy język i towarzyszącą mu kulturę, rozumienie potrzeby uczenia się przez całe życie (01A—1A_K07, 01AT—1A_K01) e6. student rozumie potrzebę rozwijania własnych umiejętności samoregulacyjnych i ciągłego doskonalenia się (01AT—1A_K01) e7. student jest gotów komunikować się wykorzystując własne umiejętności komunikacyjne, społeczne, interpersonalne i interkulturowe, które predysponują do pracy w biurach tłumaczy (01A—1A_K09)						

Nazwa przedmiotu	<b>PRZEKŁAD PRAKTYCZNY 1</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest rozwijanie kompetencji tłumaczeniowej studentów. Zajęcia dotyczą przekładu niespecjalistycznego z języka angielskiego na polski. Studenci poszerzają swoją znajomość angielskiego (słownictwo i gramatyka) oraz uczą się rozwiązywać problemy tłumaczeniowe poprzez stosowanie odpowiednich technik i procedur. W tym celu, studenci tłumaczą rozmaite teksty i uzasadniają swoje wybory tłumaczeniowe. Zajęcia skupiają się również na umiejętnościach samodzielnego redagowania tekstów już przetłumaczonych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) - znajomość języka polskiego na poziomie C2

posiadać student zapisujący się na dany przedmiot		
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. podstawowe zasady, strategie i procedury tłumaczeniowe (01AT—1A_W01, 01AT—1A_W04) e2. sposoby korzystania ze słowników (zarówno papierowych jak i elektronicznych) oraz innych źródeł internetowych (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04)
	Umiejętności: (potrafi)	e3. identyfikować problemy tłumaczeniowe w danym tekście i dobierać odpowiednie procedury i techniki w celu ich rozwiązania (01AT—1A_W01, 01AT—1A_W04) e4. umiejętnie interpretować i tłumaczyć teksty niespecjalistyczne o standardowym poziomie trudności z języka angielskiego na polski (01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04) e5. analizować tłumaczenia, formułować własne sądy na ich temat, dyskutować o nich, krytykować je, oceniać ich wady i zalety, rozpoznawać błędy tłumaczeniowe (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U03, 01AT—1A_U04)
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. student podejmuje próby współpracy z innymi osobami na zajęciach i poza nimi, w których broni własnych poglądów oraz kwestionuje poglądy innych (01A—1A_K01) e7. student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i jest gotów kształtować swoje otwarcie na obcy język oraz towarzyszącą mu kulturę (01A—1A_K07, 01AT—1A_K01)

Nazwa przedmiotu	<b>PRZEKŁAD PRAKTYCZNY 2</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k2 – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest dalsze rozwijanie kompetencji tłumaczeniowej studentów. Zajęcia dotyczą przekładu niespecjalistycznego z języka polskiego na angielski. Studenci poszerzają swoją znajomość angielskiego (słownictwo i gramatyka) oraz uczą się rozwiązywać złożone problemy tłumaczeniowe poprzez stosowanie odpowiednich technik i procedur. W tym celu, studenci tłumaczą rozmaite teksty autentyczne oraz wybrane krótkie formy tekstowe ze szczególnie trudnymi konstrukcjami gramatycznymi i znaczeniowymi. Zajęcia obejmują także usługi świadczone w ramach tłumaczenia, tj. weryfikację, korektę, redakcję, adiustację, formatowanie, przygotowanie do druku, konsultację językową.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) - znajomość języka polskiego na poziomie C2

Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. podstawowe zasady, strategie i procedury tłumaczeniowe (01AT—1A_W01, 01AT—1A_W04) e2. sposoby korzystania ze słowników (zarówno papierowych jak i elektronicznych) oraz innych źródeł internetowych (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04)
	Umiejętności: (potrafi)	e3. identyfikować problemy tłumaczeniowe w danym tekście i dobierać odpowiednie procedury i techniki w celu ich rozwiązania (01AT—1A_W01, 01AT—1A_W04) e4. umiejętnie interpretować i tłumaczyć teksty niespecjalistyczne o standardowym poziomie trudności z języka angielskiego na polski (01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04) e5. analizować tłumaczenia, formułować własne sądy na ich temat, dyskutować o nich, krytykować je, oceniać ich wady i zalety, rozpoznawać błędy tłumaczeniowe (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U03, 01AT—1A_U04)
Kompetencje (jest gotów do):	e6. student stosuje różne formy współpracy z innymi osobami na zajęciach i poza nimi, broni własnych poglądów, kwestionuje poglądy innych (01A—1A_K01) e7. student rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i jest gotów kształtować swoje otwarcie na obcy język i towarzyszącą mu kulturę (01A—1A_K07, 01AT—1A_K01)	

Nazwa przedmiotu	<b>TECHNIKI PRZEKŁADU</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k1 – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z problematyką tłumaczenia języka niespecjalistycznego. Studenci poznają podstawowe problemy i ograniczenia wynikające ze specyfiki procesu tłumaczeniowego. Zajęcia obejmują podstawowe strategie tłumaczeniowe. Studenci uczą się zasad doboru odpowiednich metod i procedur w celu rozwiązania analizowanych problemów tłumaczeniowych. Studenci tłumaczą wybrane formy tekstowe, redagują oraz dyskutują nad przetłumaczonymi już tekstami w celu budowania kompetencji tłumaczeniowej i pozyskiwania narzędzi zarówno oceny jak i samooceny.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) - znajomość języka polskiego na poziomie C2
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub	Po ukończeniu kursu student/ka:
	Wiedza: (zna i rozumie)

kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	i rozumie)	e2. sposoby korzystania ze słowników (zarówno papierowych jak i elektronicznych) oraz innych źródeł internetowych (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U02, 01AT—1A_U04)
	Umiejętności: (potrafi)	e3. identyfikować problemy tłumaczeniowe w danym tekście i dobierać odpowiednie procedury i techniki w celu ich rozwiązania (01AT—1A_W01, 01AT—1A_W04) e4. analizować tłumaczenia, formułować własne sądy na ich temat, dyskutować o nich, krytykować je, oceniać ich wady i zalety, rozpoznawać błędy tłumaczeniowe (01AT—1A_U01, 01AT—1A_U03, 01AT—1A_U04)
	Kompetencje (jest gotów do):	e5. student jest gotów stosować różne formy współpracy z innymi osobami na zajęciach i poza nimi, bronić własnych poglądów, kwestionować poglądy innych (01A—1A_K01) e6. student jest otwarty na obcy język i towarzyszącą mu kulturę, rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie (01A—1A_K07, 01AT—1A_K01)

Nazwa przedmiotu	<b>WSTĘP DO PRZEKŁADU USTNEGO</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Laboratorium – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	5	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest przekazanie podstawowej wiedzy o specyfice przekładu ustnego, ze szczególnym uwzględnieniem problemów napotykanym w tego rodzaju tłumaczeniu. Studenci poznają techniki tłumaczeniowe ułatwiające tłumaczenie ustne i strategie służące poprawie jakości tłumaczenia. Podczas tych zajęć studenci poznają etykę zawodu oraz ćwiczą wszystkie podstawowe umiejętności niezbędne do skutecznego wykonywania tłumaczeń ustnych, zarówno konsekwentnych, jak i symultanicznych. Studenci uczą się zasad sporządzania notacji w przekładzie konsekwentnym oraz ćwiczą notowanie i wykorzystanie wykonanych wcześniej notatek. Zajęcia poświęcone są w całości ćwiczeniom praktycznym polegającym nie tylko na tłumaczeniu z wykorzystaniem poznanych strategii (zarówno na forum grupy, jak i w kabinach tłumaczeniowych) ale też na wzmacnianiu pamięci, naprzemiennym używaniu różnych kodów językowych, ćwiczeniu dykcji, intonacji oraz emisji głosu.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR), - znajomość języka polskiego na poziomie C2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. zna zasady etyki zawodowej tłumacza ustnego (01A—1A_W12, 01A—1A_K04, 01AT—1A_W01) e2. rozumie złożoność i zmienność znaczeń w procesie przekładu ustnego (01A—1A_W05, 01A—1A_U03, 01AT—1A_W04)

punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		e3. potrafi odróżniać oraz posługiwać się w sposób prawidłowy strukturami języka angielskiego i polskiego (01A—1A_W06, 01A—1A_U01, 01AT—1A_W05)
	Umiejętności: (potrafi)	e4. posługiwać się w sposób prawidłowy podstawowymi strategiami stosowanymi w przekładzie ustnym (01A—1A_U06, 01A—1A_U07, 01A—1A_U10, 01A—1A_U12, 01AT—1A_U02) e5. formułować cele pracy tłumacza ustnego w warunkach tłumaczenia środowiskowego i konferencyjnego (01A—1A_U10, 01A—1A_U11, 01AT—1A_U01) e6. sporządzać notatki do tłumaczenia konsekutywnego (01A—1A_U05, 01A—1A_U08, 01A—1A_U12, 01AT—1A_U02) e7. dokonywać przekładu konsekutywnego i symultanicznego z języka angielskiego na język polski (01A—1A_U06, 01A—1A_U07, 01A—1A_U10, 01A—1A_U11, 01AT—1A_U02)
	Kompetencje (jest gotów do):	e8. posiada umiejętność współpracy z partnerem podczas tłumaczenia symultanicznego (kabinowego) (01A—1A_K02, 01A—1A_K01, 01AT—1A_K01) e9. uzasadnia wybory tłumaczeniowe dokonane w procesie tłumaczenia (01A—1A_K03, 01A—1A_K05, 01AT—1A_K02) e10. rozumie potrzebę rozwijania własnych umiejętności samoregulacyjnych i ciągłego doskonalenia się (01AT—1A_K01)

Nazwa przedmiotu	<b>ZASTOSOWANIA KOMPUTEROWE W PRZEKŁADZIE</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k2 – 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	angielski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z działaniem oraz specyfiką pracy tłumacza z wykorzystaniem narzędzi CAT i programów do tłumaczenia audiowizualnego. Studenci uczą się obsługi wybranego narzędzia CAT (ustawienia, projekty, pamięci tłumaczeniowe, bazy terminologiczne, zarządzanie projektami) i tłumaczą teksty różnego rodzaju oraz różne formaty plików. Omówiona zostanie kwestia weryfikacji tłumaczenia za pomocą narzędzi CAT. Dodatkowo studenci zapoznają się z podstawowymi technikami wykonywania tłumaczeń audiowizualnych (teoria oraz praktyka – oprogramowanie do tworzenia i edycji napisów, ćwiczenia z transkrypcji audio).
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) - znajomość języka polskiego na poziomie C2 - znajomość obsługi komputera (środowisko MS Windows oraz MS Office, edycja i konwersja dokumentów tekstowych)
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę,	Po ukończeniu kursu student/ka:

umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. ma ogólną i uporządkowaną wiedzę z zakresu teorii przekładu zorientowaną na zastosowanie w pracy tłumacza materiałów audiowizualnych [01AT—1A_W01]
	Umiejętności: (potrafi)	e2. potrafi wykorzystywać różne metody i strategie przekładu wspomaganego komputerowo [01AT—1A_U02] e3. ma umiejętność merytorycznej argumentacji z wykorzystaniem własnych obserwacji na temat przekładu [01A—1A_U13] e4. potrafi posłużyć się materiałami zewnętrznymi w celu stworzenia pamięci tłumaczeniowej i bazy terminologicznej (01AT—1A_U04) e5. potrafi wykorzystywać różne metody i strategie przekładu audiowizualnego [01AT—1A_U02]
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. rozumie, jakie są różnice między programami CAT (komercyjne, open source, programy działające w chmurze) i potrafi ocenić ich przydatność w swojej pracy (01AT—1A_K01) e7. potrafi skonfigurować narzędzie CAT pod kątem pracy z konkretnym dokumentem (01AT—1A_K02)

Nazwa przedmiotu	<b>PRZEKŁAD LITERACKI</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	k2 – 28	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski	
Punkty ECTS	4	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest rozwinięcie umiejętności samodzielnego przekładu tekstów literackich z języka angielskiego na język polski oraz zdolności oceny istniejących tłumaczeń. Studenci zapoznają się z pojęciem dominanty tłumaczeniowej oraz z przeglądem strategii tłumaczeniowych (np. udomowienie i egzotyzyacja), a także uczą się dokonywać wyboru strategii dostosowanej do kontekstu tłumaczenia. Analiza istniejących przekładów tekstów prozatorskich i poetyckich oraz przekładów dokonywanych przez studentów ma zadanie pobudzić wrażliwość studentów na kwestie rejestru i stylu językowego oraz różnic międzykulturowych i ich znaczenia w procesie przekładu.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ oraz języka polskiego na poziomie C2 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 w zaawansowanym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska dotyczące podstaw teorii przekładu zorientowanej na zastosowanie w pracy tłumacza tekstów literackich (01AT—1A_W01). E2 podstawowe informacje o odbiorcach literatury, kultury i mediów w krajach angielskiego obszaru językowego umożliwiające wstępną diagnozę ich potrzeb

ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		w odniesieniu do dokonywanych przekładów tekstów literackich (01AT—1A_W05)
	Umiejętności: (potrafi)	E3 zidentyfikować podstawowe wyznaczniki stylu w tekście literackim (01AT—1A_U03) E4 rozpoznać dominantę tłumaczeniową oraz najważniejsze użyte strategie i techniki tłumaczeniowe (01AT—1A_U04). E5 wykorzystywać posiadaną wiedzę do oceniania jakości analizowanego przekładu literackiego (01AT—1A_U01). E6 wykorzystywać poznane strategie tłumaczeniowe w działalności związanej z praktyką przekładu literackiego (01AT—1A_U02)
	Kompetencje (jest gotów do):	E7 odpowiedzialnego pełnienia roli tłumacza w kontekście popularyzacji literatury (01AT—1A_K01) E8 uznawania znaczenia wiedzy na temat teorii przekładu, strategii tłumaczeniowych oraz specyfiki kulturowej w rozwiązywaniu problemów dotyczących przekładu literatury (01AT—1A_K02)

Nazwa przedmiotu	<b>DYDAKTYKA PRZEDMIOTU I.1 – historia nauczania języka angielskiego</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Cm – 30	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	hybrydowa	
Język wykładowy	angielski, polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Kurs przygotowuje studentów do świadomego korzystania z różnorodnych technik i innych elementów metod nauczania języka angielskiego jako obcego, które zostały opracowane w różnych kontekstach i pod wpływem różnych teorii i poglądów w dziedzinie językoznawstwa i psychologii. Kurs ma na celu wykształcenie umiejętności krytycznej oceny metod i środków dydaktycznych i ich doboru zgodnie z potrzebami uczniów.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) - znajomość języka polskiego na poziomie B2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1 różnorodne sposoby nauczania podsystemów języka i rozwijania sprawności językowych D.1.W1, D.1.W2., D.1.W9  e2 charakterystyczne cechy powszechnie stosowanych metod nauczania języka (metoda gramatyczno-tłumaczeniowa, metoda bezpośrednia, metoda audiolingwalna, metody komunikacyjne) oraz metod niekonwencjonalnych (jak metody podejścia humanistycznego, metoda Callana, metoda SITA). D.1.W3., D.1.W5

których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		e3 zasady stosowania podejścia eklektycznego. D.1.W4., D.1.W6
	Umiejętności: (potrafi)	e4 określić celowość zastosowania danej metody nauczania w zależności od potrzeb ucznia D.1.U7.  e5 wykorzystać założenia podejścia eklektycznego w planowaniu lekcji i zadań językowych D.1.U5.
	Kompetencje (jest gotów do):	e6 dostosowania metod pracy do zakładanych efektów kształcenia D.1.K1.  e7 przyjęcia otwartej postawy wobec nieznanych i alternatywnych rozwiązań w pracy dydaktycznej D.1.K1.

Nazwa przedmiotu	<b>DYDAKTYKA PRZEDMIOTU I.2 – nauczanie języka w szkole podstawowej</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Cm – 30	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	hybrydowa	
Język wykładowy	angielski, polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia służą zapoznaniu studentów z metodami i technikami nauczania języka angielskiego w przedszkolu i na pierwszym etapie edukacyjnym.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)  - znajomość języka polskiego na poziomie B2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	E1 zna podstawę programową kształcenia ogólnego w zakresie języka angielskiego D.1.W2 E2 rozpoznaje różnorodne role nauczyciela języka angielskiego D.1.W4 E3 zna strukturę oraz specyfikę nauczania języka angielskiego na różnych poziomach edukacyjnych D.1.W1 E4 posiada merytoryczną wiedzę o specyfice systemów i sprawności językowych D.1.W.6 E5 wymienia metody i techniki nauczania oraz formy pracy w kontekście lekcji języka angielskiego w szkole podstawowej D.1.W5, D.1.W9
Umiejętności: (potrafi)	E6 wymienia cechy i zachowania charakterystyczne dla uczniów języka angielskiego na różnych etapach edukacyjnych D.1.U4, D.1.U.7 E7 dobiera odpowiednie techniki pracy w zakresie nauczania systemów i sprawności językowych na lekcji języka angielskiego w szkole podstawowej D.1.U7 E8 wskazuje trudności w uczeniu się języka angielskiego na poszczególnych etapach edukacyjnych, oraz sposoby wspierania uczniów w ich pokonywaniu D.1.U.10	



		E9 dopasowuje sposoby ewaluacji i oceniania do nauczanych treści, a także wieku i umiejętności ucznia D.1.U8
	Kompetencje (jest gotów do):	E10 jest gotów do adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów D.1.K1 E11 jest gotów do popularyzacji wiedzy z zakresu uczenia się języka angielskiego D.1.K2

Nazwa przedmiotu	<b>DYDAKTYKA PRZEDMIOTU I.3 – nauczanie języka na I etapie edukacyjnym</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Cm – 30	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	hybrydowa	
Język wykładowy	angielski, polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia służą zapoznaniu studentów z metodami i technikami nauczania języka angielskiego w przedszkolu i na pierwszym etapie edukacyjnym.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)  - znajomość języka polskiego na poziomie B2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. wymienia obszary edukacji wczesnoszkolnej i podaje ogólny zakres ich treści D.1.W1, D.1.W2, D.1.W3  e2. demonstruje podstawowe techniki wizualne, ruchowe i elementy dramy stosowane w kontekście nauczania języka angielskiego D.1.W4, D.1.W5, D.1.W6, D.1.W9  e3. przywołuje wybrane materiały i treści z zakresu muzyki i literatury dziecięcej przydatne w nauczaniu języka angielskiego D.1.W3, D.1.W6
Umiejętności: (potrafi)	e4. dobiera odpowiednie techniki pracy z dziećmi w zakresie nauczania języka angielskiego w odniesieniu do realizowanych treści z zakresu innych edukacji D.1.U7  e5. adaptuje proste piosenki i wierszyki do nauczania języka angielskiego D.1.U5, D.1.U7  e6. wykorzystuje podstawowe formy aktywności plastycznej i technicznej do nauczania języka angielskiego D.1.U3, D.1.U5, D.1.U7  e7. przygotowuje elementy literatury i dramy do wprowadzania treści języka angielskiego D.1.U3, D.1.U5, D.1.U7	

		e8. projektuje aktywności w zakresie nauczania języka angielskiego w oparciu o analizę treści programu edukacji wczesnoszkolnej D.1.U1, D.1.U7
		e9. tworzy materiały do nauczania języka angielskiego na poziomie wczesnoszkolnym D.1.U7
	Kompetencje (jest gotów do):	e10. wykazuje aktywność w wyszukiwaniu i tworzeniu własnych materiałów dydaktycznych dostosowanych do potrzeb dzieci w wieku wczesnoszkolnym D.1.K1, D.1.K2
		e11. jest kreatywny w dostosowywaniu materiałów i technik pracy do programu edukacji wczesnoszkolnej obowiązującego w klasach I-III D.1.K1

Nazwa przedmiotu	<b>EMISJA GŁOSU</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Cm – 15	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	14 g stacjonarnie + 1 g zdalnie	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	1	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest teoretyczne i praktyczne przygotowanie studenta do pracy głosem w klasie szkolnej na lekcji języka.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka polskiego na poziomie B2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. Przedstawia podstawy funkcjonowania i patologii aparatu mowy C.W7
	Umiejętności: (potrafi)	e2. Posługuje się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu C.U7, C.U8.
	Kompetencje (jest gotów do):	e3. Jest gotów do skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu C.K2.

Nazwa przedmiotu	<b>GRAMATYKA PEDAGOGICZNA</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Cm – 30	

Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	hybrydowa	
Język wykładowy	angielski, polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu wdrożenie studentów do analizy zjawisk językowych z punktu widzenia efektywnego kształcenia językowego. Ważnym celem zajęć jest też zapoznanie studentów z metodyką efektywnego wprowadzania i ćwiczenia struktur gramatycznych języka obcego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)  - znajomość języka polskiego na poziomie B2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. sprawdzone techniki i strategie nauczania struktur gramatycznych i leksykalnych D.1.W6  e2. obszary języka angielskiego, a zwłaszcza jego gramatyki i leksyki, problematyczne dla osób uczących się go jako języka obcego D.1.W6  e3. przyczyny błędów popełnianych przez uczniów języka angielskiego jako obcego i techniki ich poprawy D.1.W6, D.1.W10
	Umiejętności: (potrafi)	e4. analizuje struktury języka pod kątem możliwości efektywnego nauczania i uczenia się D.1.U3  e5. dobiera i projektuje aktywności w zakresie nauczania gramatyki i leksyki języka angielskiego jako obcego w zależności od specyfiki ucznia D.1.U5, D.1.U7, D.1.U11  e6. przewiduje i poprawia typowe błędy gramatyczne popełniane przez uczących się języka polskiego D.1.U10
	Kompetencje (jest gotów do):	e7. rozumie rolę nauczyciela w ułatwianiu zrozumienia zjawisk językowych i kierowaniu procesem uczenia się D.1.K7, D.1.K8  e8. jest kreatywny w dostosowywaniu materiałów i technik nauczania gramatyki i słownictwa w zależności od możliwości percepcyjnych ucznia D.1.K1

Nazwa przedmiotu	<b>KOMUNIKACJA W EDUKACJI</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Cm – 30
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	28g stacjonarnie + 2g zdalnie
Język wykładowy	polski

Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu przygotowanie przyszłych nauczycieli przedmiotu w zakresie: poznania podstawowych modeli komunikacji werbalnej i niewerbalnej; określenia barier i trudności w procesie komunikowania się; poznania technik i metod usprawniania komunikacji interpersonalnej; wyjaśnienia mechanizmów tworzenia się stereotypów i uprzedzeń społecznych oraz sposobów przeciwdziałania im; poznania podstawowych zasad myślenia kreatywnego. Zajęcia zintegrowane z praktykami pedagogicznymi śródrocznymi.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka polskiego na poziomie B2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych B.1.W3.
	Umiejętności: (potrafi)	e2. proces uczenia się: bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami B.1.W4.
	Kompetencje (jest gotów do):	e3. skutecznie i świadomie komunikować się B.1.U3. e4. porozumieć się w sytuacji konfliktowej B.1.U4. e5. wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych. B.1.K2.

Nazwa przedmiotu	<b>ORGANIZACJA PRACY SZKOŁY Z PRAWEM OŚWIATOWYM</b>
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W1 – 15
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	hybrydowa
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	1
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia służą zapoznaniu studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu organizacji i zadań oświaty oraz prawa oświatowego i praw dziecka.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi	Znajomość języka polskiego na poziomie B2.

posiadać student zapisujący się na dany przedmiot							
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:						
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1. system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty B.2.W1.  e2. prawa i obowiązki nauczycieli, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego. B.2.W2.  e3. regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym. B.2.W3.</td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>e4. zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego. B.2.U2.</td> </tr> <tr> <td>Kompetencje (jest gotów do):</td> <td>e5. samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej. B.2.K3.</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty B.2.W1.  e2. prawa i obowiązki nauczycieli, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego. B.2.W2.  e3. regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym. B.2.W3.	Umiejętności: (potrafi)	e4. zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego. B.2.U2.	Kompetencje (jest gotów do):	e5. samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej. B.2.K3.
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty B.2.W1.  e2. prawa i obowiązki nauczycieli, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego. B.2.W2.  e3. regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym. B.2.W3.					
	Umiejętności: (potrafi)	e4. zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego. B.2.U2.					
Kompetencje (jest gotów do):	e5. samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej. B.2.K3.						

Nazwa przedmiotu	<b>PIERWSZA POMOC PRZEDMEDYCZNA W PRACY NAUCZYCIELA</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	15	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	Zdalna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	0	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Kurs omawia podstawowe zasady udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu szkolnego. Kurs w całości realizowany na platformie e-learningowej	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka polskiego na poziomie B2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1. zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)
Wiedza: (zna i rozumie)	e1. zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz	

każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy W11
	Umiejętności: (potrafi)	e2. udzielać pierwszej pomocy U17
	Kompetencje (jest gotów do):	e3. rozumie potrzebę kształcenia się w zakresie udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej na rzecz bezpieczeństwa i dobra uczniów K1

Nazwa przedmiotu	<b>PLANOWANIE LEKCJI JĘZYKA OBCEGO</b>				
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Cm – 30				
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę				
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	hybrydowa				
Język wykładowy	angielski, polski				
Punkty ECTS	2				
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu wdrożenie studentów do planowania efektywnych, spójnych i atrakcyjnych lekcji języka angielskiego jako obcego.				
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) - znajomość języka polskiego na poziomie B2				
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:				
	<table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>           e1. sprawdzone techniki i strategie nauczania podsystemów języka i sprawności językowych D.1.W5, D.1.W6, D.1.W7             e2. zagadnienia związane z programem nauczania D.1.W3             e3. cele kształcenia i treści nauczania oraz zasady planowania różnorodnych typów lekcji D.1.W2, D.1.W14, D.1.W15             e4. środki i pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych D.1.W8             e5. egzamin ósmoklasisty oraz sposoby konstruowania testów i sprawdzianów dla uczniów szkoły podstawowej D.1.W11         </td> </tr> <tr> <td>Umiejętności: (potrafi)</td> <td>           e6. zaprojektować własną lekcję D.1.U3, D.1.U5, D.1.U7, D.1.U10             e7. przeanalizować rozkład materiału D.1.U2         </td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. sprawdzone techniki i strategie nauczania podsystemów języka i sprawności językowych D.1.W5, D.1.W6, D.1.W7  e2. zagadnienia związane z programem nauczania D.1.W3  e3. cele kształcenia i treści nauczania oraz zasady planowania różnorodnych typów lekcji D.1.W2, D.1.W14, D.1.W15  e4. środki i pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych D.1.W8  e5. egzamin ósmoklasisty oraz sposoby konstruowania testów i sprawdzianów dla uczniów szkoły podstawowej D.1.W11	Umiejętności: (potrafi)	e6. zaprojektować własną lekcję D.1.U3, D.1.U5, D.1.U7, D.1.U10  e7. przeanalizować rozkład materiału D.1.U2
Wiedza: (zna i rozumie)	e1. sprawdzone techniki i strategie nauczania podsystemów języka i sprawności językowych D.1.W5, D.1.W6, D.1.W7  e2. zagadnienia związane z programem nauczania D.1.W3  e3. cele kształcenia i treści nauczania oraz zasady planowania różnorodnych typów lekcji D.1.W2, D.1.W14, D.1.W15  e4. środki i pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych D.1.W8  e5. egzamin ósmoklasisty oraz sposoby konstruowania testów i sprawdzianów dla uczniów szkoły podstawowej D.1.W11				
Umiejętności: (potrafi)	e6. zaprojektować własną lekcję D.1.U3, D.1.U5, D.1.U7, D.1.U10  e7. przeanalizować rozkład materiału D.1.U2				

		e8. skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów D.1.U9
		e9. klarownie i zgodnie z przyjętym formatem opisać samodzielnie zaprojektowaną lekcję języka obcego D.1.U1, D.1.U3
	Kompetencje (jest gotów do):	e10. rozumie rolę nauczyciela w ułatwianiu zrozumienia zjawisk językowych i kierowaniu procesem uczenia się D.1.K5, D.1.K7, D.1.K8, D.1.K9
		e11. jest kreatywny w dostosowywaniu materiałów i technik nauczania języka w zależności od możliwości percepcyjnych ucznia D.1.K1, D.1.K5

Nazwa przedmiotu	<b>PODSTAWY DYDAKTYKI</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Cw – 30	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	28g stacjonarnie + 2g zdalnie	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia służą zapoznaniu studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu dydaktyki ogólnej i podstaw dydaktyki przedmiotowej w zakresie nauczania języka angielskiego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka polskiego na poziomie B2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. posiada wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej popartą doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystywaniu C.W1., C.W3.  e2. zna podstawy metodyki wykonywania zadań – norm, procedur i dobrych praktyk stosowanych w zakresie języka angielskiego C.W2., C.W4. C.W5., C.W6.
	Umiejętności: (potrafi)	e3. planuje lekcje (zajęcia), formułuje cele pracy; dobiera, tworzy i testuje materiały środki i metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań dydaktycznych C.U3., C.U4.  e4. rozwija kompetencje kluczowe uczniów, zwracając szczególną uwagę na kreatywność, innowacyjność i umiejętność samodzielnego, jak również zespołowego rozwiązywania problemów i krytyczne myślenie uczniów na lekcji języka angielskiego C.U5.  e5. krytycznie ocenia i twórczo korzysta z klasycznych i współczesnych teorii dotyczących uczenia się i

		nauczania, oraz różnorodnych uwarunkowań tych procesów C.U1.
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. świadomie określa swoją postawę wobec fundamentalnych celów edukacji, a także różnych aspektów filozofii nauczania. Analizuje i ocenia własne działania dydaktyczne, wskazuje obszary wymagające modyfikacji, systematycznie doskonaląc swoją pracę. C.K1.

Nazwa przedmiotu	<b>PODSTAWY PEDAGOGIKI</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W1 – 30	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	hybrydowa	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia służą zapoznaniu studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu pedagogiki ogólnej, wybranymi teoriami i koncepcjami pedagogicznymi oraz kwestiami dotyczącymi nauczyciela.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka polskiego na poziomie B2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, nauczycielską pragmatykę zawodową, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela B.2.W2. e2. wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole B.2.W3. e3. zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w



		<p>sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice B.2.W4.</p> <p>e4. doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej, metody i techniki określania potencjału ucznia oraz potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie B.2.W7.</p>
	Umiejętności: (potrafi)	<p>e5. wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów B.2.U1.</p> <p>e6. formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela B.2.U3.</p> <p>e7. nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym B.2.U4.</p> <p>e8. rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów B.2.U5.</p> <p>e9. określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju B.2.U7.</p>
	Kompetencje (jest gotów do):	<p>e10. okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy B.2.K1.</p> <p>e11. profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej B.2.K2.</p> <p>e12. samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej B.2.K3.</p>

Nazwa przedmiotu	<b>PODSTAWY PSYCHOLOGII ROZWOJOWEJ</b>			
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	W1 – 30			
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę			
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	hybrydowa			
Język wykładowy	polski			
Punkty ECTS	2			
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z procesami rozwojowymi dziecka w wieku szkolnym. Studenci poznają wieloaspektowe czynniki rozwoju człowieka w tym okresie rozwojowym, zarówno szanse jak i ograniczenia ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu zajęć szkolnych.			
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka polskiego na poziomie B2.			
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał	<p>Po ukończeniu kursu student/ka:</p> <table border="1"> <tr> <td>Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1. proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i</td> </tr> </table>		Wiedza: (zna i rozumie)	e1. proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i
Wiedza: (zna i rozumie)	e1. proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i			

każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia B.1.W2.
	Umiejętności: (potrafi)	e2. obserwować procesy rozwojowe uczniów B.1.U1.
	Kompetencje (jest gotów do):	e3. wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych. B.2.K1.

Nazwa przedmiotu	<b>PRAKTYKA PEDAGOGICZNA ŚRÓDROCZNA I.1 – II ETAP EDUKACYJNY</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Cm – 30	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski, polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem kursu jest zapoznanie studenta ze specyfiką pracy nauczyciela języka angielskiego w klasach drugiego etapu edukacyjnego; umożliwienie studentom obserwacji i prowadzenia lekcji języka angielskiego w ramach drugiego etapu edukacyjnego i analiza ich przebiegu; zorganizowanie pracy indywidualnej z uczniami (diagnozowanie zdolności i potrzeb, projektowanie i realizowanie zajęć z wybranym uczniem lub grupą uczniów).W miarę możliwości umożliwienie udziału w spotkaniach zespołu przedmiotowego. W ramach kursu studenci tworzą materiały dydaktyczne oraz budują konspekty lekcji języka angielskiego dla drugiego etapu edukacyjnego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) - znajomość języka polskiego na poziomie B2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. zasady planowania lekcji dla drugiego etapu edukacyjnego D.1.W3, D.1.W8, D.1.W14 e2. środki dydaktyczne oraz metody i techniki pracy wykorzystywane na drugim etapie edukacyjnym D.1.W5, D.1.W6, D.1.W7
	Umiejętności: (potrafi)	e3. w porozumieniu z nauczycielem projektuje zajęcia w ramach jednostki lekcyjnej dobierając odpowiednie materiały, techniki i metody pracy na lekcji na drugim etapie edukacyjnym D.1.U1, D.1.U2, D.1.U3, D.1.U6, D.1.U7

ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		e4. prowadzi pod nadzorem nauczyciela akademickiego lekcję języka angielskiego w ramach której prezentuje wybrane treści dydaktyczne oraz organizuje pracę w klasie na drugim etapie edukacyjnym D.1.U4, D.1.U5, e5. analizuje i ocenia przy pomocy nauczyciela akademickiego poszczególne elementy obserwowanych i prowadzonych przez siebie zajęć w ramach drugiego etapu edukacyjnego D.1.U8
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. dyskutuje na temat trafności wyboru poszczególnych materiałów i technik pracy obserwowanego nauczyciela / studenta, uzasadnia własne decyzje dotyczące projektowanej i prowadzonej przez siebie lekcji dla drugiego etapu edukacyjnego D.1. K1, D.1.K5

Nazwa przedmiotu	<b>PRAKTYKA PEDAGOGICZNA ŚRÓDROCZNA I.2 – I ETAP EDUKACYJNY</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Cm – 30	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski, polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem kursu jest zapoznanie studenta ze specyfiką pracy nauczyciela języka angielskiego w klasach I -III; umożliwienie studentom obserwacji i prowadzenia lekcji języka angielskiego w ramach pierwszego etapu edukacyjnego i analiza ich przebiegu; zorganizowanie pracy indywidualnej z uczniami (diagnozowanie zdolności i potrzeb, projektowanie i realizowanie zajęć z wybranym uczniem lub grupą uczniów). W miarę możliwości umożliwienie udziału w spotkaniach zespołu przedmiotowego. W ramach kursu studenci tworzą materiały dydaktyczne oraz budują konspekty lekcji języka angielskiego dla pierwszego etapu edukacyjnego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) - znajomość języka polskiego na poziomie B2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. zasady planowania lekcji dla pierwszego etapu edukacyjnego D.1.W3, D.1.W8, D.1.W14 e2. środki dydaktyczne oraz metody i techniki pracy wykorzystywane na pierwszym etapie edukacyjnym D.1.W5, D.1.W6, D.1.W7
Umiejętności: (potrafi)	e3. w porozumieniu z nauczycielem projektuje zajęcia w ramach jednostki lekcyjnej dobierając odpowiednie materiały, techniki i metody pracy na lekcji na pierwszym etapie edukacyjnym D.1.U1, D.1.U2, D.1.U3, D.1.U6, D.1.U7 e4. prowadzi pod nadzorem nauczyciela akademickiego lekcję języka angielskiego w ramach której prezentuje wybrane treści dydaktyczne oraz organizuje pracę w	

został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		klasie na pierwszym etapie edukacyjnym D.1.U4, D.1.U5, e5. analizuje i ocenia przy pomocy nauczyciela akademickiego poszczególne elementy obserwowanych i prowadzonych przez siebie zajęć w ramach pierwszego etapu edukacyjnego D.1.U8
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. dyskutuje na temat trafności wyboru poszczególnych materiałów i technik pracy obserwowanego nauczyciela / studenta, uzasadnia własne decyzje dotyczące projektowanej i prowadzonej przez siebie lekcji dla pierwszego etapu edukacyjnego D.1. K1, D.1.K5

Nazwa przedmiotu	<b>PRAKTYKA PEDAGOGICZNA I.3 - CIĄGŁA</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Praktyki – 60	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	angielski, polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotowych praktyk pedagogicznych ciągłych jest zapoznanie studenta ze specyfiką szkoły podstawowej oraz specyfiką pracy nauczyciela przedmiotu; umożliwienie studentom obserwacji i prowadzenia lekcji języka angielskiego (po obserwacji kilkunastu lekcji) i analiza ich przebiegu; zorganizowanie pracy indywidualnej z uczniami (diagnozowanie zdolności i potrzeb, projektowanie i realizowanie zajęć z wybranym uczniem lub grupą uczniów). W miarę możliwości umożliwienie udziału w spotkaniach zespołu przedmiotowego.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) - znajomość języka polskiego na poziomie B2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty (szkoła podstawowa) D.2.W1., e2. sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty (szkoła podstawowa) D.2.W2. e3. rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty (szkoła podstawowa) D.2.W3.
	Umiejętności: (potrafi)	e4. wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela w szkole podstawowej, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej D.2.U1;

		e5. zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć z języka angielskiego w szkole podstawowej D.2.U2; e6. analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno- -pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk w szkole podstawowej D.2.U3.
	Kompetencje (jest gotów do):	e7. skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych D.2.K1

Nazwa przedmiotu	<b>PRAKTYKA PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNA CIĄGŁA</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Praktyki – 30	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	1	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem praktyk psychologiczno-pedagogicznych ciągłych jest wsparcie procesu upracticznienia programu kształcenia przyszłych nauczycieli i stworzenie możliwości sprawdzenia wiedzy teoretycznej w codziennej praktyce oświatowej poprzez zapoznanie studentów z: prawidłowościami, zasadami i warunkami funkcjonowania szkoły; podstawowymi prawidłowościami i właściwościami pracy nauczycieli i wychowawców; pracą dydaktyczną, wychowawczą i opiekuńczą z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. Praktyki mają również na celu wsparcie rozwoju kompetencji interpersonalnych, w szczególności komunikacyjnych i wychowawczych.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka polskiego na poziomie B2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają B.3.W1.; e2. organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego B.3.W2. e3. zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią B.3.W3.
	Umiejętności: (potrafi)	e4. wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze B.3.U1; e5. wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów B.3.U2.;

kompetencji zawartej w programie studiów)		e6. wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas B.3.U3.; e7. wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo- wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich B.3.U4.; e8. zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych B.3.U5.; e9. analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk B.3.U6.
	Kompetencje (jest gotów do):	e10. skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy B.3.K1

Nazwa przedmiotu	<b>SPECJALNE POTRZEBY EDUKACYJNE</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Cm – 30	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	hybrydowa	
Język wykładowy	polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem kursu jest wyposażenie studentów w podstawową wiedzę i umiejętności z zakresu nauczania języków obcych osób ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, ze szczególnym uwzględnieniem specyficznych trudności w uczeniu się takich jak dysleksja oraz trudności często współwystępujących z dysleksją - zespołu nadpobudliwości psychoruchowej z zaburzeniami uwagi (ADHD), zespołu Aspergera i dyspraksji, jak również uczniów wybitnie uzdolnionych. Zajęcia zintegrowane z praktykami pedagogicznymi śródrocznymi.	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka polskiego na poziomie B2.	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie B.2.W4.  e2. sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz

uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. B.2.W5.  e3. zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przezwyciężania. B2.W6.
	Umiejętności: (potrafi)	e4. nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym. B.2.U4.  e5. zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie B2.U6.
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy B.2.K1.  e7. współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy B.2.K4.

Nazwa przedmiotu	<b>TECHNOLOGIE INFORMACYJNE W ZAWODZIE NAUCZYCIELA</b>	
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Cm – 30	
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie na ocenę	
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	hybrydowa	
Język wykładowy	angielski, polski	
Punkty ECTS	2	
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest przygotowanie przyszłych nauczycieli do wykorzystania technologii informacyjno-komunikacyjnych w swojej przyszłej pracy zawodowej. Zaznajomienie studentów z różnego rodzaju aplikacjami, programami edukacyjnymi i zasobami Internetu. Uczestnicy poznają podstawowe zasady dotyczące tworzenia materiałów w systemie CALL (nauczanie wspomagane komputerowo).	
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)  - znajomość języka polskiego na poziomie B2	
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie	Po ukończeniu kursu student/ka:	
	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. zna sposoby edukacyjnego zastosowania technologii informacyjno-komunikacyjnej w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediiów D.1.W8  e2. rozumie potrzebę kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej D.1.W9

specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)		e3. rozumie potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z Internetu jako źródła wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy D.1.W15
	Umiejętności: (potrafi)	e4. opracowuje i poznaje możliwości wykorzystania w toku zajęć edukacyjnych multimedialnych środków dydaktycznych D.1.U7 e5. dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne D.1.U5, D.1.U7,
	Kompetencje (jest gotów do):	e6. jest gotów do promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej D.1.K4, D1.K6 e7. wskazuje na sposoby przestrzegania bezpieczeństwa w sieci i sam przestrzega tych zasad D1.K8

Nazwa przedmiotu	<b>TUTORING</b>		
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Tutoring – 5		
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	Zaliczenie		
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	hybrydowa		
Język wykładowy	angielski, polski		
Punkty ECTS	0		
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem spotkań jest personalizacja procesu kształcenia przyszłego nauczyciela języka obcego poprzez diagnozowanie mocnych i słabych stron studenta, wspomaganie studentów w planowaniu i realizacji zadań o charakterze samorozwojowym; indywidualne doradztwo metodyczne; wspieranie rozwoju kompetencji studenta na kolejnych etapach kształcenia; □ kształtowanie postawy refleksyjnego praktyka; integrowanie wiedzy poszczególnych dyscyplin naukowych zajmujących się edukacją z praktyką; budowanie profesjonalnego osądu w oparciu o analizy indywidualnych przypadków.		
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	- znajomość języka angielskiego na poziomie C1 według The Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) - znajomość języka polskiego na poziomie B2		
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu	Po ukończeniu kursu student/ka: <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 30%;">Wiedza: (zna i rozumie)</td> <td>e1. zna kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, znaczenie autorytetu nauczyciela; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym D1W4</td> </tr> </table>	Wiedza: (zna i rozumie)	e1. zna kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, znaczenie autorytetu nauczyciela; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym D1W4
Wiedza: (zna i rozumie)	e1. zna kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, znaczenie autorytetu nauczyciela; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym D1W4		



kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Umiejętności: (potrafi)	e2. kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy D1U5
	Kompetencje (jest gotów do):	e3. podejmowania prób badawczych (badanie w działaniu, refleksyjny praktyk) D1K3